

॥ श्री ॥

पंडित श्री देवचन्द्र गणि विरचित

—॥ अध्यात्मगीता ॥—

पंडित श्री श्रीमतीकुवरजी कृत बालाबोध संहिता

तथाच

आत्मधारा २ अध्यात्मवत्तीसी ३ आगम
अध्यात्म स्वरूप ४ निमित्त उपादानकारण
भेदनिर्णय ५ ध्यानवत्तीसी ६ और
साधुवन्दना ७ इत्यादि.

जिन्द

मुक्त जनों के पठनार्थ रतलामनिवासी

श्रावक

ताराचंदजी निहालचंद व धनरूपजी हीराचन्द कोठारी ने
यथामति सशोधन करके मुद्रित कराकर प्रकाशित किये

(All rights reserved)

रतलाम :

पांडे अम्बालालजी रामप्रताप खर्वा के

स्वर्वाय "दायमद ज्युविली" यन्त्रालय में

मुद्रित हुए

म० १८९९ ई०—स० १९५५ विक्रमाब्द

प्रस्तावना.

— ६२७ —

विदित हो कि श्री पंडित देवचन्द्र गणी विरचित यह अख्यात्म-गीता नामक ग्रन्थ पहले ढाल चौपाई में ही मिलता था इस कारण भव्य जनों की श्रद्धा और आस्था होते हुए भी ग्रन्थ का अर्थ भली भाँति समझने में बड़ी कठिनता पड़ती थी, इस लिये बहुत दिनों से इस के अर्थ की खोज में थे निदान संवत् १९५५ में श्रीरतलाम नगर मध्ये श्रीनिंबवाले उपासरे के मंडार मे से वालाबोध नामक टीका सहित इस ग्रन्थ की हस्त लिखित प्रति प्राप्त हुई जिस को श्रवण करने से बहुतसे लोगों को अति आनन्द प्राप्त हुआ और उन्होंने ने इस को छपाने का आग्रह किया कि यह परम उपकारक ग्रन्थ छप जाय तो बहुत उत्तम बात है. अनेक श्रावकों का ऐसा उत्साह देखकर हम यह ग्रन्थ और इस के साथ और भी उपयोगी ग्रन्थ छपवाकर आप लोगो को भेंट करते हैं. हमें दृढ आशा है कि आप लोग पक्षपात तथा दुराग्रह बुद्धि वर्जित करके इन ग्रन्थों को ध्यानपूर्वक पढ़ें पढ़ावें, श्रवण करेंगे, और विचारेंगे तो श्रीजिनराज की कृपा से परम आनन्द को प्राप्त होवेंगे. इन पुस्तको के सशोधन में जहां तक हम से बन सका उतना प्रयत्न किया है तथापि कोई भूलचूक रह गई हो तो उसके लिये आप लोग क्षमा करेंगे; तथा अनुग्रह पूर्वक उस की सूचना हम को अवश्य देवेंगे कि दूसरी बार छापने में शुद्ध होजाय

विशेष प्रार्थना यह है कि आप लोग इस पुस्तक पूर्वक रखें तथा असातना नहीं होने दें; क्योंकि होने से पूजने योग्य है.

॥ दोहा ॥

पोथी प्यारी प्रेम की, हिय हिवड़े का
जीव जतन करि राखियो, पोथी सेती

इन सब पुस्तकों को शुद्ध करने में डायमंड ज्यू के अध्यक्ष पांडित रामप्रतापजी खरी ने बहुतही सहाय्य लिये उन का उपकार मानते हैं. तथा जिन २ महाग्राहक होकर तथा अन्य प्रकार से सहायता देकर बढ़ाया है उन को भी धन्यवाद देते हैं.

रतलाम :

मिती चैत्र बदी ८ सं १९५५.

निहालचंद

सूचीपत्र ।

अध्यात्मगीता	पृष्ठ	१—८०
आत्मधारा-	"	८१—९५
श्रीपार्श्वनाथजिन स्तवन	"	९६
ज्ञानपञ्चीसी	"	९७—९८
प्रार्थना	"	९९—१००
अध्यात्म वृत्तीसी	"	१—४
श्रीतीर्थंकर की स्तुति.	"	४
जीवमहिमा.	"	४
आगम अध्यात्मस्वरूप	"	५—१०
अष्टपदी	"	१०
निमित्तउपादानकारण भेद निर्णय "	"	११—१७
परमार्थ हिंडोलना.	"	१७—१८
ध्यानवृत्तीसी	"	१९—२२
साधुवन्दना	"	२३—३१
रामायण	"	३२
छुट्टा प्रद	"	३३—३४

पुस्तक मिलन का ठिकाना:—

बाबू चांदमल बालचंद

चौमुखी पुल

रतलाम (मालवा).

❀॥रत्नसार॥❀

जैन मार्गानुयायी संजनों के पढ़ने पढ़ाने और विचारने योग्य तथा धर्मसम्बन्धी यह अति उत्तम ग्रन्थ है। इस में द्रव्यानुयोग, गणितानुयोग, चरण करणानुयोग इत्यादिक अनेक विषयक प्रश्न हैं जैसे—पांच इंद्रियना विकारमिटे कीहा गुण निर्मलता होय,? जीव—नें खेद ऊपन्यो किम टलै? दान शील तप श्या बडे होय? भाव नव निधान कोनें कहिये? बोध समाधिक नो श्यो? लक्षण? हेय ज्ञेय, उपादेय के लक्षण, धर्म के प्रकारै? इत्यादिक अनेक गूढ़ विषयों को प्रश्नोत्तर द्वारा भली भांति समझाकर ग्रन्थकारने संसारी जीवों का बड़ा उपकार किया है। ऐसे अलभ्य पुस्तक का अध्ययन विचार करके भव्यजीव संसार सागर से तरने का उपाय कर सकें इस आशा से हमने यह ग्रन्थ छपाने का काम आरंभ कर दिया है। और ग्रन्थ शीघ्रही छपकर तयार होनेवाला है। जिन श्रद्धालु जैनी भाइयों को यह ग्रन्थ लेना हो नीचे लिखे ठिकाने से मंगालेवें। हमने इस ग्रन्थ का थोड़ी पुस्तकें छपाई हैं इसलिये यह ग्रन्थ लेने में चूकनेसे पछताना पड़े तो कुल आश्चर्य नहीं। मूल्य १) एक अंगुल है। हमारे पास ये पुस्तक छपकर तयार हैं:—

आत्मधारा १ ज्ञानपचीसी २ अध्यात्म बत्तीसी ३ आगम अध्यात्म स्वरूप ४ निमित्त-उपादान कारण भेद निर्णय ५ ध्यान बत्तीसी ६ साधुवन्दना ७ इत्यादि सब पुस्तकों को संग्रह का मूल्य।—)

बाबू चांदमल बालचंद

चौमुखी पुल

रतलाम (मालवा)

॥ ॐ श्री वर्द्धमानायनमः ॥ ॐ श्री गौतमायनमः ॥

पंडित श्रीदेवचन्द्र गणि विरचित

॥ अध्यात्मगीता ॥

श्री सवेगी सिरदार शिरोमणि, जिन उत्तम पदपंकज रूप,
शिष्य अमी कुंवर कृत बालाबोध सहिता ॥

॥ ढालभंवरगाथानी ॥

प्रणामिये विश्वहित जिनवाणी । माहानंद तरु
सीचवा अमृत पाणी ॥ माहा मोहपुर भेदवा
वज्रपाणी । गहन भवफंद छेदन कृपाणी ॥१॥

अर्थः—प्रणामिये कहतां नमस्कार प्रते करिये छे केहनें नमस्कार करिये छे ? के विश्वहित जिनवाणी एटले विश्व कहतां जगत्त्रयना जीव, तेहनें हेतना करणवाली जिनवाणी कहतां जिनेश्वर देवनी वाणी, तेहनें नमस्कार प्रते करिये छे एटले वली जिनवाणी केहवी छे ? के माहानंद तरु सीचवा अमृत पाणी. एटले माहा कहता जे मोटो, अने नठ कहता जे आणदमयी, एहवो मोक्षरूपी यो तरु कहतां वृक्ष, तेहनें सीचीने नव पल्लव करवाने जिनवाणी केहवी छे ? के अमृत समाणी कहतां अमृत समान जाणवी एटले वली जिनवाणी केहवी छे ? के माहा मोहपुर भेदवा वज्रपाणी एटले माहा कहता जे मोटो, मोह रूप पुर कहता जे नगर, तेहनें भेदवाने जिनवाणी केहवी

છે ? કે વજ્રસમાળી કહતાં વજ્ર સમાન જાણવી. એટલે જિમ વજ્ર કરીને ઇંદ્ર અસુરાદિકના નગર પ્રતે વિડારે તિમ, ઇહાં જિનેશ્વર દેવ, વાળી રૂપ વજ્ર કરી સિત્તર કોડાકોડ મોહની કર્મ રૂપ સ્થિતિ છે તેહને વિડારી, એક કોડાકોડિની માંહિલી પાસે આળી મેલૈ. એ પરમાર્થ. એટલે વલી જિનવાળી કેહવી છે ? કે ગહન ભવફંદ છેદન કૃપાળી. એટલે ગહન કહતાં જે આકરી, એહવી ભવરૂપ ફંદ કહતાં જે અટવી, તેહને છેદવા ને જિનવાળી કેહવી છે ? કે કૌવાડી સમાન જાણવી ॥ ૧ ॥

॥ ચાલ સૂરતી મહિનાની ॥

દ્રવ્ય અનંત પ્રકાશક, ભાસક તત્વ સ્વરૂપ ।

આતમ તત્વ વિબોધક, શોધક સચ્ચિદ્રૂપ ॥

નય નિક્ષેપ પ્રમાણે, જાણે વસ્તુ સમસ્ત ।

ત્રિકરણ યોગે પ્રણમું, જૈનાગમ સુપ્રશસ્ત ॥૨॥

અર્થ:— વલી જિનવાળી કેહવી છે ? કે દ્રવ્ય અનંત પ્રકાશક. એટલે દ્રવ્ય અનંત કહતાં ઉદય માવને જોગૈ કરી, જીવ અજીવ રૂપ અનંતા દ્રવ્ય જગત્ત્રયને વિષે રહ્યા છે, તેહને જિનવાળી કેહવી છે ? કે પ્રકાશના કરણવાલી છે. અને ભાસક તત્વ સ્વરૂપ કહતાં આતમ તત્વની ભાસનનાં કરણવાલી છે. આતમ તત્વ વિબોધક શોધક સચ્ચિદ્રૂપ. એટલે વલી જિનવાળી કેહવી છે ? કે આતમ તત્વ વિબોધક કહતાં આતમ તત્વના બોધની કરણવાલી છે. એટલે જિનવાળી સાંમલતાં થકાં આતમ બોધ બીજની પ્રાપ્તી પ્રતે પાંમૈ. અને વલી જિનવાળી કેહવી છે ? કે શોધક સચ્ચિદ્રૂપ. એટલે શોધક સચ્ચિદ્રૂપ કહતાં જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર આદિ અનંત ગુણ આત્માને વિષે શક્તિ-

पणै रह्या छे, तेहने जिनवाणी केहवी छे ? के शुद्धनी करणवाली जाणवी. जिम सोना ने विषै मैल रह्यो छे ते सोनो, अग्निने जोगै करी शुद्ध थाय तिम, आतमा ने विषै कर्म रूप मैल रह्यो छे ते आतमा, जिनवाणीने जोगै करी शुद्ध थाय छे. ए परमार्थ जाणवो. नयनिक्षेप प्रमाणै, जाणै वस्तु समस्त एटले वली जिनवाणी केहवी छे ? के नय कहता नैगमादि सात नय करी, अने निक्षेप कहतां नामादि च्यार निक्षेपे करी, अने प्रमाणै कहतां प्रत्यक्ष परोक्ष बे प्रमाणै करी, जिनवाणी केहवी छे ? के समस्त वस्तु पदार्थनां जाण पणाना करणवाली छे त्रिकरण योगे प्रणमूं, जैनागम सुप्रशस्त एटले अन्यमतीना शास्त्र छे ते तो अप्रशस्त छे, अने जिनमतीना आगम छे ते प्रशस्त छे, एहवो जैनागम, तेहने त्रिकरण योगे कहतां मनै करी, वचनै करी, कायायै करी प्रणमू कहतां नमस्कार प्रतै करूं छू ॥ २ ॥ इति श्री जिनवाणी ने नमस्कार जाणवा ॥

हवे अध्यात्मगीतानो उपदेश करयो ते मुनिप्रतै ओलखावै छे. एटले अध्यात्मगीताना उपदेशक, ते मुनि केहवा छे ?

ढालः—जिणै आतमा शुद्धतायै पिछाण्यो ।

तिणै लोक अलोकनो भाव जाण्यो ॥

आतमरमणी मुनी जगवदीता । उपदिश्यूं

तेणे अध्यात्मगीता ॥ ३ ॥

अर्थ.— एटले वली मुनि केहवा छे? के जिणै आतमा शुद्धतायै पिछाण्यो एटले जिणै पोताना आतमा ने शुद्ध रीतै पिछाण्यो कहतां जाण्यो ओलख्यो छे तिणै लोकालोकनो भाव जाण्यो, एटले ते

पोताना गुणनो कहिये. अने वीर्य पोताना ज्ञानादि अनंत गुणनै विषै फोरवै छे. इति सामान्य प्रकारे दानादि पंच लब्धिनो विचार जाणवो ॥ ४ ॥ एणी रीतै श्रीअध्यात्मगीता नां प्रकाशकरूप कर्त्ता नी स्तुति करी. हवै कर्त्ता, शिष्य ऊपर कृपा करी साते नयै जीवनो स्वरूप प्रतै ओलखावै छे:—

ढाल:— संग्रह एक आया वखाण्यो । नैगमै
अंसथी जे प्रमाण्यो ॥ दुविध व्यवहार नय
वस्तु विहंचै । अशुद्ध बलि शुद्ध भासन
प्रपंचै ॥ ५ ॥

अर्थ:— संग्रह एक आया वखाण्यो कहतां संग्रह नयना मत-
वालो सत्तानो ग्रहण करै छे. एटले सर्व जीव सत्तायै एक रूप
सरीखा छे. माटे संग्रह नयनै मतै सर्व जीव सत्तायै एक रूप जाणवा.
अने नैगमे अंस थी जे प्रमाण्यो. एटले नैगमै अंसथी जे प्रमाण्यो
कहतां, नैगम नयना मतवालो एक अंस ग्रहीनै सर्व वस्तुनो प्रमाण
प्रतै करै छे. माटे सर्व जीव ना आठ रुचक प्रदेस, सदा काल
सिद्ध समान निरावर्ण पणै वचै छे. एटले नैगम नयनै मतै अंसथकी
सर्व जीव एक रूप सरीखा जाणवा. दुविध व्यवहार नय वस्तु विहंचै.
एटले व्यवहार नयना मतवालो वैहंचण करीनै बोल्यो के एम नहिं;
जीव ना बे प्रकार जाणवा अशुद्ध बलि शुद्ध भासन प्रपंचै. एटले
एक अशुद्ध प्रकारै अने बीजा शुद्ध प्रकारै. एटले ए अशुद्ध शुद्ध रूप
भासन करवा जाणपणारूप ओलखाण करवा सारू, वैहंचण करी
दिखाडै छे. एटले जीवना बे भेद— एक सकल कर्म क्षय करी
लोकनै अंतै विराजमान ते सिद्ध, अने बाकी बीजा संसारी. ते संसारी

ना वे भेद— एक अयोगी नै बीजा सयोगी एटले चउदमां गुण स्थान ना जीव ते अयोगी, बाकी बीजा सयोगी. ते सयोगीना वे भेद— एक केवली, बीजा छदमस्त. एटले तेरमा गुण स्थान ना जीव ते केवली बाकी बीजा छदमस्त एटले छदमस्त ना वे भेद— एक चीण मोही, अने बीजा उपसत मोही एटले बारमा गुण स्थान ना जीव ते चीण मोही, अने बाकी बीजा उपसतमोही. ते उपसतमोही ना वे भेद— एक अकपायी अने बीजा सकपायी एटले अग्यारमा गुण स्थान ना जीव ते अकपायी, अने बाकी बीजा सकपायी. ते सकपायीना वे भेद— एक सूदम कपायी अने बीजा बादर कपायी एटले दसमा गुण स्थान ना जीव ते सूदम कपायी अने बाकी बीजा सर्व बादर कपायी ते बादर कपायी ना वे भेद— एक श्रेणी प्रतिपन्न अने बीजा श्रेणी रहित. एटले आठमा नवमा गुण स्थानना जीव ते श्रेणी प्रतिपन्न अने बाकी बीजा श्रेणीरहित. ते श्रेणीरहितना वे भेद— एक अप्रमादी अने बाकी बीजा सर्व प्रमादी एटले सातमा गुण स्थानना जीव ते अप्रमादी, अने बीजा सर्व प्रमादी ते प्रमादीना वे भेद— एक सर्व विरति अने बीजा देश विरति ते देश विरतिना वे भेद— एक विरति प्रणाम अने बीजा अवर्ति प्रणाम. ते अवर्ति ना वे भेद— एक अवर्ति सम्यक्ती अने बीजा मिथ्यात्वी. ते मिथ्यात्वीना वे भेद— एक भव्य बीजा अभव्य ते भव्य ना वे भेद— एक गंठी भेदी अने बीजा जीव गंठी अभेदी. एटले एणी रीति व्यवहार नयना मत वालो जेहवो देखे तेहवो भेद विहचै ॥ ५ ॥

चालः— अशुद्ध पणो पणसयतेसठी भेद प्रमाण । उदय विभेदें द्रव्यना भेद अनंत कहाण ॥ शुद्ध पणो चेतनता प्रगटे जीव

विभिन्न । क्षयोपसमिक असंख क्षायिक एक अनन्त ॥ ६ ॥

अर्थः— वली व्यवहारनयनै मतै अशुद्ध शुद्ध प्रकारै करी जीव-
नो स्वरूप ओलखावै छे. अशुद्ध पणै पणसयतेसठी भेदप्रमाण
एटले अशुद्ध पणै कहतां अशुद्ध प्रकारै करीनें. अने पणसयतेसठी
भेद प्रमाण, एटले पण सयतेसठी कहतां जीवद्रव्यनां पांचसैनै त्रेसठ
भेदनो प्रमाण जाणवो. उदय विभेदै द्रव्यना भेद अनंत कहाण.
एटले उदय विभेदै कहतां उदय भावनें जोगै करीनें जोतां तो द्रव्य
ना भेद अनंत कहाण कहतां जीव द्रव्यना अनंता भेद जाणवा.
शुद्धपणै चेतनता प्रगटै जीव विभिन्न. एटले शुद्धपणै कहतां शुद्ध
प्रकारै करीनें, अने चेतनता कहतां जीवनी चेतना, अने प्रगटै
कहतां निपजै, अने विभिन्न कहतां अभेदात्म पणै करी जाणवी.
क्षयोपसमिक असंख क्षायिक एक अनन्त. एटले क्षयोपसमिक कहतां
क्षयोपसम भावना असंख कहता असंख्याता भेद कहिये. अने
क्षायिक एक अनन्त. एटले क्षायिक कहतां क्षायिक भावनो एक भेद
जाणवो ॥ ६ ॥

ढालः— नामथी जीव चेतन प्रबुद्ध ।
क्षेत्रथी असंख देशी विशुद्ध ॥ द्रव्यथी
स्वगुण पर्याय पिंड । नित्य एकत्व सहजी
अखंड ॥ ७ ॥

अर्थः— हवे च्यार निक्षेपै करी जीवनो स्वरूप ओलखावै छै.
नाम थी जीव चेतन प्रबुद्ध एटले नाम थकी जीवनें चेतन कहिये.
एटले चेतना लक्षणो ते जीव. चेतना ते श्युं कहिये ? के ज्ञान,

दर्शण, चारित्र, तप, वीर्य, अने उपयोग ए जीवनी चेतना. अने प्रबुद्ध कहतां एहवी रीते जाणवी. क्षेत्र थी असख देशी विशुद्ध. एटले क्षेत्र थी कहतां जीवनें स्वक्षेत्र रूप असख प्रदेशी कहिये अने विशुद्ध कहतां शुद्ध निर्मलपणै करी जाणवो द्रव्यथी स्वगुण पर्याय पिंड एटले द्रव्य थी कहता जीव द्रव्यनें स्वगुणने स्वपर्याय तेहनोज पिंड कहिये नित्य एकत्व सहजी अखंड. एटले नित्य कहता भावथी जीव सदा काल शास्वतो नित्य वर्तै छै अने एकत्व कहतां निश्चय नयनै मतै जीव सदा काल पोताना स्वरूप में एकत्व पणै वर्तै छै अने सहजी अखंड कहतां सहज थी जीव अखंड छै, कोईनो छेद्यो छेदाय नहीं, भेद्यो भेदाय नहीं, निर्लेप अखंड सदा काल शास्वतो छै ॥ ७ ॥

चालः—उजु सूर्यै विकल्प परिणामी जीव स्वभाव । वर्तमान परणतिमय व्यक्तै ग्राहक भाव ॥ शब्द नयै निज सत्ता जोतो इहतो धर्म । शुद्ध अरूपी चेतन अणग्रहतो नव कर्म ॥ ८ ॥

अर्थः—उजु सूर्यै विकल्प परिणामी जीव स्वभाव. एटले उजु सूर्यै कहतां रिजसूत्र नयनै मतै अने विकल्प परिणामी जीव स्वभाव एटले जीव नो स्वभाव कहता जीव विकल्प रूप परिणामी भावनें ग्रहै छै वर्तमान परणति मय व्यक्तै ग्राहक भाव एटले वर्तमान कहता वर्तमान समय जे जीवनो, जेहवो उपयोग वर्तै ते समय ते जीव नै; ए नयना मत वालो जेहवो कहि बोलावै शब्द नयै निज सत्ता जोतो इहतो धर्म. एटले शब्द नयनै मतै निज सत्ता कहतां पोतानी

આત્મ સત્તા ને જોતો, અને ઇહતો ધર્મ કહતા જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર આદૈ અનંતો ધર્મ પોતાની આત્મ સત્તાને વિષે રહ્યો છે તેહની પ્રગટ કરવાની ઇહા (ઇચ્છા) કરતો. શુદ્ધ અરૂપી ચેતન અણગ્રહતો નવ કર્મ. એટલે શુદ્ધ કહતાં નિર્મલ કર્મરૂપ મલથકી રહિત, અને અરૂપી કહતાં પુદ્ગલાદિ વિભાવ દશા ના રૂપ થકી રહિત, અને ચેતન કહતાં જ્ઞાનાદિ ચેતના રૂપ લક્ષણ કરીને સહિત, અણગ્રહતો નવ કર્મ. એટલે અણગ્રહતો નવ કર્મ કહતાં જે સમય જે જીવનો એહવો ઉપયોગ વર્તે તે સમય તે જીવને નવા કર્મનો ગ્રહણ ન જાણવો ॥ ૮ ॥

ઢાલ:— ઇણ પરૈ શુદ્ધ સિદ્ધાત્મ રૂપી ।

મુક્તપર શક્ત વ્યક્ત અરૂપી ॥ સમ્ય-
કતી દેશવૃત્તિ સર્વ વિરતી । ધરૈ સાધ્ય
રૂપૈ સદા તત્વ પ્રીતિ ॥ ૯ ॥

અર્થ:— એટલે વલી જીવ કેહવો છે ? કે ઇણ પરૈ શુદ્ધ સિદ્ધાત્મ રૂપી. એટલે એની પરૈ શુદ્ધ કહતાં નિર્મલ કર્મ રૂપ લેપ થકી રહિત છે. અને સિદ્ધાત્મરૂપી કહતાં નિશ્ચય નયનૈ મતૈ જીવ સત્તાયે સિદ્ધ સમાન અરૂપી છે. મુક્તપર શક્ત વ્યક્ત અરૂપી. એટલે મુક્ત પર કહતાં જે સમય જે જીવનો એહવી રીતે શુદ્ધ ભાસન રૂપ ઉપયોગ વર્તે તે સમય તે જીવ મુક્તપર કહતાં કર્મથકી મુકાય છે. અને એહવી રીતે કર્મથકી મુકાય ત્યારે શક્ત, વ્યક્ત, અરૂપી એટલે શક્ત કહતાં અનંતા ગુણ પોતાની આત્મસત્તા ને વિષે શક્તિ પળે રહ્યા છે, તે વ્યક્ત કહતાં વ્યક્તિરૂપ અરૂપી પળે પ્રગટ થતા જાય છે. એટલે એ કિહા કિહા જીવ ? એહવી રીતે જાણપણો કોને થયો ? એહવી રીતે ભાસન કોને થયો ? એહવી રીતે રમણ કોણ કરે છે ? કે સમ્યકતી

देश वृत्ति मर्व विरति एटले सम्यकती कहतां चोथा गुण स्थान
वाला जीव, अने देश विरती कहतां पांचमा गुण स्थान वाला जीव,
अने सर्व विरती कहतां छठा सातमां गुण स्थान वाला जीव, तेहनें
एहवीं रीते जाण पणा रूप भासन रमण थयो छै अने धरै साध्य रूपै सदा
तत्त्व प्रीति. एटले धरै साध्य रूपै कहता पोतानां आत्मतत्त्व निरावर्ण
करवा रूप जेवैजो त्यां जेहनी प्रीति प्रतें लागीं छै, अने एहवीं
रीते प्रीति प्रतें लागीं त्यारे ॥ ६ ॥

चालः— समभिरूढ नय निरावर्णी ज्ञाना-
दिक गुण मुख्य । क्षायिक अनंत चतुष्टय
भोगी मुग्ध अलक्ष ॥ एवं भूते निर्मल
सकल स्वधर्म प्रकाश । पूर्ण पर्याय
प्रगटै पूर्ण शक्ति विलास ॥ १० ॥

अर्थः— समभिरूढ नय निरावर्णी ज्ञानादिक गुण मुख्य. एटले
समभिरूढ नयनें मतै शुक्ल ध्यान रूप अग्नियै करी घाती कर्म नें
क्षयै, निरावर्णी कहतां कर्मरूप आवर्ण नें अभावै, ज्ञानादिक
अनंत गुण रूप लक्ष्मी प्रतें प्रगटै. अने क्षायिक अनंत चतुष्टय भोगी
मुग्ध अलक्ष. एटले क्षायिक अनंत चतुष्टय कहता अनंत ज्ञान,
अनंत दर्शन, अनंत चारित्र, अनंत वीर्य, ए चार अनंत चतुष्टय
रूप क्षायिक भावै प्रगटै. अने भोगी कहतां तेहना भोगने विषे सदा
काल निरंतर परै जेहनो उपयोग प्रतें वर्तै छै. अने मुग्ध कहतां जे
भोला लोक, अने अलक्ष कहतां तेहना लख्या में ए स्वरूप न आवै
एवंभूते निर्मल सकल स्वधर्म प्रकाश. एटले एवभूत नयनें मतै
निर्मल कहतां कर्मरूप मल धकी रहित, अने सकल कहतां सम्पूर्ण,

અને સ્વ કહતાં પોતાનો, અને ધર્મ કહતાં જ્ઞાનાદિ અનંત ગુણ સ
જે ધર્મ, અને પ્રકાશક કહતાં તેહનો સત્તાગત ને વિષે પ્રકાશ
પ્રગટૈ. અને એહવી રીતે જ્ઞાનાદિ અનંત ગુણ રૂપ ધર્મ નો પ્રકાશ
પ્રગટ્યો ત્યારે, પૂર્ણ પર્યાય પ્રગટૈ પૂર્ણ શક્તિ વિલાસ. એટલે પૂર્ણ કહ
સમ્પૂર્ણ. અને શક્તિ કહતાં પર્યાય રૂપ શક્તિ નો વિલાસ પ્રતે
ગવૈ ॥ ૧૦ ॥

ઢાલ:— એમ નય ભંગ સંગે સનૂરો ।
સાધના સિદ્ધતા રૂપ પૂરો ॥ સાધક
ભાવ ત્યાં લગે અધૂરો । સાધ્ય સિદ્ધે
નહી હેતુ સૂરો ॥ ૧૧ ॥

અર્થ:— હવે સાધ્ય સાધન રૂપ જાણ પળો કરવા સારૂ જીવ
સ્વરૂપ ઓલખાવે છે. માટે, એમ નય ભંગ સંગે સનૂરો. એટલે
નય કહતાં નયગમાદિ સાત નયરૂપ નૈગમ ૧ સંગ્રહ ૨ વ્યવહાર
રિજુસૂત્ર ૪ શબ્દ ૫ સમભિરૂઢ ૬ અને એવંભૂત ૭ એની રી
સાતે નયૈ કરી, અને તેહના અઠાવીસ ઉપનય કહતાં નૈગમના ત્રણમે
એટલે પ્રથમ વર્તમાનૈ અતીત આરોપણી નૈગમ ૧, અને વર્તમા
અનાગત આરોપણિ નૈગમ ૨ અને વર્તમાન નૈગમ ૩. અને સંગ્ર
નયના બે ભેદ—એક સામાન્ય સંગ્રહ ૪ અને બીજો વિશેષ સંગ્રહ
અને વ્યવહાર નય ના બે ભેદ—એક શુદ્ધ વ્યવહાર ૬ અને બી
અશુદ્ધ વ્યવહાર ૭ અને રિજુસૂત્ર નયના બે ભેદ—એક સૂક્ષ્મ રિજુ
અને બીજો વાદરરિજુ ૮ શબ્દનયનો એક ભેદ ૯. સમભિરૂઢ ન
નો એક ભેદ ૧૧ અને એવંભૂત નયનો એક ભેદ ૧૨. હવે દશ દ્રવ્ય
સ્તિક નય કહતાં નિત્ય દ્રવ્યાસ્તિક ૧૩ એક દ્રવ્યાસ્તિક ૧૪

सतद्रव्यास्तिक १५ वक्तव्यद्रव्यास्तिक १६ अशुद्ध द्रव्यास्तिक १७
 अन्वय द्रव्यास्तिक १८ परम द्रव्यास्तिक १९ शुद्ध द्रव्यास्तिक २०
 सत्ता द्रव्यास्तिक २१ परमभावद्रव्यास्तिक २२ हवे पर्यास्तिक नय
 ना ६ भेद कहै छै—एटले प्रथम द्रव्यपर्याय २३ द्रव्यव्यंजन पर्याय
 २४ गुणपर्याय २५ गुणव्यंजनपर्याय २६ स्वभाव पर्याय २७ अने
 विभाव पर्याय २८ एणी रीते अठ्ठावीस उपनय नो स्वरूप जाणवो
 अने भंग कहतां एक एक नयना सौ सौ भांगा करतां ७ नयना
 सातसौ (७००) भांगा जाणवा. अने सगै कहतां तेहनें सगै
 करीनें सनूरो कहतां जीवनें दीपतो कहिये. अने साधना सिद्धता
 रूप पूरो. एटले जीवनें पूरो क्यारै कहिये ? के साधना कहतां
 शुद्ध व्यवहार नयनै मतै चोथा गुणस्थान थी मांडी यावत् तेरमा
 चउदमा गुणस्थान पर्यंत साधक भावै करी निश्चय नयनै मतै
 सिद्धिरूप कार्य प्रते नीपजै त्यारै जीवनें पूरो कहिये. अने साधक
 भावत्यां लगै अधूरो. एटले जीवनें अधूरो केम कहिये ? के साधक
 भाव कहतां शब्द समभिरुद्ध नयनें मतै देशविरति सर्वविरति
 रूप साधक भाव छै त्यांलगै जीवनें अधूरो कहिये अने साध्य
 सिद्धै नहीं हेतु सूरु एटले साध्य कहतां पोतानो आत्मा निरावर्ण करवा
 रूप जेवेंजो अने सिद्ध कहतां शुद्ध निश्चय नय सिद्धि रूप कार्य प्रते
 नीपजै त्यारै नहीं हेतु सूरु एटले नहीं हेतु कहतां जीवनें साधन
 रूप कोई हेतु नो प्रयोजन न रह्यो ॥ ११ ॥

चालः— काल अनादि अर्थात् अनंतै जे
 पर रक्त । संगी परिणामै वर्तै मोहाशक्त ॥
 पुद्गल भोगै रंज्यो धारै पुद्गल खंघ ।

पर कर्ता परिणामै बांधै कर्म नो बंध

॥ १२ ॥

अर्थ:— हिवै जीवनो स्वरूप निगोदथकी मांडीनें देखावै छै. एटले काल अनादि अतीत अनंतै जे पररक्त. एटले अतीत कहतां अनादि काल नूं जीवनें पर पुद्गलादि विभाव दशानें विषे रक्त परिणाम वतैं छै. तेस्येणै करीनें ? तो कै संगांगी परिणामै वतैं मोहाशक्त. एटले संगांगी कहतां जीवै करयो संग, त्यारै मोहै दीधो अंग एटले संगांगी परिणाम थया तेणै करीनें स्यो विगाड़ थयो ? तोकै पुद्गल भोगै रींझ्यो धारै पुद्गल खंध. एटले पुद्गल भोगै रींझ्यो कहतां पुद्गलना भोग नें विषै जीव रींझ्यो, एटले जिम २ पुद्गलना भोग मिलै तिम तिम जीवनें अधिक २ रींझ उपजै. अने एहवी रीते पुद्गलना भोगनें विषै रींझ उपजी त्यारै, धारै पुद्गल खंध. एटले धारै पुद्गल खंध कहतां पुद्गलना खंध नें मेलवानी वंच्छारूप प्रणाम प्रतैं वतैं. अने एहवी रीते पुद्गलना खंध नें मेलवानी वंच्छा रूप प्रणाम वर्या त्यारै, परकर्ता परिणामै बांधै कर्म नो बंध. एटले पर कर्ता कहतां जीव पर नो कर्ता थयो अने एहवी रीते पर नो कर्ता थयो त्यारै बांधै कर्म नो बंध. एटले बांधै कर्म नो बंध कहतां जीव कर्म रूप पुद्गलना बंध प्रतैं बांध-वा मांड्या ॥ १२ ॥

ढाल:— बंधक वीर्य करणै उदेरे ।

विपाकी प्रकृति भोगवै दल विखेरे ॥

कर्म उदयागता स्वगुण रोक्कै । गुण

विना जीव भवो भव ढोकै ॥ १३ ॥

अर्थ:— बंधक वीर्य करणै उदेरे. एटले वधक कहतां जीव नवा नवा कर्मना बंध प्रते केम बांधै ? तोकै वीर्य करणै उदेरे. एटले वीर्य कहतां पराक्रम, अने करण कहता इंद्री, अने उदेरे कहतां तेहनी प्रेरणायै करीनें, अने विपाकी प्रकृति भोगवै दल विखेरे एटले विपाकी कहतां शुभाशुभ प्रकृति रूप विपाक ना दली-या जीवनी सत्तायै रह्या छै, ते उदै आवै ते भोगवी नें विखेरे कहतां खेरवै. अने तेहनें विषै परिणाम रूप मननी चिकासै करी नवा कर्मना बंध प्रते बांधै, अने एहवीरीते नवा कर्मना वध प्रते बांध्या त्यारै कर्म उदयागता स्वगुण रोकै. एटले कर्म उदय कहतां एहवी रीते ते कर्म नें उदय करी नें स्व कहतां पोताना गुण, तेहनें रोकै कहतां ढाकै, अने एहवी रीते पोताना गुण नें ढाकै त्यारै गुणविना जीव भवोभव ढोकै एटले गुण विना कहतां गुण विनानो जीव निर्गुणी थयो, अने निर्गुणी थयो त्यारै भवोभव नें विषै ढोकै कहता आथडै (भ्रमण करै) त्यारै शिष्य कहै केम आथडै ? ॥ १३ ॥

चाल:— आत्म गुण आवरणै न ग्रहै आत्म धर्म। ग्राहक शक्ति प्रयोगै जोड़ै पुद्गलसर्म॥
पर लाभै पर भोग नें योगै थायै पर कर्तार।
एह अनादि प्रवर्तै बाधै पर विस्तार ॥ १४ ॥

अर्थ:— एटले आत्म गुण आवरणै न ग्रहै आत्म धर्म एटले आत्म गुण कहतां एहवी रीते पोताना आत्म गुण नें कर्म रूप आव-र्य प्रते लागा, त्यारै न ग्रहै आत्म धर्म एटले न ग्रहै आत्म धर्म

કહતાં જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર આદિ અનંતો ધર્મ આત્મા નેં વિષે રહ્યો છે, તેહનો ગ્રહણ પ્રતેં ન કરૈ અને એહવી રીતે આત્મ ગુણ નો ગ્રહણ પ્રતેં ન કરૈ ત્યારૈ, ગ્રાહક શક્તિ પ્રયોગૈ જોડૈ પુદ્ગલ સર્મ, એટલે ગ્રાહક શક્તિ કહતાં આત્માની ગ્રાહકતા રૂપ જે શક્તિ, અને પ્રયોગૈ કહતાં તેનેં કરીનેં જોડૈ પુદ્ગલ સર્મ. એટલે જોડૈ પુદ્ગલ સર્મ કહતાં કર્મ રૂપ પુદ્ગલના સ્વંધ પ્રતૈ જોડવા માંડ્યા, અને એહવી રીતે કર્મ રૂપ પુદ્ગલના સ્વંધ પ્રતેં જોડવા માંડ્યા ત્યારૈ, પરલાભૈ પરભોગ નેં જોગૈ થાયે પર કર્તાર. એટલે પરલાભૈ કહતાં શુભાશુભ રૂપ પર પુદ્ગલના લાભ મિલ્યા તેહનેં વિષે લાભ પળો માન્યો ૧ અને દાન કહતાં શુભાશુભ રૂપ પર પુદ્ગલનો દાન દેઈનેં તેહનેં વિષે દાન પળો માન્યો ૨ અને ભોગ કહતાં શુભાશુભ રૂપ પર પુદ્ગલના ભોગ મિલ્યા, તેહનેં વિષે ભોગ પળો માન્યો ૩ અને ઉપભોગ કહતાં શુભાશુભ રૂપ પર પુદ્ગલના ઉપભોગ મિલ્યા, તેહનેં વિષે ઉપભોગ પળો માન્યો ૪ અને એ દાનાદિક ચાર લબ્ધિને વિષે વીર્યની શક્તિ હતી તે ફોરવવા માંડી. એટલે એ પંચ લબ્ધિ સ્વરૂપ અનુજાઈ પળૈ જીવ મૂલ્યો. ત્યારૈ પરઅનુજાઈ પળૈ અવલી (ઉલટી) ફોરવવા માંડી. અને એહવી રીતે અવલી ફોરવવા માંડી, ત્યારૈ જોગૈ થાયે પર કર્તાર. એટલે જોગૈ કહતાં તેહનેં જોગૈ કરીનેં જીવ પર નો કર્તાર થયો અને પરનો કર્તાર થયો ત્યારૈ, એહ અનાદિ પ્રવર્તેં વાધે પર વિસ્તાર. એટલે એહ અનાદિ કહતાં એહવી રીતે અનાદિ કાલ ની જીવનેં અવલી પ્રવર્તી, થઈ ત્યારૈ વાધે પર વિસ્તાર, એટલે વાધે પર વિસ્તાર કહતાં જીવનેં કર્મ રૂપ પર પુદ્ગલ નો વિસ્તાર પ્રતૈ વધવા માંડ્યો, ત્યારૈ શિષ્ય કહે કર્મ રૂપ પર પુદ્ગલનો વિસ્તાર પ્રતૈ કેમ વધવા માંડ્યો ? ॥ ૧૪ ॥

ટાંલ:— એમ ઉપયોગ વીર્યાદિ લબ્ધિ ।

पर भाव रंगी करै कर्म वृद्धि ॥ पर दया-
दिक यदा सुह विकल्पै । तदा पुण्य कर्म
तणो बंध कल्पै ॥ १५ ॥

अर्थ:— एटले एम उपयोग वीर्यादि लब्धि कहतां एहवी रीते
वीर्यादि पचलाब्धि नें विषै जीवनो अवलो उपयोग वर्यो, अने एम
अवलो उपयोग वर्यो त्यारै पर भाव रंगी करै कर्म वृद्धि एटले
पर भाव रंगी कहतां जीव पर स्वभाव रूप विभाव दशा नें विषै
रंगाणो अने एहवी रीते पर स्वभाव रूप विभाव दशानें
विषै रंगाणो त्यारै करै कर्म वृद्धि. एटले करै कर्म वृद्धि
कहतां ते जीवे नवा नवा कर्मनी वृद्धि प्रतें करवा मांडी. अने
पर दयादिक यदा सुह विकल्पै. एटले यदा कहतां जीवां रै जीवनो
पर दयादि शुभ विकल्प थयो तदा पुण्य कर्म तणो बंध कल्पै.
एटले तदा कहतां तिवारै जीव पुण्य रूप कर्मनो बंध प्रतें
बांधै, अने एहवी रीते शुभाशुभ रूप कर्मना बंध प्रतें बांध्या त्यारै ? ॥
॥ १५ ॥

चाल:— तेहिज हिंसादिक द्रव्याश्रव
करतो चंचल चित्त । कटुक विपाकी चेतन
मेलै कर्म विचित्त ॥ आत्म गुण नें हणतो
हिंसक भावै थाय । आत्म धर्मनो रक्षक
भाव अहिंसक कहाय ॥ १६ ॥

अर्थ:— तेहिज हिंसादिक द्रव्याश्रव करतो चंचल चित्त. एटले
तेहिज हिंसादि कहतां ते जीव पहिलै गुणस्थान अणा उपयोगै

ਮਿਥਿਆਵ ਭਾਵੈ, ਏਹਵੀ ਰੀਤੇ ਹਿੰਸਾਦਿ ਆਸ਼ਰਵ-ਰੂਪ ਪ੍ਰਣਾਮੇ ਚੰਚਲ
 ਸੁਭਾਵੈ ਸੁਭਾਸੁਭ ਰੂਪ ਆਸ਼ਰਵ ਨੇਂ ਦਲੀਯੈ ਕਰੀ ਪੋਤਾਨਾ ਗੁਣ ਨੇਂ ਠਾਂਕੈ
 ਕਹਤਾਂ ਹਯੈ, ਅਨੇ ਏਹਵੀ ਰੀਤੇ ਪੋਤਾਨਾ ਗੁਣ ਨੇਂ ਹਯਾ ਟ੍ਪਾਰੈ, ਕਟੁਕ
 ਵਿਪਾਕੀ ਚੇਤਨ ਮੇਲੈ ਕਰਮ ਵਿਚਿਤ੍ਰ. ਏਟਲੇ ਕਟੁਕ ਵਿਪਾਕੀ ਕਹਤਾਂ ਤੇ
 ਜੀਵ ਕਡਵਾ ਵਿਪਾਕ ਪ੍ਰਤੈ ਭੋਗਵੈ; ਅਨੇ ਮੇਲੈ ਕਰਮ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਏਟਲੇ ਮੇਲੈ
 ਕਰਮ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਕਹਤਾਂ ਜੀਵ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਾ ਕਰਮ ਪ੍ਰਤੈ ਮੇਲਵਾ
 (ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਵਾ) ਮਾਂਡਿਆ, ਅਨੇ ਏਹਵੀ ਰੀਤੇ ਕਰਮ ਪ੍ਰਤੈ ਮੇਲਵਾ ਮਾਂਡਿਆ
 ਟ੍ਪਾਰੈ, ਆਤਮ ਗੁਣ ਨੇਂ ਹਯਤੋ ਹਿੰਸਕ ਭਾਵੈ ਥਾਯ. ਏਟਲੇ ਆਤਮ ਗੁਣ
 ਨੇਂ ਹਯਤੋ ਕਹਤਾਂ ਏਹਵੀ ਰੀਤੇ ਜੇ ਪੋਤਾਨਾ ਆਤਮਾ ਨਾ ਗੁਣ ਨੇਂ ਹਯੈ
 ਤੇਹਨੇਂ ਭਾਵ ਹਿੰਸਾ ਲਾਗੈ. ਅਨੇ ਆਤਮ ਧਰਮ ਨੋ ਰਖਕ ਭਾਵ ਅਹਿੰਸਕ
 ਕਹਾਯ. ਏਟਲੇ ਆਤਮ ਧਰਮ ਨੋ ਰਖਕ ਕਹਤਾਂ ਸੁਭਾਸੁਭ ਵਿਭਾਵ ਦਸਾ
 ਰੂਪ ਪਰ ਪੁਦ੍ਗਲਨੀ ਵੰਛਾ ਥਕੀ ਰਹਿਤ, ਅਨੇ ਏਕ ਪੋਤਾਨੀ ਆਤਮ
 ਸਚਾਯੈ ਜ਼ਾਨਾਦਿ ਅਨੰਤ ਗੁਣ ਰੂਪ ਧਰਮ ਰਹਿਓ ਛੈ, ਤੇਹਨੀ ਰਖਾ ਪ੍ਰਤੈ ਕਰੈ
 ਛੈ, ਤੇ ਜੀਵ ਨੇਂ ਭਾਵ ਅਹਿੰਸਕ ਕਹਤਾਂ ਭਾਵ ਦਯਾ ਕਹਿਯੇ. ਅਨੇ ਏਹਵੀ
 ਰੀਤੇ ਭਾਵ ਦਯਾ ਰੂਪ ਪ੍ਰਣਾਮ ਵਰ੍ਹਾ ਟ੍ਪਾਰੈ? ॥ ੧੬ ॥

ਫਾਲ:— ਆਤਮ ਗੁਣ ਰਖਣਾ ਤੇਹ ਧਰਮ ।
 ਸੁਗੁਣ ਵਿਧਵੰਸਣਾ ਤੇ ਅਧਰਮ ॥ ਭਾਵ ਅ-
 ਧਿਆਤਮ ਅਨੁਗਤ ਪ੍ਰਵ੍ਰਤਿ । ਤੇਹਥੀ ਹੋਯ ਸੰ-
 ਸਾਰ ਭ੍ਰਿਤਿ ॥ ੧੭ ॥

ਅਰਥ:— ਆਤਮ ਗੁਣ ਰਖਣਾ ਤੇਹ ਧਰਮ. ਏਟਲੇ ਧਰਮ ਕੋਨੇਂ ਕਹਿਯੇ ?
 ਤੋਕੈ ਏਹਵੀ ਰੀਤੇ ਜੇ ਪੋਤਾਨਾ ਆਤਮ ਗੁਣ ਨੇਂ ਨਿਰਾਵਰਣ ਕਹਤਾਂ ਪ੍ਰਗਟ
 ਕਰਵਾਨੀ ਵਾਂਞਾ ਰੂਪ ਪ੍ਰਣਾਮ ਪ੍ਰਤੈ ਵਰ੍ਹੈ ਛੈ, ਅਨੇ ਜੇ ਗੁਣ ਪ੍ਰਗਟਾ ਛੈ

ते गुणनी रक्षा प्रते करै छै ते जीवने धर्मी कहिये. अने स्वगुण विध्वंसणा ते अधर्म. एटले अधर्म ते कोने कहिये ? तो कै स्व कहतां पोताना गुण तेहने विध्वसणै कहतां कर्म रूप आवणै करि हणै ते जीवने अधर्मी कहिये. अने भाव अध्यात्म अनुगत प्रवृत्ति एटले भाव अध्यात्म कहतां एहवी रीते जेहने जाण पणो थयो छै, एहवी रीते जेहने भासन थयो छै, एहवी रीते जे रमण करै छै ते जीवने भाव अध्यात्मी कहिये. अने एहवी रीते भाव अध्यात्म रूप गुण प्रणम्यो त्यारै, अनुगत प्रवृत्ति एटले अनुगत कहतां एहवी रीते जे पोताना आत्म स्वरूप में प्रवृत्ति कहतां रमण प्रते करै छै. अने एहवी रीते रमण प्रते करै त्यारै तेहथी होय ससार छित्ति. एटले ते जीव ससारनो छै कहतां पार प्रते पांमै त्यारै शिष्य कहै एहवी रीते ससार नो पार प्रते केम पामे ? ॥ १७ ॥

चालः— एह प्रबोधनो कारण तारण
सद्गुरु संग । श्रुत उपयोगी चरणानंदी
कर गुरु रंग ॥ आत्म तत्वालंबी रमता
आत्म राम । शुद्ध स्वरूप ने भोगै जोगै
जसु विश्राम ॥ १८ ॥

अर्थः— एटले एह प्रबोध कहतां एहवी रीते प्रतिबोध किहां पामीयै ? अने कारण कहतां 'एहवी रीते प्रतिबोधनो कारण किहां मिलै ? अने तारण कहतां एहवी रीते प्रतिबोध देखै ने संसार थकी कौण तारै ? तोकै सद्गुरु संग एटले सद्गुरु संग कहतां जे भला गुरु तेहनो संग करतां, तेहनी सेवा करतां, तेहनी भक्ति करतां ससार समुद्र नो पार तियै वली सद्गुरु केह-

અનંત ગુણ રૂપ જે લક્ષ્મી તેહનો કર્તા કહિયે. અને ભોક્તા કહતા વ્યવહાર નયને મતે જીવને શુભાશુભ રૂપ પર પુદ્ગલનો ભોક્તા કહિયે. અને નિશ્ચય નયે જીવને પોતાના જ્ઞાનાદિ અનંત ગુણ રૂપ જે પર્યાય તેહનો ભોક્તા કહિયે. અને ઇચ્છી રીતે નિશ્ચય વ્યવહાર નયે પોતાના આત્મા ને કર્તા ભોક્તા પછે જાયો ત્યારે, ગડ પર ભીત. ઇટલે ગડ પરભીત કહતાં તે જીવને ભવ ના ભય પ્રતે ટલે, ઇટલે ભવ ના ભય પ્રતે કેમ ટલ્યા ? તોકે શ્રદ્ધા યોગે ઉપનો ભાષણ સુ-નયે સત્ય. ઇટલે શ્રદ્ધા યોગે કહતાં શ્રદ્ધા ને યોગે અને સુ નય ક-હતાં ભલે નયે કરીને સત્ય ભાષણ રૂપ પ્રતીત પ્રતે પ્રગટ. અને એહવી રીતે સત્ય ભાષણ રૂપ પ્રતીત પ્રતે પ્રગટી ત્યારે. સાધ્યાલંબી ચેતના વલગી આત્મ તત્વ. ઇટલે સાધ્ય કહતાં પોતાનો આત્મા નિરાવર્ણ કરવા રૂપ જેવે જો, અને ચેતના વલગી કહતાં ત્યાં જેહની ચેતના પ્રતે લાગી. અને એહવી રીતે ચેતના લાગી ત્યારે ? ॥ ૨૦ ॥

ઢાલ:— ઇંદ્ર ચંદ્રાદિ પદ રોગ જાણ્યો ।

શુદ્ધ નિજ સિદ્ધતા ધન પિછાણ્યો ॥ આત્મ

ધન અન્ય આપે ન ચોરે । કોણ જગ દીન

વલી કોણ જોરે ॥ ૨૧ ॥

અર્થ:— ઇંદ્ર ચંદ્રાદિ પદ રોગ જાણ્યો. ઇટલે ઇંદ્ર ચંદ્રાદિ કહતાં ઇંદ્ર ચંદ્ર આદિ ચક્રવર્ત વાસુદેવના, બલદેવના ઇંદ્રીજનિત પુદ્ગલીક જે સુખ, તેહેને રોગ સમાન કરી જાણે. ઇટલે એહવીરીતે ઇંદ્રી જનિત પુદ્ગલીક સુખને રોગ સમાન કરી કેમ જાણ્યાં ? તોકે શુદ્ધ નિજ સિદ્ધતા ધન પિછાણ્યો. ઇટલે શુદ્ધ કહતાં જે નિર્મલ કર્મ રૂપ મલ-થકી રહિત, એહવો પોતાના આત્માનો સિદ્ધિ રૂપ જે ધન, તેહેને

पिछाण्यो कहता जाण्यो. एटले एहवी रीते पोताना आत्मा नो सिद्धि रूप धन प्रतें ओलख्यो त्यारै आत्म धन न आपै न चौरै एटले आत्म धन कहता पोताना आत्मानो ज्ञान, दर्शन, चारित्र आदि अनत गुण रूप जे धन, न आपै न चौरै. एटले न आपै कहतां ए कोई नें आप्यो अपाय नहीं, अने न चौरै कहता ए कोई नो लीधो लेवाय नहीं. कौण जग दीन वली कौण जोरै एटले जगत में कोई दीन पिण नथी जे तेहनें आपै, अने जगतमें कोई जोरावर पिण नथी जो खँची लेवै. एटले निश्चय नयनें मतै सर्वे जीव सत्तायै एक रूप सरीखा ज्ञानादि अनत गुण रूप लदमीना धणी जाणवा. (एटले. लाली मेरे लालकी, ज्या देखूत्यां लाल. (इस में कौन है कंगाल ?) तोकै दिल की गाठ खोलत नहीं ताते फिर कंगाल) ॥ २१ ॥

चालः— आत्म सर्व समान निधान महा सुख कंद । सिद्धतणा साधर्मी सत्तायै गुण वृद्ध ॥ जेह स्वजाति तेहथी कोण करै वध वध । प्रगट्यो भाव अहिंसक जाणै शुद्ध प्रबंध ॥ २२ ॥

अर्थ— एटले आत्म सर्व समान कहतां सर्वे जीव सत्तायै एक-रूप सरीखा सामान्य पणै करी जाणवा, अने निधान कहतां निश्चय नयनें मतै सर्वे जीव सत्तायै ज्ञान, दर्शन, चारित्र, रूप निधानें करी नें सहित है. अने महा सुख कंद एटले महासुख कंद कहता निश्चय नयनें मतै सर्वे जीव सत्तायै सुखना कंद कहतां मूल सामान्य करी जाणवा सिद्ध तणा साधर्मी सत्तायै गुण वृद्ध. एटले सिद्ध तणा साधर्मी कहता निश्चय नयनें मतै सर्वे जीवनो धर्म स-

त्तायै सिद्ध समान एक रूप सरीखो करी जाणवो. अने गुण वृंद कहतां निश्चय नयनें मते सर्वजीव सत्तायै ज्ञान, दर्शन, चारित्र आदि अनंत गुण रूप वृंद कहतां जे समूह तिणै करीनें सहित छै. अने एहवी रीते जेह स्वजाति तेहथी कौण करै बधबंध. एटले स्वजाति कहतां सर्व जीव सत्तायै एकरूप सरीखा छै, एक ठिकाणै थी आव्या, अने एक ठिकाणै जासी. तेहथी कौण करै बधबंध. एटले तेहथी बध बंध कहतां तिण सूं म्हारै छेदन भेदन रूप विरोध भाव करवो न घटै. एटले एहवीरीते विरोध भाव केम न करै ? तो कै प्रगट्यो भाव अहिंसक जाणै शुद्ध प्रबंध. एटले प्रगट्यो भाव अहिंसक कहतां ते जीवनें भाव दया रूप अहिंसक पणो प्रगटै. अने एहवी रीते भाव दया रूप अहिंसक पणो प्रगट्यो त्यारै. जाणै शुद्ध प्रबंध. एटले जाणै शुद्ध प्रबन्ध कहतां ते जीवनें शुद्ध प्रतिबोधनो लाभ प्रतें जाणवो अने एहवी रीते शुद्ध प्रतिबोधनो लाभ थयो त्यारै ? ॥ २२ ॥

ढालः— ज्ञाननी तीक्ष्णता चरण तेह ।

ज्ञान एकत्वता ध्यान गेह ॥ आत्मता

दात्मता पूर्ण भावै । तदा निर्मलानंद सं-

पूर्ण पावै ॥ २३ ॥

अर्थः—ज्ञाननी तीक्ष्णता चरण तेह. एटले चरण कहतां चारित्र वंत जीव ते कौने कहिये ? तोकै जीव अजीव रूप नव तत्व, षट् द्रव्य, नय, निक्षेप, प्रमाण, उत्सर्ग, अपवाद, निश्चय, व्यवहार, द्रव्य, भावनो स्वरूप जाणि, जीव सत्तानें ध्यावै, अजीव सत्तानों त्याग करै. ज्ञान, दर्शण, चारित्र रूप शुद्ध निश्चय नय ज्ञाननी तीक्ष्णता रूप उपयोग जेहनो वतै, तेह जीवनें चारित्रवंत कहिये. ज्ञान एकत्वता

ध्यान गेह एटले ध्यान नो गेह कहतां घर ते कोनें कहिये ? तो-
कै एहवी रीते जे पोताना आत्म स्वरूप ना ज्ञान रूप ध्यान नें विपै
एकत्व पणै, सदा काल निरतर पणै, जेहनो उपयोग वर्तै ते जीवनें
ध्यान नो गेह कहतां घर प्रतें कहिये. एटले एहवी रीते ज्ञान
ध्यान रूप जीवनो उपयोग वत्त्यों त्यारै, आत्मतादात्मता पूर्ण भावै.
एटले आत्मतादात्मता कहतां आत्मानो तद्रूप स्वरूप जेहवो सत्तायै
रह्यो छै तेहवो, अने ता पूर्ण भावै एटले ता कहतां तिमज अने
पूर्णभावै कहता शुद्ध निश्चय नय सम्पूर्ण भावै करीनें सहित तदा
निर्मलानन्द सम्पूर्ण पावै एटले तदा कहतां तिवारै अने निर्मल कहतां
कर्म रूप मलथकी रहित अने नद कहतां आनन्द मयी, अने सम्पूर्ण
पावै कहतां सिद्धि रूप कार्य प्रतें सम्पूर्ण भावै करीनें नीपजै अने
एहवी रीते सिद्धि रूप कार्य सम्पूर्ण भावै करीनें नीपजै त्यारै ? ॥२३॥

चालः—चेतन अस्ति स्वभाव में जेह न
भासै भाव । तेहथि भिन्न अरोचक रोचक
आत्म स्वभाव ॥ सम्यक्त भावै भावै आत्म
शक्ति अनंत । कर्म नाशनो चिंतन नाणै
ते मतिवंत ॥ २४ ॥

अर्थः—चेतन अस्ति स्वभाव में जेह न भासै भाव एटले चेतन
नो अस्ति स्वभाव कहतां शुद्ध निश्चय नय पोतानी आत्म सत्ता नें
विपै ज्ञानादि अनंत गुण रूप स्फटिक रत्न समान अस्ति स्वभाव
रह्यो छै; तेहनो कोई काले नास्ति पणो नथी; जेह न भासै भाव ए-
टले जेह न भासै भाव कहतां ए अस्ति स्वभाव में शुभाशुभ रूप
विभाव दशानो नास्ति पणो जाणवो; एटले ए शुभाशुभ रूप विभाव

दशा जीवनें अनादि कालनी लागीछै, ते व्यवहार नयनें मतै, पिण नास्तिक पणै जाणवी. तेहथि भिन्न अरोचक रोचक आत्म स्वभाव. एटले तेहथि भिन्न कहतां ए शुभाशुभ विभाव दशा रूप कर्मथकी आत्मा नो स्वरूप भिन्न कहतां जुदो छै; अने अरोचक कहतां ए विभाव दशाथकी एहवी दृष्टि वाला जीवनो अरुचि भाव वत्तै छै. त्यारै शिष्य कहै रुचि किहां वत्तै छै ? तोकै रोचक आत्म स्वभाव. एटले रोचक आत्म स्वभाव कहतां एहवी रीते जाण पणा रूप रमण जेहनें थयो छै, तेह जीवनें एक शुद्ध चिदानंद परमज्योति पूर्णब्रह्म रूप निर्मलानंद एहवो पोताना आत्मानो स्वरूप प्रगट करवा; रोचक कहतां रुचि जेहनी वत्तै छै. अने एहवी रीते रुचि प्रतें वर्त्ती त्यारै; सम्यक्त भावै भावै आत्म शक्ति अनंत. एटले सम्यक्त भावै कहतां एहवी रीते जाणपणा रूप सम्यक्त भावै करी नें जेणै पोताना आत्मानो अनंती शक्ति प्रतें जाणी छै; अने एहवी रीते अनंत शक्ति प्रतें जाणी त्यारै. कर्म नाशनो चिंतन नाणै ते मतिवंत. एटले मतिवंत कहतां एहवी निर्मल बुद्धि ना धणी शुद्ध भासन रूप जाण पणै करीनें, जेणै पोताना आत्मानें कर्म रूप उपाधि थकी रहित, शुद्ध चिदानंद निर्मल परमज्योति सत्तायै सिद्ध समान, एहवी रीते जेणै निश्चय नयनें मतै जाण पणा रूप अन्तरंग प्रतीत करी छै, ते जीव कर्म नाशनो चिंतन नाणै; कहतां शुद्ध निश्चय नय करीनें जोतांतो स्फटिक रत्न समान आत्मानो स्वभाव निर्लेप छै. एटले जिम स्फटिक श्याम डंक नें जोगै करी नें श्याम दीखै अने राता डंकनें जोगै करी नें रातो दीखै; पिण ए डंक नें अभावै. जोतांतो स्फटिक निर्मलो छै, तिम आत्मानो स्वभाव शुद्ध निर्मल स्फटिक समान छै. पिण शुभाशुभ पुण्य पाप रूप डंकनें जोगै करी कर्म रूप आभा (प्रतिबिम्ब) पड़ी छै; पिण ए कर्म रूप डंक नें अभावै

करी नें जोतातो आत्मा शुद्ध निर्मल परम ज्योति सत्तायै सिद्ध समान
छै. (गाथा) जिम निर्मल तारे ख स्फटिक तणी, तिम जे जीव स्वभाव ॥
ते जिन वीरे, धर्म प्रकाशियो, प्रबल कपाय अभाव ॥ इति श्री जश-
विजयजी कृत सदा सौ गाथाना स्तवन मध्ये परमार्थ जाणवो एहवी
रीते शुद्ध भासन रूप जाण पणाना धणी तेह जीव कर्म नाशनो
चिन्तन कहता कायर पणो चित्तनं विप न लावै जे म्हारे कर्म की
वारै टलै. अने एहवी रीते कायर पणो केम न लावै ? ॥ २४ ॥

ढालः— स्वगुण चिन्तन रसै बुद्धि घालै ।

आत्म सत्ता भणीजे निहालै ॥ शुद्ध स्याद्वा-

द पद जे संभालै । पर घरें तेह मति केम

वालै ॥ २५ ॥

अर्थ — स्वगुण चिन्तन रसै बुद्धि घालै. एटले स्वगुण कहतां
पोतानी आत्म सत्ता नें विपे ज्ञान, दर्शन, चारित्र आदि अनन्ता गुण
राग छै अने चिन्तन रसै बुद्धि घालै. एटले चिन्तन कहतां तेहना
चिन्तन नें विपे रसै करी नें युक्त बुद्धि जेहनी वर्तै छै. अने एहवी रीते
रसै करी नें युक्त बुद्धि वर्त्ती त्यारै; आत्म सत्ता भणी तें निहालै. एटले
आत्म सत्ता कहतां ज्ञानादि अनन्त गुण रूप पोतानी आत्म सत्ता
नें अन्तर दृष्टिये करी नें निहालै कहता निरखी नें जोवै छै अने ए-
हवी रीते पोतानी आत्म सत्ता नें जोवै त्यारै. शुद्ध स्याद्वाद पद जे
संभालै. एटले शुद्ध कहता निर्मल कर्म रूप लेप धकी रहित अने
स्याद्वाद कहतां स्याद्वाद रूप नित्य १ अनित्य २ एक ३ अनेक ४
नन्य ५ असत्य ६ वक्तव्य ७ अवक्तव्य ८ पूर्णरीने आठ पक्ष करी नें
माहित. अने पद कहता एहवो पोताना पद प्रतें, अने संभालै कहता

जाणै देखै छै. त्यारै शिष्य कहै, नित्य अनित्यादि आठ पक्ष करीनें पोतानो पद प्रतें केम संभालै कहतां जाणै देखै छै ? त्यारै गुरु कहै भो ! शिष्य स्याद्वाद मंजरीमें कह्यो छै:— नित्या नित्याद्यनक धर्म सबलैक वस्तु, भ्युपगमत्वं स्याद्वादत्वं ॥ त्यारै शिष्य कहै ए नित्य अनित्यादि आठ पक्ष करी जीवनो स्वरूप केम जाणियै ? त्यारै गुरु कहै, व्यवहार नयनें मतै उदय भावनें जोगै करी जे गति में जीव वचै छै, ते गति में नित्य छै. अने समय समय आऊखो घटै छै यातें अनित्य कहिये; पिण ते अनित्य पणा में पोतै नित्य पणै वतै छै. एटले ए नित्य में अनित्य, अने अनित्य में नित्य, ए व्यवहार नयनें मतै परमार्थ जाणवो । १ ।

हिवै निश्चय नयनें मतै नित्य अनित्य पक्ष करी जीवनो स्वरूप देखाड़ै छै. एटले निश्चय नयनें मतै जीवना चार गुण ज्ञान, दर्शन, चारित्र, अने वीर्य, ए चार गुण, अने पर्याय में अव्याबाध अमूर्ति अने अणअवगाह, एटले ए चार गुण अने त्रण पर्याय जीवना नित्य छै. अने एक अगुरु लघु पर्याय जीव नें सर्वे गुणमां हानि वृद्धि रूप उपजवो विणसवो करै छै, माटै अनित्य कहिये. अने ए अगुरु लघु पर्याय सर्व गुणमें हानि वृद्धि रूप उपजवो विणसवो करै छै तेहमां ए ज्ञानादि चार गुण ते नित्य पणै वचै छै. एटले ए नित्य में अनित्य, अने अनित्य में नित्य पक्ष नो विचार निश्चय नयनें मतै जाणवो । २ ।

हिवै व्यवहार नयनें मतै एक अनेक पक्ष करी जीवनो स्वरूप देखाड़ै छै. एटले व्यवहार नयनें मतै उदय भावनें जोगै करी जे गति में जीव वतै छै, ते गति में एक छै; पिण कोई नो बेटो, कोई नो बाप, कोई नो काको, कोई नो मामो, कोई नो भाई, कोई नो

भत्रीज, एम अनेक प्रकारै जीव में बेटापणो, बाप पणो, काका पणो, मामा पणो, भाईपणो, भत्रीज पणो, रह्यो छै. माटै एणी रीते अनेक पण कहिये. पिण ए बेटा, बाप, काका, मामा, भाई, भत्रीज पणा में पोता पणोते, एक वर्त्तै छै. एटले ए एक में अनेक, अने अनेक में एक, पक्ष नो विचार व्यवहार नय नै मतै जाणवो । ३ ।

हिवै निश्चय नय करी जीव में एक अनेक पक्ष प्रतें देखाडै छै एटले निश्चय नय करी सर्व जीवनो धर्म सत्तायै एक रूप सरीखो छै माटै सर्व जीव एक कहिये, अने गुण पर्याय नै प्रदेश अनेक छै. एटले गुण अनन्ता, पर्याय अनता, अने प्रदेश असंख्याता, माटै अनेक पिण कहिये; अने ए गुण पर्याय नै प्रदेश अनेक छै, पिण तेहमां जीव पणो एक सरीखो छै, माटै एणी रीते अनेक में एक पण कहिये. एटले एहवी रीते निश्चय नय करी एक में अनेक, अने अनेक में एक पक्ष नो विचार जाणवो । ४ ।

हिवै व्यवहार नयनै मतै जीव में सत्य असत्य पक्ष प्रतें देखाडै छै एटले व्यवहार नयनै मतै जीव पोतै पोताना द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव पणै करीनै सत्य छै अने परद्रव्य, परक्षेत्र, परकाल, अने परभाव पणै करी नै असत्य छै एटले व्यवहार नयनै मतै द्रव्यथकी जीव द्रव्य जे गति में पोतै विराजमान थको वर्त्तै छै १ अने क्षेत्र थकी कहतां जेटलो क्षेत्र पोतै अवगाहि कहतां मर्यादारूप पोतानो करीनै रोख्यो छै, २ अने कालथकी कहतां समय रूप पोताना आ-ऊखा प्रमाणै काल वर्त्त्यो जाय छै ३ अने भाव थकी कहता सर्व जीव पोतै पोताना शुभाशुभ रूप भाव में रह्यो वर्त्तै छै. एटले एहवी रीते व्यवहार नयनै मतै सर्व जीव पोतै पोताना द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव करीनै सत्य छै अने परद्रव्य, परक्षेत्र, परकाल, परभाव पणै करीनै असत्य छै, पिण

ए असत्य पणा में पोतानो सत्य पणो वत्तै छै. एटले सत्य में असत्य, अने असत्य में सत्य पक्षनो विचार व्यवहार नयनें मतै करी जाणवो । ५ ।

हिवै निश्चय नय करी जीव में सत्य असत्य पक्ष प्रतें दिखावै छै. एटले निश्चय नयनें मतै जीव पोतै पोताना स्वद्रव्य, स्वक्षेत्र, स्वकाल, स्वभाव पणै करीनें सत्य छै. अने परद्रव्य, परक्षेत्र, परकाल, परभाव पणै करी नें असत्य छै. एटले निश्चय नयनें मतै जीव में स्वद्रव्य कहतां ज्ञानादि गुण जाणवा १ अने स्वक्षेत्र कहतां जीव पोताना असंख्यात प्रदेश रूप स्वक्षेत्र अवगाहि रह्यो छै २ अने स्वकाल कहतां पोतानो अगुरुलघु पर्याय सदा काल हानि वृद्धि रूप उपजवो विणसवो करै छै ३ अने स्वभाव कहतां पोताना गुण पर्याय ४ तेणै करीनें जीव सत्य छै. अने परद्रव्य, परक्षेत्र, परकाल, परभाव पणै करी जीव असत्य छै. पिण ए असत्य पणा में पोतानो सत्य पणो वत्तै छै. एटले ए सत्य में असत्य, अने असत्य में सत्य पक्षनो विचार निश्चय नयनें मतै करी जाणवो । ६ ।

हिवै निश्चय व्यवहार नयै वक्तव्य, अवक्तव्य रूप पत्तै करी जीवनो स्वरूप प्रतें देखावै छै. एटले उदय भाव नें जोगै करी व्यवहार नयनें मतै जीव पहिले गुणस्थान सुं मांडी यावत् तेरमा चवदमा गुणस्थान पर्यंत वत्तै छै, ते जीवना जेटला गुण केवली भगवान ना परुपवा में आवै ते वक्तव्य, अने केवली भगवान ना परुपवा में न आवै ते अवक्तव्य. ७

अने निश्चय नयनें मतै सिद्ध परमात्मा गुण स्थान वर्जित लोकनें अंते विराजमान वत्तै छै, तेहना जेटला गुण केवली भगवानना परुपवा में आवै ते वक्तव्य, अने केवली भगवान ना परुपवा में न आवै ते अवक्तव्य. एहवी रीते निश्चय व्यवहार नय वक्तव्य, अवक्तव्य

रूप पचै करी जीवनो स्वरूप जाणवो < इति आठ पचै करी जीवनो स्वरूप ओलखवो.

अने पदजे संभालै एटले एहवू पोतानो पद प्रतें संभालै कहतां जाणै, ओलखै छै, अने एहवी रीते पोतानो पद प्रतें संभालै कहतां जाणै, ओलखै त्यारै, पर घरे तेह मति केम वालै. एटले पर घर कहता शुभाशुभ विभाव दशा रूप जे जड़ स्वभाव तिहायकी मति निवारी नें पोतानो ज्ञानादि अनन्त गुण रूप जे घर तिहां जेहनी मति प्रतें वर्त्तै छै अने एहवी रीते मति प्रतें वर्त्ती त्यारै ? ॥ २५ ॥

चालः— पुण्य पाप वे पुद्गल दल भाषै परभाव । परभावै पर संगति पामैं दुष्ट विभाव ॥ ते माटै निजभोगी योगीश्वर सु प्रसन्न । देव नरक तृण मणि सम भासै जेहनें मन्न ॥ २६ ॥

अर्थः— पुण्य पाप वे पुद्गल दल भाषै परभाव. एटले पुण्य पाप कहतां पहिलै गुणस्थाने मिथ्यात्व भावनो पुण्य छै तेतो जीवनें शुभ प्रकृति रूप कर्मनो उदय छै. अने पाप छै तेतो जीवनें अशुभ प्रकृति रूप कर्मनो उदय छै. अने ए शुभाशुभ प्रकृति रूप कर्मना पुद्गल जीवनें अनादि काल ना लाग्गा छै, ते पर स्वभाव रूप मोक्ष नगर जातां जीवनें विघ्न ना करणहार जाणवा अने एहवी रीते विघ्नना करणहार थया त्यारै; परभावै पर संगति पामैं दुष्ट विभाव. एटले परभावै पर संगति कहतां ए परस्वभाव रूप विभाव दशा नें समी करीनें, पामैं दुष्ट विभाव. एटले पामैं दुष्ट विभाव कहतां एहवी रीते

અર્થ:— સમ્યગ્ રત્નત્રયી રસરાચ્યો ચેતન રાય. એટલે સમ્યગ્ કહતાં મલી પ્રકારે, અને રત્નત્રયી કહતાં જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર રૂપ જે રત્નત્રયી, રસરાચ્યો ચેતનરાય, એટલે ચેતનરાય કહતાં ચેતન મહારાજ રૂપ જે રાજા, અને રસ કહતાં તેહના રસને વિષે, અને રાચ્યો કહતાં એકલ પળે વચ્ચો. અને એહવી રીતે એકલ પળે વચ્ચો ત્યારે, જ્ઞાન ક્રિયા ચક્રે ચકચૂરી સર્વ અપાય. એટલે જ્ઞાન ક્રિયા ચક્રે કહતાં જ્ઞાન ક્રિયા રૂપ ચક્રે કરીને ઘાતી કર્મ રૂપ અપાય કહતાં જે વૈરી જીવ ને અનાદિ કાલના શત્રુભૂત થઈને લાગા હતા, તેહને ચકચૂરી કહતાં ચૂરી બાલીને ક્ષય કરે, અને એહવી રીતે ચૂરી બાલીને ક્ષય કેમ કરે ? તોકે, કારક ચક્ર સ્વભાવથી સાધે પૂરણ સાધ્ય. એટલે કારક ચક્ર કહતાં કર્તા ૧ કારણ ૨ કાર્ય ૩ સંપ્રદાન ૪ અપાદાન ૫ અને અધિકરણ ૬ એ ષટ્ કારક રૂપ જે ચક્ર તેણે કરીને, સાધે પૂર્ણ સાધ્ય. એટલે સાધે પૂર્ણ સાધ્ય કહતાં, તે જીવ પોતાનું કાર્ય પ્રતે સાધે કહતાં સંપૂર્ણ નીપજાવે. ત્યારે શિષ્ય કહે— એ ષટ્ કારક રૂપ ચક્રે કરીને પોતાનો કાર્ય પ્રતે કેમ સાધે ? ત્યારે ગુરુ કહે— કર્તા જીવ ૧ અને કારણ રૂપ સમક્ષિત ગુણ ૨ અને કાર્ય કરવો છે કેવલ જ્ઞાન રૂપ ૩ અને અપાદાન કહતાં કર્મ રૂપ અશુદ્ધતાના આવરણ ટલતા જાય ૪ અને સંપ્રદાન કહતાં ગુણશ્રેણી રૂપ નિર્મલતા સંપજતી (પ્રગટતી) જાય ૫ અને આધાર કહતાં એ કેવલ જ્ઞાન રૂપ કાર્ય મેં, છોયે (છકાર્ક) આધાર ભૂત જાણવા ૬ એવી રીતે ષટ્ કારક રૂપ ચક્રે કરી તે જીવ પોતાનો કાર્ય પ્રતે નીપજાવે. અને એહવી રીતે એ ષટ્ કારક રૂપ ચક્રે કરી પોતાનો કાર્ય પ્રતે નીપજાવે, ત્યારે કર્તા કારણ કાર્યે એક થયા નિરાબાધ્ય. એટલે કર્તા ચેતન, અને કારણ જ્ઞાનાદિ ગુણ, અને કાર્ય કહતાં અનેક જ્ઞેય પદાર્થ જાણવા, દેખવા રૂપ. અને એક થયા

कहतां ए त्रण एकता पणै निराबाध्य कहतां अबाधा रहित नीपजै
एटले एहवी रीते अबाधा रहित केम नीपजै ? ॥ २८ ॥

ढाल— स्वगुण आयुधथकी कर्म चूरै ।
असंख्यात गुणी निर्जरा तेह पूरै ॥ टलै
आवरणथी गुण विकाशै । साधना शक्ति
तिम २ प्रकाशै ॥ २९ ॥

अर्थ — स्वगुण आयुधथकी कर्म चूरै. एटले कर्मनें केम चूरै ?
तोके, स्वगुण आयुधथकी, एटले स्वगुण कहतां पोताना ज्ञानादि
गुण रूप, आयुध कहतां जे हथियार, तेणे करी ने कर्म चूरै. अने
एहवी रीते कर्म नें चूरै, त्यारै असंख्यात गुणी निर्जरा तेह पूरै एटले
असंख्यात गुणी कहतां ते जीव समय समय असंख्यात गुणी
निर्जरा प्रते करै, अने एहवी रीते निर्जरा करै, त्यारै, तेह पूरै.
एटले तेह कहतां ते जीव, अने पूरै कहतां पोतानें स्वगुणै करी
आत्मानें पूरै. अने एहवी रीते आत्मा नें केम पूरै ? तोके, टलै
आवरणै गुण विकाशै. एटले टलै आवरणै कहतां जिम जिम कर्म
रूप पुद्गलना आवरण टलता जाय, अने गुण विकाशै कहतां
तिम तिम आत्मगुण विकेस्वर कहतां प्रगट पणै थता जाय. त्यारै
शिष्य कहै ? आत्म गुण केम विकेस्वर थाय ? त्यारै गुरु कहै—
सूर्य आडा वादला आवै, त्यारै, सूर्यनी क्रांति प्रते दबाय, अने
वादला जिम जिम पवन नें जोरै विखरता जाय, तिम तिम सूर्यनी
क्रांति प्रकाश प्रते पामती जाय, तिम इहां ए दृष्टान्ते आत्म गुण
नें कर्म रूप वादला आडा आव्या, त्यारै आत्माणी गुण रूप क्रांति
प्रते दबाणी, पिण अंतर नें विपै आत्मा नें गुणरूप क्रांति सूर्यनी.

पेरै देदीप्यमान छै. माटे शुक्ल ध्यान रूप वायरा नैं जोगै करी,
जिम जिम कर्म रूप वादला बिखरता जाय, तिम तिम आत्मानें
गुण रूप क्रांति प्रकाश प्रतैं पामती जाय. अने एहवी रीते गुण
रूप क्रांति प्रकाश प्रतैं केम पामें ? तोकै, साधना शक्ति तिम तिम
प्रकाशै. एटले साधना कहतां पोतानो आत्म गुण रूप कार्य प्रतैं
साधवुं, तेहनैं विपै निश्चलता रूप प्रणाम अने शक्ति कहतां पराक्रम
रूप वीर्यनो उल्लास तेणे करीनैं, अने तिम तिम प्रकाशै कहतां,
श्रेणी रूप प्रकाश प्रतैं बधतो जाय. अने एहवी रीते श्रेणी रूप
प्रकाश प्रतैं वध्यो त्यारे ॥ २९ ॥

चालः— प्रगट्या आत्म धर्म थया सबि
साधन रीत । बाधक भाव ग्रहणतां भागी
जागी नाति ॥ उदय उदीरणा ते पिण पूर्व
निर्जरा काज । अनभि सन्धि बंधकता
निरस आत्मराय ॥ ३० ॥

अर्थः— एटले एहवी रीते आत्मानी शक्ति प्रतैं जागी त्यारै,
प्रगट्या आत्म धर्म थया सबि साधन रीत. एटले प्रगट्या आत्म
धर्म. कहतां कर्म रूप आवरण नैं अभावै, अनंत गुण रूप आत्मिक
धर्म प्रतैं प्रगटै. अने एहवी रीते अनंत गुण रूप आत्मिक धर्म प्रतैं
केम प्रगटै ? तोकै, थया सबि साधन रीत. एटले थया सबि साधन
रीत कहतां, आत्मनी कर्तृत्वता भोक्तित्वादि पंच शक्ति तैं अनादि
कालनी पर अनुजाइ पणै अवली प्रणमी हती; तिहांथकी निवारी
नैं पोताना स्वरूप अनुजाइ रूप साधन पणै प्रणमावी. त्यारै, शिष्य
कहै, ए पांच शक्ति स्वरूप अनुजाइ रूप साधन पणै केम प्रणमी ?

त्यारै गुरु कहै,—आत्माणी कर्तृत्वता रूप जे शक्ति ते अनादि कालनी परकर्त्तापणै अवली प्रणमी हती, तिहां थकी निवारी नें पोताना स्वरूप कर्त्तारूप साधनपणै प्रणमावी १ अने आत्माणी भोक्तित्वता रूप जे शक्ति ते अनादि कालनी परपुद्गलादि विभाव दशाना भोग नें विषै प्रणमी हती, तिहां थकी निवारी नें पोताना स्वभाव भोगीपणै प्रणमावी २ अने आत्माणी रक्षकत्वा रूप जे शक्ति ते अनादि कालनी पर पुद्गलादि विभाव दशाना रक्षक पणै प्रणमी हती, तिहां थकी निवारी नें पोताना स्वभाव रक्षकपणै प्रणमावी. ३ अने आत्माणी व्यापकत्वा रूप जे शक्ति ते अनादि कालनी पर स्वभाव रूप विभाव दशा नें विषै व्यापी रही हती, तिहां थकी निवारी नें पोताना स्वभाव व्यापक पणै प्रणमावी. ४ अने आत्माणी ग्राहकता रूप जे शक्ति ते अनादि कालनी पर ग्राहकपणै अवली प्रणमी हती, तिहां थकी निवारी नें पोताना स्वभाव ग्राहक पणै प्रणमावी ५ एहवी रीते ए पांच शक्ति अनादि कालनी पर अनुयाईपणै अवली प्रणमी हती, तिहां थकी निवारी नें पोताना स्वरूप अनुयाई रूप साधन पणै प्रणमावी, अने एहवी रीते स्वरूप अनुयाई रूप साधन पणै प्रणमी. त्यारै, बाधक भाव ग्रहणता भागी जागी नीत. एटले बाधक भाव कहतां अनादि काल नो ए पर स्वभाव रूप विभाव दशा निहारै, जीवनें बाधक भाव रूप ग्रहणपणो हतो, ते भाग्यो कहतां टल्यो अने एहवी रीते बाधक भाव टल्यो त्यारै, जागी नीत, एटले जागी नीत कहता पर ग्रहण रूप अनित्यतापणो टल्यो अने स्वरूप ग्रहण रूप नित्यतापणो प्रगट्यो, अने एहवी रीते नित्यतापणो, प्रगट्यो, त्यारै, उदय उदेरणा ते पिण पूर्व निर्जरा काज एटले उदय कहता

स्थिति पाकै उदय भाव नें जोगै करी जे कर्म उदय आवै, ते भोगवीनै निर्जरा प्रतें करै. अने उदीरणा कहतां जीवनी सत्तायै बंध रूप कर्मना पुद्गल लागा छै ते खैची कहतां उदेरी—उदय आणी भोगवीनै निर्जरावै. अने एहवी रीते निर्जरावै त्यारै, अनभि सन्धि बंधकता निरस आत्मराय. एटले अनभि कहतां अनुक्रमै, अने सन्धि कहतां सीम मर्यादानो अंत, तेहनै छेड़ो कहिये. एटले बारहमां गुणस्थान नें छेड़ै, अने आत्मराय कहतां चेतन महाराजरूप जे राजा तेहनी सत्तायै बंधक कहतां बंध रूप कर्मना पुद्गल रह्या छै; ते निरस कहतां कषाय रूप रसथकी रहित लूखाजाणवा, अने एहवी रीते कषाय रूप रस थकी रहित लूखासपरौ बर्त्या त्यारै ?

॥ ३० ॥

ढालः—देशपति जब थयो नित्यरंगी । तदा
कुण थायै कुनय चाल संगी ॥ यदा आत्मा
आत्म भावै रमाव्यो । तदा बाधक भाव
दूरै गमाव्यो ॥ ३१ ॥

अर्थः—देशपति जब थयो नित्यरंगी. एटले देशपति कहतां जिम देशनो धणी, अने पति कहतां राजा, जब थयो नित्यरंगी. एटले जब कहतां जिवारे, अने थयो नित्यरंगी कहतां जेहनो चित्त नित्य मार्ग नें विषै रंगाणो, अने नित्य मार्गनो चालणहार थयो. तदा कुण थायै कुनय चाल संगी. एटले तदा कहतां तिवारै, अने कुनय कहतां ए कूडा नयरूप अनित्य मार्गनो चालणहार कुण होय ? एम इहां ए दृष्टांते देशपति कहतां असंख्यात प्रदेश रूप जे देश, अने ते देश नें विषै ज्ञानादि अनंत गुण रूप लक्ष्मी रही

छै, तेहनो पति कहतां धणी, एहवो जे चेतन महाराजा, जव थयो नित्यरगी एटले जव कहता जिवारै, अने थयो नित्यरगी कहतां ए पर स्वभाव रूप अनित्य मार्ग सूकीनें, पोताना स्वरूप में रमण करवा रूप नित्य मार्ग प्रते पकड़्यो. अने एहवी रीते नित्य मार्ग प्रते पकड़्यो, त्यारै, तदा कुण थायै कुनय चाल सगी. एटले तदा कहतां तिवारै अने कुनय कहतां ए कूडा (खोटा) नय रूप अनित्य मार्ग प्रते केम चलवै ? एटले जे मार्गें पोतै चालै ते मार्गनो पर नें पिण उपदेश प्रते करै. एटले एहवी रीते शुद्ध मार्गनो परनें उपदेश प्रते कौन करै ? तोके, यदा आत्मा आत्म भावै रमाव्यो. एटले यदा कहतां जिवारै, अने आत्म भावै रमाव्यो कहतां जेणै पोताना आत्मानें आत्मभाव नें विषै रमाव्यो कहता रमाव्यो ते करै. अने एहवी रीते आत्मभाव नें विषै रमाव्यो त्यारै, तदा बाधक भाव दूरै गमाव्यो. एटले तदा कहतां तिवारै, अने बाधक भाव कहतां अनादि कालनो ए पर स्वभावरूप विभाव दशा निहारै (देखे) जीवनें बाधक भावरूप ग्रहणपणो हतो ते दूरै गमाव्यो, एटले दूरै गमाव्यो कहतां तेहनो नाश प्रते कर्यो. अने एहवी रीते बाधक भावनो नाश प्रते केम कर्यो ? ॥ ३१ ॥

चालः— सहिज क्षमा गुण शक्तिथी छेद्यो
क्रोध सुभट्ट । मार्दव भाव प्रभावथी भेद्यो
मान मरद्व ॥ माया आर्जव योगै लोभते
निस्पृह भाव । मोह महा भट ध्वंसै ध्वंस्यो
सर्व विभाव ॥ ३२ ॥

અર્થ:— સહિજ ક્ષમા ગુણ શક્તિથી છેલ્લો ક્રોધ સુ ભટ્ટ. એટલે સહિજ ક્ષમા ગુણ કહતાં અકૃત્રિમ ભાવ રૂપ જે ક્ષમા ગુણ, અને શક્તિથી કહતાં એ અકૃત્રિમ ભાવ રૂપ શક્તિયે કરીને, છેલ્લો ક્રોધ સુભટ્ટ. એટલે છેલ્લો ક્રોધ સુભટ્ટ કહતાં એ મોહ રાજાનો ક્રોધ રૂપી જે સુભટ્ટ તેહને છેલ્લો કહતાં નિકંદન પ્રતેં કરચો. ૧ માર્દવ ભાવ પ્રભાવથી ભેલો માન મરદ. એટલે માર્દવ ભાવ કહતાં મૃદુતા ભાવ રૂપ જે નરમાસ ગુણ, અને પ્રભાવથી કહતાં તેહને પ્રભાવે કરી નેં ભેલો માન મરદ. એટલે માન મરદ કહતાં એ માન રૂપી સુભટ્ટ પ્રતેં ભેલો કહતાં છેલ્લો, તેહનેં ઉનમેલી (ઉલ્લેખ) નાખ્યો. અને મરદ કહતાં એહવી રીતે માન રૂપી સુભટ્ટનો મરોડ પ્રતેં મેટ કીધો. ૨ માયા આર્જવ યોગે લોભતે નિસ્પૃહ ભાવ. એટલે માયા કહતાં માયા રૂપ જે કપટ, અને આર્જવ કહતાં સરલ સ્વભાવ પળો, અને જોગે કહતાં તેહનેં જોગે કરી નેં દૂર પ્રતેં કરચો ૩ લોભતે નિસ્પૃહ ભાવ. એટલે લોભતે નિસ્પૃહ ભાવ કહતાં એ નિર્લોભ રૂપ નિસ્પૃહી ભાવ થકી લોભનો નાશ પ્રતેં કરચો.

૪ મોહ મહા ભટ્ટ ધ્વંસૈ ધ્વંસ્યો સર્વ વિભાવ. એટલે મોહ મહા કહતાં મોહ રૂપ મહા ભટ્ટ કહતાં જે સુભટ્ટ, એહવો જે શૂરવીર તે સર્વે અવગુણ નેં વિષે રાજા સમાન તેહનેં ધ્વંસૈ કહતાં ધ્વંસૈ, એટલે હડસેલી નાખે. એહવી રીતે મોહને દૂર કરવે કરીનેં ધ્વંસ્યો સર્વ વિભાવ. એટલે ધ્વંસ્યો સર્વ વિભાવ કહતાં એહ વિભાવ દશા રૂપ જે પરસ્વભાવ; એહવી રીતે સર્વ અપાય કહતાં જે પાપ જીવ નેં અનાદિ કાલના શત્રુ ભૂતં થઈ નેં લાગા હતા, તેહનેં ધ્વંસ્યૈ કહતાં ધ્વંસ્યો, એટલે નાશ પ્રતેં કરચો. અને એહવી રીતે ક્રોધાદિક નો નાશ પ્રતેં કેમ કરચો ? ॥ ૩૨ ॥

ढालः— इम स्वभाविक थयो आत्म वीर ।
भोगवै आत्म सपद सुधीर ॥ जेह उदया
गता प्रकृति वलगी । अव्यापक थको
खेरवै तेह अलगी ॥ ३३ ॥

अर्थ.— एम स्वभाविक थयो आत्म वीर. एटले आत्म कहतां जे आत्मा, अने वीर कहता जे शूरवीर महा पराक्रमी अनंत बलनो धनी कर्म शत्रुनो जीतण हारो अने एम स्वभाविक थयो कहता ए पर स्वभाव रूप विभाव दशा ने विपै प्रणम्यो हतो, तिहा थकी मति निवारी नै स्वभाविक कहतां पोताना स्वभाव ने विपै प्रणम्यो. अने एहवी रीते पोताना स्वभाव नै विपै प्रणम्यो त्यारै भोगवै आत्म संपद सुधीर एटले आत्मसपद कहतां ज्ञानादि अनंत चतुष्टय रूप पोतानी आत्म सपदा प्रतें भोगवै कहतां विलसै अने सु कहता भली तरह अने धीर कहता अधीर पणो मूकीनै निर्भय थको भोगवै. अने जेह उदयागता प्रकृति वलगी. एटले जे उदयागता कहता उदय भाव नै जोगै, प्रकृति वलगी कहता जे आत्म प्रदेशै कर्म रूप प्रकृति वलगी कहतां लागी छै, ते अव्यापक थको खेरवै तेह अलगी. एटले अव्यापक थको कहता अलिप्त पणै न्यारो रही जे कर्म रूप प्रकृति उदय आवै ते भोगवी ने खेरवै एणी रीते अलगी कहतां दूर करीनै आत्म गुण निरावर्ण प्रतें करै. त्यारै शिष्य कहै—आत्म गुण केम निरावर्ण प्रतें करै ? ॥ ३३ ॥

चालः— धर्म ध्यान इकतानमें ध्यावै अरिहा सिद्ध । ते परिणतथी प्रगटी तत्त्विक सहज

समृद्धि ॥ स्व स्वरूप एकत्वे तन्मय गुण
पर्याय । ध्यानै ध्याता निरमोही नें विकल्प
जाय ॥ ३४ ॥

अर्थ:— धर्म ध्यान इकतान में ध्यावै अरिहा सिद्ध. एटले धर्म ध्यान कहतां पोतानो आत्मिक धर्म सत्तागत नें विषै अनंतो रह्यो छै, ते धर्म नें औलखी प्रतीत करी तेहना ध्यान नें विषै प्रवर्तै. त्यारै शिष्य कहै—एहवी रीते ध्यान नें विषै केम प्रवर्तै ? तोकै एकतान में. एटले एकतान में कहतां शुद्ध शुक्ल ध्यान रूपा-तीत प्रणाम रूप एकत्व पणै, ध्यावै अरिहा सिद्ध. एटले अरिहा सिद्ध कहतां अरिहंत तथा सिद्ध नें गुणै पोताना आत्मा नें सम-तुल्य पणै सरीखो गिणी, अने ध्यावै कहतां एहवी रीते निरागता पणै औलखी नें तेहना ध्यान नें विषै प्रवर्तै. अने एहवी रीते ध्यान नें विषै प्रवर्तै त्यारै. ते परिणतथी प्रगटी तत्त्विक सहज समृद्ध. एटले ते परिणितथी प्रगटी तत्त्विक सहज समृद्ध. एटले ते परिणितथी कहतां एहवी निर्मल शुद्ध आत्माणी प्राणित थकी अने प्रगटी कहतां नीपजी. त्यारै शिष्य कहै—श्यूं नीपजी ? तोकै, तत्त्विक सहज समृद्ध. एटले तत्त्विक कहतां तद् रूप पणै जेहवी सत्तायै हती तेहवी, अने सहज कहतां ए अकृत्रिम भाव रूप संपदा प्रतै, अने सम कहतां सम्पूर्ण अने रिद्ध कहतां पोतानी ज्ञानादि अनंत चतुष्टय रूप लक्ष्मी प्रतै प्रगटै. अने एहवी रीते पोतानी लक्ष्मी प्रतै केम प्रगटै ? तोकै, स्व स्वरूप एकत्वे तन्मय गुण पर्याय. एटले स्व स्वरूप कहतां पोताना आत्मिक स्वरूप नें विषै, अने एकत्व कहतां तेह नें विषै एकत्व पणै वर्तै. अने एहवी रीते एकत्व पणै केम वर्तै ? तो कै, तन्मय गुण पर्याय. एटले तन्मय कहतां

तलालीन रूप, अने गुण पर्याय कहतां एहवी रीते पोताना गुण पर्यायना चिंतन नें विषे, ध्यानै ध्याता निर्मोही नें विकल्प जाय. एटले ध्यानै कहतां तेहना ध्यान नें विषे, अने ध्याता कहतां एहवी रीते एकत्व पणै वत्तै अने एहवी रीते एकत्व पणै वत्त्या त्यारै, निर्मोही नें विकल्प जाय. एटले निर्मोही कहतां ते जीव मोह रहित थाय, अने एहवी रीते मोह रहित थाय त्यारै, सर्वे विकल्प दूर जाय एटले दूर जाय कहतां तेहनो नाश प्रतें पामें. अने एहवी रीते नाश प्रतें केम पामें ? ॥ ३४ ॥

ढालः— यदा निर्विकल्पी थयो शुद्ध ब्रह्म ।
तदा अनुभवे शुद्ध आनन्द शर्म ॥ भेद
रत्न त्रयी तीक्ष्णताये । अभेद रत्न त्रयी
में समायै ॥ ३५ ॥

अर्थ — एटले यदा निर्विकल्पी थयो शुद्ध ब्रह्म. एटले यदा कहतां त्रियारै अने निर्विकल्पी थयो कहतां एहवी रीते चलाचल परणाम रूप विकल्प नु रहित जीव थायै. अने एहवी रीते विकल्प नु रहित जीव थायै त्यारै, शुद्ध ब्रह्म. एटले शुद्ध ब्रह्म कहता ते जीव शुद्ध पूर्ण ब्रह्म रूप निर्मलानन्द एहवो पोतानो पद प्रतें प्रगट करै. अने एहवी रीते पोतानो पद प्रतें प्रगट करै त्यारै, तदा अनुभवे शुद्ध आनन्द शर्म. एटले तदा कहता त्रियारै अने अनुभवे कहता भोगवै. त्यारै गिण्य करै—श्रू भोगवै ? तोकै, शुद्ध आनन्द शर्म एटले शुद्ध कहतां निर्मल विभाव दशा रूप उपाधि धरि रहित, अने आनन्द कहतां एहवी रीते आनन्दमयी, अने शर्म कहता एहवो पोतानो मूल घर प्रतें भोगवै. अने एहवी रीते पोतानो मूल घर

પ્રતેં કેમ ભોગવે ? ભેદ રત્ન ત્રયી તીક્ષ્ણતાયે, અભેદ રત્ન ત્રયી મેં સમાયે. એટલે ભેદ કહતાં જુદી ૨ અને રત્નત્રયી કહતાં જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર રૂપ જે રત્ન ત્રયી, અને તીક્ષ્ણતા કહતાં તેહને વિષે તીવ્રતા રૂપ એકાગ્રતાપણે તન્મયનો ઉપયોગ પ્રતેં વર્તે. અને એહવી રીતે તન્મય રૂપ ઉપયોગ પ્રતેં વર્ત્યો ત્યારે, અભેદ રત્ન ત્રયી મેં સમાય. એટલે ભેદ રત્નત્રયી હતી તે એક સમય એકતા રૂપ અભેદતા પણે પ્રણમી. અને એહવી રીતે અભેદ રૂપ એકતા પણે પ્રણમી ત્યારે જાણવા, દેખવા, રમણ કરવા રૂપ એક સમય ઉપયોગ વર્ત્યો ? અને એહવી રીતે જાણવા દેખવા, રમણ કરવા રૂપ એક સમય ઉપયોગ કેમ વર્ત્યો ? ॥ ૩૫ ॥

ચાલ:— દર્શન જ્ઞાન ચરણ ગુણ સમ્યગ્
 એક એકના હેતુ । સ્વ સ્વ હેતુ થયા સમ
 કાલે તે અભેદતા સ્વેત ॥ પૂર્ણ સ્વજાતી
 સમાધિ ઘનઘાતી દલ સ્થિત । ક્ષાયક ભાવે
 પ્રગટે આત્મ ધર્મ વિભિન્ન ॥ ૩૬ ॥

અર્થ:— દર્શન જ્ઞાન ચરણ ગુણ સમ્યગ્ એક એકના હેતુ. એટલે સમ્યગ્ કહતાં ભલે પ્રકારે—સમ્યગ્ જ્ઞાન, સમ્યગ્ દર્શન, અને સમ્યગ્ ચારિત્ર રૂપ જે ગુણ; અને એક એકના હેતુ કહતાં દર્શન છે તે જીવને સામાન્ય ઉપયોગ રૂપ ગુણ છે. અને જ્ઞાન છે તે જીવને વિશેષ ઉપયોગ રૂપ ગુણ છે. એટલે દર્શન તથા જ્ઞાન એ બેને વિષે સ્થિરતા રૂપ એકાગ્રતા પણે ઉપયોગ વર્તે તે ચારિત્ર જાણવો. માટે એ ત્રણે પરસ્પર એક એકના હેતુ, કહતાં માહોમાંહિ એક બીજાના હેતુ રૂપ કારણ જાણવા. એટલે માહોમાંહિ એક બીજાના હેતુ રૂપ કારણ કેમ થયા ? તોકે સ્વ સ્વ હેતુ થયા સમ કાલે તે અભેદતા સ્વેત.

एटले स्व स्व हेतु थया कहता आप आपणा हेतु रूप, अने थया सम कालै कहतां एक समय में ज्ञान, दर्शन, चारित्र रूप जे रत्नत्रयी ते एकता पणै प्रणमै अने एहवी रीते एकता पणै केम प्रणमै ? तोकै तेह अभेदता खेत एटले तेह कहतां तिमज, अने अभेद कहता एहवी रीते अभेदात्म पणै, अने खेत कहतां स्व क्षेत्र नैं विपै जाणया. अने एहवी रीते स्व क्षेत्र नैं विपै केम प्रणम्या ? तोकै पूरण स्वजाति समाधि घनघाती दल छिन्न. एटले घनघाती दल छिन्न कहता घाती कर्म रूप घन कहतां जे समूह तेहना दलीया आत्म प्रदेश नैं विपै लगा हता तेह नैं छिन्न कहतां छेदी नाखै. अने एहवी रीते छेदी नाख्या त्यारै. पूर्ण स्वजाति समाधि एटले पूर्ण कहता सपूर्ण, अने स्व कहतां पोतानी, अने जाति कहतां ज्ञानादि अनंत गुण एक राशि रूप जाति प्रतें प्रगटै, अने समाधि कहता तेह नैं विपै सदा काल समाधि प्रतें वर्तै. अने एहवी रीते समाधि प्रतें केम वर्ति ? तोकै क्षायिक भावै प्रगट्या आत्म धर्म विभिन्न. एटले आत्म धर्म कहतां पोतानी सत्तागत नैं विपै अनंतो आत्मिक धर्म शक्ति पणै रख्यो हतो ते व्यक्ति पणै क्षायिक भावै प्रगट्यो. अने विभिन्न कहतां एहवी रीते अभेदात्म पणै प्रगट करी लोकालोकना भासकरथका विचरै. अने एहवी रीते लोकालोकना भासकरथका विचरै त्यारै ॥ ३६ ॥

ढालः—पद्यै योग रौंधिथयो ते अयोगी ।
भाव सेलेसता अचल अभंगी ॥ पंचलघु
अक्षरे कार्य कारी । भवोपग्रही कर्म संताति
विडारी ॥ ३७ ॥

कहतां आत्मानो स्वरूप असंख्यात प्रदेश रूप अरूपी छै. अने अ-
खंडा कहतां कोईनो खंड्यो खंडाय नहीं, भेद्यो भेदाय नहीं, छेद्यो
छेदाय नहीं, सदाकाल शाश्वतो वर्तै छै, अने नंदा कहतां आनंद-
मयी. अने अबाह कहतां ए आनंद प्रगट्यो छै. पिण केहवो छै ?
तोकै, अबाध्य रूप पीडाथकी रहित जाणवो. अने वली सिद्ध
परमात्मा केहवा छै ? ॥ ३८ ॥

ढालः— जिहां एक सिद्धात्मा तिहां छै
अनंता । अवन्ना अगंधा नहीं फासमंता ॥
आत्म गुण पूर्णतावंत संता । निराबाध
अत्यंत सुख स्वादवंता ॥ ३९ ॥

अर्थः— जिहां एक सिद्धात्मा तिहां छै अनन्ता. एटले जिहां
एक सिद्धात्मा कहतां जेणै क्षेत्रै एक सिद्ध परमात्मा छै, तेणै क्षेत्रै
अनंता, सिद्ध परमात्मा भेला मिली नै रह्या छै. पिण तें सिद्ध केहवा
छै ? तोकै, अवन्ना अगन्धा नहीं फासमंता. एटले अवन्ना कहतां
पांच वरण थकी सिद्ध रहित छै. अने अगंधा बेगंधथकी पिण रहित
छै. अने वली सिद्ध केहवा छै ? तोकै, नहीं फासमंता. एटले नहीं
फासमंता कहतां आठ फरस रूप शरीरथकी पिण सिद्ध रहित छै.
अने वली सिद्ध केहवा छै ? तोकै, आत्म गुण पूर्णतावंत संता.
एटले आत्म गुण कहतां पोताना आत्माना ज्ञानादि अनन्त गुण,
अने पूरण कहतां एहवी रीते सम्पूर्ण पणै अने संता कहतांसंत-
भावै छता पणै प्रगट्या छै. “अने वली सिद्ध केहवा छै ? तोकै,
निराबाध अत्यन्त सुख स्वादवंता. एटले, निराबाध कहतां सर्व प्रकारै
अबाध्य रूप पीडाथकी सिद्ध रहित छै. अने वली सिद्ध केहवा छै ?

तोके, अत्यंत सुख स्वादवता. एटले अत्यंत सुख कहता च्यारे निकायना देवताना इद्रोजनित पुद्गलीक जे सुख ते त्रणे कालना लेइनें भेला करिये, तेहनें अनन्त गुणा वर्ग वर्गित करिये; पिण सिद्ध परमात्मा अजरामर स्थानके आत्मिक सुख अनुभवै छै, ते सुख नें तोलै एक समय मात्र पिण न आवै अने स्वादवता कहतां ए विभाविक सुखनें अभावै स्वभाविक सुखनो आस्वादन प्रते करै छै. अने वली सिद्ध परमात्मा केहवा छै ? ॥ ३९ ॥

चालः— कर्त्ता कारण कार्य निज परिणामिक भाव । ज्ञाता ज्ञायक भोग्य भोक्ता शुद्ध स्वभाव ॥ ग्राहक, रक्षक, व्यापक, तन्मय ताये लीन । पूरण आत्म धर्म प्रकाश रसै लयलीन ॥ ४० ॥

अर्थ.—कर्त्ता कारण कार्य निज परिणामिक भाव. एटले कर्त्ता ते सिद्धनो जीव, अने कारण कहतां पोताना ज्ञानादि अनन्त गुण प्रते कारण रूप नीपना छै, अने कार्य कहतां ते गुण में रमण करवा रूप कार्य जाणवो अने निज परिणामिक भाव एटले निज कहता पोतानो, अने परिणामिक भाव कहता नैगम, संग्रह नयनें मतै जीवनी सत्तायै परिणामिक भाव रह्यो हतो तेहयो जे एवंभूत नयनें मतै सिद्धि रूप कार्य प्रते नीपनो तेहनें विपै वत्तै छै. अने वली सिद्ध परमात्मा केहवा छै ? तोके, ज्ञाता ज्ञायक भोग्य भोक्ता शुद्ध स्वभाव एटले ज्ञाता कहतां ज्ञाने करीनें, अने ज्ञायक कहतां अनेक ज्ञेय पदार्थ प्रते जाणै छै अने वली सिद्ध परमात्मा केहवा छै ? तोके, भोग कहता पोताना ज्ञानादि अनन्त गुण रूप पर्याय प्रते, अने भोक्ता कहतां तेहना

कारण कारय धाम ॥ शुद्ध निक्षेप चतु-
ष्टय जुत्तो रत्तो पूर्णानन्द । केवल नाणी
जाणौ जेहना गुणनो छंद ॥ ४२ ॥

अर्थ:—सादि अनन्त अविनाशी अप्रयासी परिणाम. एटले वली सिद्ध केहवा छै ? कै, सादि अनन्त. एटले सादि अनन्त कहतां एक सिद्ध आश्रय जे सिद्ध बस्या तेहनी आदि छै. जे आदि में सिद्धि बस्या पिण तेहनो पाछो फरि अंत नथी, जे फलाणै दिन सिद्ध पाछा संसार में आवसे (अर्थात् नही आवै) तेहनें सादि अनन्त भांगो कहिये. अने वली सिद्ध केहवा छै ? कै, अविनाशी. एटले अविनाशी कहतां ए सिद्धि पद निपनो छै, पिण फिरि पाछो विनाश पणो नथी. अने वली सिद्ध केहवा छै ? कै अप्रयासी परिणाम. एटले अप्रयासी कहतां सिद्ध प्रयास बिना अनंतो आत्मिक सुख प्रतें भोगवै छै. अने परिणाम कहतां सिद्ध परमात्मा सदा काल निरंतर पणै पोताना परिणामिक भावनें विषै रंझा वत्तै छै. उपादान गुण तेहिज कारण कार्य धाम. एटले वली सिद्ध केहवा छै ? कै उपादान कहतां पोतानो आत्मा; अने गुण तेहिज कारण. एटले, गुण तेहिज कारण कहतां पोताना ज्ञानादि अनन्त गुण कारण रूप प्रगट्या छै. अने कार्य कहतां अनेक ज्ञेय पदार्थ जाणवा—देखवा रूप पर्यायनो उत्पात व्यय समय २ होय रह्यो छै. अने एहवी रीते धाम कहतां घर, एटले पोताना आत्म स्वरूप नें विषै निवास प्रतें करयो छै; एटले ए त्रणे एक समय एकता पणै प्रणमै छै. शुद्ध निक्षेप चतुष्टय जुत्तो रत्तो पूर्णानन्द. एटले वली सिद्ध केहवा छै ? तो कै शुद्ध निक्षेप चतुष्टय जुत्तो रत्तो. एटले शुद्ध कहतां निर्मल, अने निक्षेप चतुष्टय कहतां चार निक्षेपै करी नें, जुत्तो कहतां जुक्त प्रतें वत्तै छै.

त्यारै शिष्य कहै. चार निक्षेपै करीनें सिद्ध नो स्वरूप केम

जाणिये? त्पारै गुरु तदवित (तद् व्यतिरिक्त) शरीर आश्रयै चार निक्षेपा कहै छै. एटले नाम सिद्ध कहतां सिद्ध ऐसो नाम त्रणे काल एक रूप शाश्वतो वर्त्तै छै ॥ १ ॥

अने थापना सिद्ध कहतां देहमान मध्येथी त्रीजो भाग घटाडी नैं बे भागना शरीर प्रमाणै आत्म प्रदेश नो धन करी थापना रूप क्षेत्र अवगाही रह्या छै ॥ २ ॥

अने द्रव्य सिद्ध कहतां शुद्ध निर्मल असंख्यात प्रदेश नैं विषे ज्ञानादि अनन्त गुण रूप छता पर्याय वस्तु रूप प्रगट्या छै. इति तदवित शरीर आश्रयै द्रव्य जाणवो ॥ ३ ॥

अने भावथकी सिद्धनो स्वरूप कहता सामर्थ पर्याय प्रवर्त्तना रूप अनन्तो धर्म प्रगट्यो छै; तेणै करीनैं सदा काल नव नवाज्ञेयनी वर्त्तना रूप पर्यायनो उत्पात व्यय समय समय अनन्त अनन्तो होय रह्यो छै, तेणै करीनैं सिद्ध परमात्मा अनतो सुख भोगवै छै ॥ ४ ॥

एणी रीते ए चार निक्षेपै करी नैं सिद्ध परमात्मा रक्तो कहता सदा काल तेहने विषे रक्त प्रतै वर्त्तै छै अने पूर्णानंद कहता एहवी रीते सम्पूर्ण आत्मिक सुखनो आनंद प्रतै भोगवै छै. केवल नाणी जाणै तेहना गुण नो छन्द एटले केवल नाणी कहतां केवली भगवान, अने जाणै कहतां एहवी रीते सिद्ध नो स्वरूप प्रत्यक्ष पणै जाणै देखै; अने गुणनो छन्द कहतां ए सिद्ध परमात्मा नैं अनंत गुण रूप समूह प्रतै प्रगट्यो छै, तेहने विषे अनन्तो सुख भोगवै छै ते केवली भगवान नेज गम्य छै; पिण छदमस्त मुनीना जाण्यामां न आवै ॥ ४ २ ॥

ढालः—एहवी शुद्ध सिद्धता कारण ईहा ।

इंद्रिय सुख थकी जे निरीहा । पुद्गली

ભાવ ના જે અસંગી । તે મુનિ શુદ્ધ પરમાર્થ
રંગી ॥ ૪૩ ॥

અર્થ:— એહવી શુદ્ધ સિદ્ધતા કરણે ર્હા, એટલે એહવી કહતાં આગલ વચાણી તેહવી, અને શુદ્ધ કહતાં નિર્મલ, અને સિદ્ધતા કહતાં એહવી રીતે સિદ્ધ પરમાત્માની સમ્પદા પ્રતે, તે કરણે ર્હા. એટલે કરણે ર્હા કહતાં એહવી સિદ્ધિ રૂપ સમ્પદા પ્રગટ કરવાની જે મુનિ ને ર્હા (ઈચ્છા) પ્રતે વર્તે તે મુનિ કેહવા છે? તોકે ઇન્દ્રિય સુખ થકી જે નિરીહા. એટલે ઇન્દ્રી સુખ કહતાં પંચેન્દ્રી ના ત્રેવીસ વિષય રૂપ પુદ્ગલીક જે સુખ, અને નિરીહા કહતાં તેહની ર્હા રૂપ વંચ્છા થકી રહિત થકા વર્તે છે. અને વલી એ મુનિ કેહવા છે ? તોકે પુદ્ગલીક ભાવ ના જે અસંગી. એટલે પુદગલીક ભાવ કહતાં પોતાના સ્વરૂપ થકી ભિન્ન કહતાં જુદો ૨ એહવો શુભાશુભ વિભાવ દશા રૂપ જે પુદ્ગલીક ભાવ, અને જે કહતાં તે મુનિ, અને અસંગી કહતાં તેહની વંચ્છા રૂપ સંગથકી રહિત ન્યારા પ્રતે વર્તે છે. તે મુનિ શુદ્ધ પરમાર્થ રંગી. એટલે તે મુનિરાજ શુદ્ધ કહતાં નિર્મલ બુદ્ધિના ધણી, અને પરમાર્થ કહતાં સાધ્ય એક સાધન અનેક, એણી રીતે સત્તાગતના ધર્મ ને સાધે. એહવી રીતે પરમ કહતાં ઉત્કૃષ્ટો અર્થ સાધવાને રંગી કહતાં જેહનો ચિત્ત પ્રતે રંગાણો છે. અને એહવી રીતે ચિત્ત પ્રતે રંગાણો ત્યારે ? ॥ ૪૩ ॥

ચાલ:— સ્યાદ્વાદ આત્મસત્તા રુચિ સમ્ય-
કિત તેહ । આત્મધર્મ નો ભાસન નિર્મલ
જ્ઞાની જેહ ॥ આત્મરમણી ચરણી ધ્યાની

आत्मलीन । आत्मधर्म रमो तेणै भव्य
सदा सुख पीन ॥ ४४ ॥

अर्थ— स्याद्वाद आत्मसत्ता रुचि समकित तेह. एटले वली ए मुनि केहवा छै ? तोकै स्याद्वाद कहतां अनेकता नयनी अपैक्षाये स्याद्वाद रूप नित्य अनित्यादि आठ पक्ष करीने; आत्मसत्ता रुचि कहतां एहवी रीते पोतानी आत्मसत्ता नें ओलखी नें तेहनें प्रगट करवानी रुचि प्रते वतै अने एहवी रीते आत्मसत्ता प्रगट करवानी रुचि प्रते वर्ति त्यारै सम्यकित तेह. एटले तेह कहतां ते मुनिराज शुद्ध भासन रूप सम्यकत भावै करीने सहित जाणवा, अने एहवी रीते सम्यक भावै करीने सहित होय त्यारै आत्मधर्मनो भासन निर्मल ज्ञानी जेह. एटले आत्मधर्मनो भासन कहतां शुद्ध निश्चय नयै करी जोतांतो पोतानी आत्मसत्ता नें विषे ज्ञानादि अनन्त गुण रूप धर्म रह्यो छै, तेहनो भासन कहतां प्रतीत प्रते प्रगटै. अने एहवी रीते प्रतीत प्रते प्रगटी त्यारै. निर्मल ज्ञानी जेह एटले जेह कहतां ते मुनि, अने निर्मल ज्ञानी कहतां ज्ञानावर्णादि कर्म रूप आर्वण नें अभावै; निर्मल जाणपणा रूप ज्ञान तेहनें प्रगटै. अने एहवी रीते निर्मल जाणपणा रूप ज्ञान प्रगट्यो त्यारै, आत्मरमणी चरणी ध्यानी आत्मलीन. एटले आत्मरमणी कहतां ते मुनि सदा काल निरंतरपणै पोताना आत्म स्वरूप नें विषे रमण प्रते करै अने एहवी रीते रमण प्रते कर्यो त्यारै, चरणी एटले चरणी कहतां ए शुद्ध चारित्र नें विषे जे उपयोग तेहनो जाणवो. अने एहवी रीते शुद्ध चारित्र नें विषे उपयोग वत्यो त्यारै ध्यानी आत्मलीन एटले ध्यानी कहता पोताना आत्म स्वरूपना

ધ્યાન નેં વિષે, અને લીન કહતાં તેહનેં વિષે સદા કાલ તલાલીન પળે વત્તે. અને એહવી રીતે તલાલીન પળે વત્ત્યો ત્યારે, આત્મધર્મ રમો તેણે ભવ્ય સદા સુખપીન. એટલે આત્મધર્મ કહતાં શુદ્ધ નિશ્ચય નયે પોતાની આત્મસત્તા નેં વિષે જ્ઞાનાદિ અનન્ત ગુણ રૂપ ધર્મ રહ્યો છે, તે ધર્મ નેં ઓલખી પ્રતીત કરી. અહો ભવ્ય ! અહો ઉત્તમ ! તેહના ધ્યાન નેં વિષે સદાકાલ રમો કહતાં રમણ પ્રતેં કરો. અને એહવી રીતે રમણ કરતા થકાં સદા સુખપીન. એટલે સદા સુખપીન કહતાં તે જીવનેં સદાકાલ પીન કહતાં પુષ્ટ સુખ પ્રતેં જાણવો. ત્યારે શિષ્ય કહે એહવી રીતે પુષ્ટ સુખ ની પ્રાપ્તિ કેમ નીપજે ? ॥ ૪૪ ॥

ઢાલ:— અહો ભવ્ય તુમ્હેં ઓલખો જૈન ધર્મ । જિણે પામિયે શુદ્ધ અધ્યાત્મ મર્મ ॥
અલ્પ કાલે ટલે દુષ્ટ કર્મ । પામિયે સોય આનન્દ શર્મ ॥ ૪૫ ॥

અર્થ:— અહો ભવ્ય તુમ્હેં ઓલખો જૈન ધર્મ. એટલે અહો ભવ્ય ! અહો ઉત્તમ ! અહો સુલભબોધી જીવો ! તુમ્હેં ઓલખો જૈન ધર્મ. એટલે જિન કહતાં વીતરાગ, રાગ દ્વેષ થકી રહિત એહવા જે સામાન્ય કેવલી તેહનેં વિષે રાજા સમાન, એહવા જિનેશ્વર દેવ, ત્રિગઢા નેં વિષે બૈસીનેં વસ્તુધર્મ જેહવો અંતરંગ સત્તાગતે રહ્યો છે તેહવો જે પ્રકાશ્યો, તે ધર્મ નેં ઓલખી પ્રતીત કર્યા થકી. જેણે પામિયે શુદ્ધ અધ્યાત્મ મર્મ. એટલે શુદ્ધ કહતાં નિર્મલ વિભાવ દશા રૂપ ઉપાધિ થકી રહિત, એહવો અધ્યાત્મનો મર્મ કહતાં અંતરંગ જાણપણા રૂપ જ્ઞાને કરી સ્વરૂપ ભાસનતા રૂપ મર્મ કહતાં પ્રતીત પ્રતેં પ્રગટ. અને એહવી રીતે સ્વરૂપ ભાસનતા રૂપ પ્રતીત પ્રતેં

प्रगटो त्यारै. अल्प कालै टलै दुष्ट कर्म एटले अल्प कहतां थोडा काल में, अने दुष्ट कहतां आकरा आत्मगुण नै घातना करणहार एहवा ज्ञानावर्णादि जे कर्म टलै कहतां नाश प्रतें पामै अने एहवी रीते कर्मनो नाश प्रते थाय त्यारै पामिये सोय आनन्द शर्म. एटले स्व कहता पोतानो आत्मिक सुखनो आनन्द कहतां एहवो आणद नित्यानन्द परम सुख प्रतें, अनं शर्म कहतां जेहनो स्व स्थान प्रतें जिहां अनंता सिद्ध परमात्मा बसै छै, एहवो स्वस्थान कहतां घर प्रतें पामै त्यारै शिष्य कहै—जिहा अनता सिद्ध परमात्मा बसै छै ते घर प्रतें केम पामिये ? ॥ ४५ ॥

चालः— नय निक्षेप प्रमाणै जाणै जीवा-
जीव । स्व पर विवेचन करतां थायै लाभ
सदीव ॥ निश्चै नय व्यवहारै विचरै जे
मुनिराय । भवसागरना तारण निर्भय
तेह जहाज ॥ ४६ ॥

अर्थः— नय निक्षेप प्रमाणै जाणै जीवाजीव. एटलें नय कहतां नैगमादि सात नयै करी, अने निक्षेप कहता नामादि चार निक्षेपै करी, जाणै जीवाजीव एटले जाणै जीवाजीव कहतां जीव अजीव रूप नव तत्व षट्द्रव्यनो स्वरूप प्रतें जाणै तेहनें साधु श्रावकपणो जाणवो त्यारै शिष्य कहै—नैगमादि सात नयै करी, अने नामादि चार निक्षेपै करी जीव अजीव रूप नव तत्व षट्द्रव्यनो स्वरूप किम जाणिये ? त्यारै हिवै प्रथम गुरु, कृपा करि, सात नयै नव तत्व नो स्वरूप प्रतें ओलखावै छै.

એટલે નૈગમ નયને મતે સર્વે તત્ત્વ છે, જે કારણ સર્વે તત્ત્વ ને
 चाहै છે ૧. ત્યારે સંગ્રહ નયના મતવાળો સર્વનો સંગ્રહ કરી બોલ્યો
 (કહે)—એક તત્ત્વ. એટલે જેહને મન માન્યો તે તત્ત્વ, બીજા સર્વે અતત્ત્વ
 જાણવા ૨. એટલે વ્યવહાર નયના મતવાળો બાહ્ય સ્વરૂપ દેખીને
 ભેદ વેંહવા માંડ્યા. એટલે એ નયનાં મતવાળો દીસતા ગુણ દેખે તે
 માને, માટે બે તત્ત્વ—એટલે એક જીવ તત્ત્વ ૧ અને બીજો અજીવતત્ત્વ ૨.
 એટલે પ્રથમ જીવના બે ભેદ—એક સકલ કર્મ જયકરી લોકને અંતે
 વિરાજમાન તે સિદ્ધ, અને બાકી બીજા સંસારી. તે સંસારીના બે ભેદ—એક
 અયોગી અને બાકી બીજા સયોગી. એટલે ચૌદમા ગુણ સ્થાનના જીવ તે
 અયોગી, બાકી બીજા સયોગી. તે સયોગીના બે ભેદ—એક કેવલી, બાકી
 બીજા છદ્મસ્ત. એટલે તેરમા ગુણ સ્થાન ના જીવ તે કેવલી અને બાકી
 બીજા છદ્મસ્ત. એટલે છદ્મસ્તના બે ભેદ—એક ક્ષીણમોહી અને બાકી
 બીજા ઉપસંતમોહી. એટલે બારહવાં ગુણસ્થાન ના જીવ તે ક્ષીણમોહી
 અને બાકી બીજા ઉપસંતમોહી. તે ઉપસંતમોહીના બે ભેદ—એક
 અકષાઈ બીજા સકષાઈ. એટલે અગ્યારહવાં ગુણસ્થાન ના જીવ તે
 અકષાઈ, અને બાકી બીજા સકષાઈ. તે સકષાઈ ના બે ભેદ એક
 સૂક્ષ્મકષાઈ અને બાકી બીજા બાદરકષાઈ. એટલે દશમા ગુણસ્થાન
 ના જીવ તે સૂક્ષ્મકષાઈ અને બાકી બીજા બાદરકષાઈ તે. બાદર-
 કષાઈ ના બે ભેદ એક શ્રેણીપ્રતિપન્ન, અને બીજા શ્રેણીરહિત. એટલે
 આઠમા નવમાં ગુણસ્થાનના જીવ તે શ્રેણીપ્રતિપન્ન અને બાકી બીજા
 શ્રેણીરહિત. તે શ્રેણીરહિતના બે ભેદ એક અપ્રમાદી અને બાકી બીજા
 સર્વેપ્રમાદી. એટલે સાતમા ગુણસ્થાન ના જીવ તે અપ્રમાદી, અને
 બાકી બીજા સર્વે પ્રમાદી. તે પ્રમાદી ના બે ભેદ—એક સર્વ વિરતિ

अने बीजा देशविराति ते देशविराति ना बे भेद—एक वर्ति परिणाम
अने बीजा अवर्तिपरिणाम. ते अवर्ति ना बे भेद—एक अवर्ति सम्य-
किती अने बीजा मिथ्यात्वी ते मिथ्यात्वी ना बे भेद—एक भव्य,
बीजा अभव्य ते भव्यना बे भेद—एक गंठीभेदी अने बीजा जीव
गंठी अभेदी एटले एणी रीते व्यवहार नयना मतवालो जेहवां
देखै तेहवा भेद वेंहचै बली जीवना बे भेद—एकत्रस १ अने बीजा
थावर २ एटले थावर कहता पृथ्वी १ अप २ तेउ ३ वायु ४
अने वनस्पति ५ तेसुद्धम अने वादर करतां १० (दश) भेद अने
पर्याप्तो अने अपर्याप्तो करता २० भेद जाणवा. अने प्रत्येक वनस्पति
पर्याप्तो अने अपर्याप्तो, एणी रीते एकेन्द्री थावरना २२ भेद जाणवा

हिवै त्रसनो स्वरूप कहै छै एटले त्रसना ४ भेद—देवता १
नारकी २ तिर्यच ३ अने मनुष्य. ते मध्ये देवताना ९९ भेद पर्याप्ता
अने अपर्याप्ता थईने १९८ भेद जाणवा नारकी ना सात पर्याप्ता,
अपर्याप्ता थईने १४ भेद अने तिर्यच जीव, गर्भज, छमुर्च्छिम
एणी रीते पर्याप्त अने अपर्याप्त थईने २६ भेद * मनुष्यना १०१
भेद पर्याप्त अने अपर्याप्त थईने २०२ अने १०१ छमुर्च्छिम,
एणी रीते ३०३ भेद इम सर्वे त्रस थावरना थईने व्यवहार नयने
मते जीवना ५६३ भेद जाणवा ॥ १ ॥

हिवै अजीवना भेद वेंहचै छै (देखाडे छे) एटले अजीवना २
भेद—एक रूपी अने बीजा अरूपी एटले अरूपी कहना
धर्मास्तिकाय स्कन्ध (खंध) १ देश २ अने प्रदेश ३. अधर्मास्तिकाय

* चेन्द्री १ तन्द्रो २ चार्दिद्रोना ३ पर्याप्ता अपर्याप्ता करणे ६ भेद अने पच इन्द्रा
तिर्यचना २० भेद, जलचर १ धलचर २ रेचर ३ उरपरि ४ भुजपरि ५ ना पर्याप्ता
अपर्याप्ता, गर्भज, अने छमुर्च्छिम करणे सर्व २६ भेद जाणवा

स्कन्ध (खंघ) १ देश २ अने प्रदेश ३. आकास्तिकाय
स्कन्ध (खंघ) १ देश २ अने प्रदेश ३. अने अद्वा कहतां काल.
सर्वे थईनें १० भेद जाणवा. हिंवै धर्मास्तिकाय द्रव्यथकी १ क्षेत्र-
थकी २ कालथकी ३ भावथकी ४ नै गुणथकी ५. एणी रीते अधर्मा-
स्तिकाय, आकास्तिकाय, तथा काल सर्वे थईनें २० भेद जाणवा. अने
आगला १० भेद मांहीं भेलतां अरूपी ना सर्वे थईनें ३० भेद जाणवा ॥ २ ॥

हिंवै रूपी अजीवनो स्वरूप कहै छै. एटले रूपी कहतां
(स्पर्श) फरसना ८ गन्धना २ रसना ५ वर्णना ५ संस्थानना ५
एणी रीते २५ भेद ते मध्ये पांच रसना १०० पांच वर्ण ना १००
पांच संस्थानना १०० अने आठ स्पर्श अने बे गन्ध ए दशना २३०
एटले सर्वे थईनें रूपीना भेद ५३० कहिये. एणी रीते व्यवहार
नयनें मतै अजीवना रूपी अरूपीना थईनें ५६० भेद जाणवा ॥ ३ ॥
एणीरीते व्यवहार नयनें मतवालै जीव अजीव रूप बे तत्वनी
वैहचण करी देखाडी.

बली शिष्य कहै—रिजु सूत्र नयनें मतै करी तत्वनो स्वरूप
केम जाणिये ? त्यारै गुरु कहै—कोई जीव शुभाशुभ परिणामै करी
पुण्य पाप रूप आश्रवना दलीया बांधै तेहनें अजीव कहिये. एटले
ए चार नय में ए छः तत्व जाणवां ॥ ४ ॥

बली शिष्य कहै—शब्द नयनें मतै करी तत्वनो स्वरूप केम
जाणीये ? त्यारै गुरु कहै—शब्द नयनें मतै चौथै गुणस्थाने सम्य-
किती जीव, पांचवें गुणस्थाने देशवर्त्ती जीव, छठै सातवें गुण-
स्थाने सर्वविरती जीव, अन्तरंग सत्तागत ना भासन रूप संवर
भाव में वर्त्तता समय २ महा निर्जरा प्रते करै छै ॥ ५ ॥ ८ ॥

बली, शिष्य कहै—समभिरूढ नयनें मतै करी तत्त्वनो स्वरूप किम जाणियै ? त्यारै गुरु कहै—जे ए नयना मतवालो श्रेणी भावनें ग्रहै छै, माटे नवमा दशमा गुणस्थान थी मांडी यावत् तेरमां चौदमा गुणस्थान पर्यंत केवली भगवान पिण सवरभाव में वर्त्तता महा-निजरी प्रते करै छै ८ तेहनें भव्य शरीर आश्रयै द्रव्य मोक्ष पद कहिये ॥ ६ ॥ ॥ ९ ॥

अने एवभूत नयनें मतै सकल कर्म क्षयकरी लोक नें अंते विराजमान सादिअनंतमें भागै वर्त्तता एहवा सिद्ध परमात्मा तेहनें भाव मोक्ष पद कहिये ॥ ७ ॥ ९ ॥ एणी रीते सातै नयै करी नव तत्त्व नो स्वरूप जाणवो.

हिवै नामादि ४ निक्षेपै करी षट् द्रव्यनो स्वरूप ओलखावै छै. एटले नामजीव कहतां नैगम नयनें मतै गये कालै जीवतो हतो आगामी कालै जीवसे अने वर्त्तमान कालै पिण जीवै छै एहवी रीते त्रणै काल एक रूप शाश्वतो वर्त्तै तेहनें नामजीव कहिये ॥ १ ॥

अने स्थापनाजीव कहतां जीव एहवा अक्षर लिखीनें थापवा, ते संग्रह नयनें मतै असद्भाव स्थापना रूप जीव जाणवो. अने माच्चा नीवाण मां जीव ते संग्रह नयनें मतै सदभाव स्थापना रूप जीव जाणवो ॥ २ ॥

अने द्रव्यजीव कहतां रिजु व्यवहार नयनें मतै एकेंद्री थकी पचेद्री पर्यंत पहिले गुणस्थाने, अनाउपयोगै मिथ्यात्व भावे-वर्त्तै तेहनें द्रव्यजीव कहिये. (अणुवऔगो द्रव्य.) ए-अनुयोग द्वार सूत्र नो वचन छै ॥ ३ ॥

अने भावजीव कहतां शब्द नयनें मतै चौथा गुणस्थान सुं माडी, यावत् छठा सातवां गुणस्थान पर्यंत जीव अजीवनी ओल-

खाण, स्व परनी वैहचण करी जीव स्वरूपना उपयोग मां सम्यकित भावै वत्तै तेहने भावजीव कहिये. (उवऔगोभावं) ए अनुयोग द्वारनी साख छै ॥४॥ एणी रीते चार निक्षेपामें पांचै नयै करी जीवनो स्वरूप जाणवो.

हिवै नामथकी धर्मास्तिकाय ऐसो नाम १. अने स्थापना थकी धर्मास्तिकाय ऐसा अक्षर लिखवा, ते स्थापना रूप धर्मास्तिकाय जाणवो २. अने द्रव्यथकी धर्मास्तिकाय द्रव्य असंख्यात प्रदेशी ३. अने भावथकी धर्मास्तिकाय द्रव्य चलण सहाय रूप जाणवो ४.

हिवै नामथकी अधर्मास्तिकाय ऐसो नाम १. अने स्थापना थकी अधर्मास्तिकाय ऐसा अक्षर लिखवा, ते स्थापना रूप अधर्मास्तिकाय जाणवो २. अने द्रव्य थकी अधर्मास्तिकाय द्रव्य असंख्यात प्रदेशी ३. अने भावथकी अधर्मास्तिकाय द्रव्य स्थिर सहाय रूप जाणवो ४.

हिवै नाम थकी आकास्तिकाय ऐसो नाम १. अने स्थापना थकी आकास्तिकाय ऐसा अक्षर लिखवा, ते स्थापना रूप आकास्तिकाय जाणवो २. अने द्रव्य थकी आकास्तिकाय द्रव्य अनन्त प्रदेशी ३. अने भावथकी आकास्तिकाय द्रव्य अवगाहना रूप जाणवो ४.

हिवै नामथकी कालद्रव्य ऐसो नाम १. अने स्थापना थकी कालद्रव्य ऐसा अक्षर लिखवा, ते स्थापना रूप काल जाणवो २. अने द्रव्यथकी कालनो एक सम्यो लोक में सदा काल शाश्वतो वतै छै ३. अने भाव थकी काल द्रव्य नवा पुराणा वर्तना रूप जाणवो ४.

हिवै नामथकी पुद्गलास्तिकाय ऐसो नाम १. अने स्थापना थकी पुद्गलास्तिकाय ऐसा अक्षर लिखवा ते स्थापना रूप पुद्गलास्तिकाय जाणवो २. अने द्रव्यथकी पुद्गल द्रव्यना अनन्ता परमाणु वा

लोक में सदा काल साक्षता वर्त्तै ३. अने भाव थकी पुद्गल
द्रव्य गलण पूरण मिलण बिखरण रूप जाणवो ४. ॥ ६ ॥
एणी रीते जीव अजीव रूप षट् द्रव्य में चार चार निक्षेपा
जाणवा

हिबै नव तत्व नो स्वरूप नय रूप चार निक्षेपै करी ओल-
खावै छै. तिहां प्रथम जीव अजीव रूप षट् द्रव्य नो स्वरूप कह्यो.

हिबै उदय भाव रूप पुण्य में निक्षेपा उतारै छै. एटले नाम पुण्य
कहता नैगम नयनें मतै गये कालै पुण्य एहवो नाम वर्त्ततौ हतो
अने आवत कालै पिण पुण्य एहवो नाम वर्त्तस्यै अने वर्तमान कालै पिण
ते नाम वर्त्तै छै. एहवी रीते नैगम नयनें मतै त्रणे काल एक रूप
साक्षता वर्त्तै, तेहने नाम पुण्य कहिये १. अने स्थापना पुण्य कहतां
पुण्य ऐसा अक्षर लिखी नें थापवा ते संग्रह नयनें मतै असद्भाव
स्थापना रूप पुण्य जाणवो; अने कर्म संचाना प्रकृति रूप दलीया
जीवनी संचायै लागाछै, ते संग्रह नयनें मतै सद्भाव स्थापना
रूप पुण्य जाणवो २. अने द्रव्य पुण्य कहता उदय भाव नें जोगी
व्यवहार नयनें मतै ते दलीयानो उदय थयो ते भव्य शरीर आश्रय
उदय भाव रूप द्रव्य पुण्य जाणवो ॥ ३ ॥

अने भाव पुण्य कहतां रिजु सूत्र नयनें मतै मन, वचन, कायायै
करी व्यवहार नयनें मतै ऊपर थकी पुण्य रूप दलीयानो भोगवणो
ते भाव रूप पुण्य जाणवो.

हिबै पुण्य रूप करणीनो करवो, ते ऊपर निक्षेपा लगावै छै.
एटले नाम पुण्य कहतां पुण्य एहवो नाम ते नैगम नयनें मतै
त्रणे काल एक रूप पणै वर्त्तै छै १. अने स्थापना पुण्य कहतां
पुण्य ऐसा अक्षर लिखीनें थापवा, ते संग्रह नयनें मतै

અસદ્ભાવ સ્થાપના રૂપ પુણ્ય જાણવો. અને કોઈ જીવ પુણ્ય રૂપ કરणी કરે છે. એહવી મૂર્તિ સ્થાપવી, તે સદ્ભાવ સ્થાપના રૂપ પુણ્ય જાણવો ૨. અને દ્રવ્યપુણ્ય કહતાં ડપર થકી અરુચિ ભાવે અણા ઉપયોગે વ્યવહાર નયને મતે પુણ્ય રૂપ કરणी નો કરવો, તે સર્વે તદ્વિત્ શરીર આશ્રય દ્રવ્ય પુણ્ય જાણવો ૩. અને ભાવ પુણ્ય કહતાં રિજુ સૂત્ર નયને મતે મન, વચન, કાયાયે કરી એક ચિત્તે વ્યવહાર નયને મતે ડપર થકી પુણ્ય રૂપ કરणी નો કરવો તે સર્વે ભાવ પુણ્ય જાણવો ૪.

હિવે ઉદય ભાવ રૂપ પાપમાં નિષ્ણેપા લગાવે છે. ઇટલે નામ થકી પાપ કહતાં પાપ એસો નામ તે નૈગમ નયને મતે ત્રણે કાલ એક રૂપ પશૌ વર્તે છે ૧. અને સ્થાપના પાપ કહતાં પાપ અક્ષર લિખી ને સ્થાપવા તે સંગ્રહ નયને મતે અસદ્ ભાવ સ્થાપના પાપ જાણવો. અને કર્મ સત્તાના પ્રકૃતિ રૂપ દલીયા જીવની સત્તાયે લાગા છે તે સંગ્રહ નયને મતે સદ્ભાવ સ્થાપના રૂપ પાપ જાણવો ૨. અને દ્રવ્ય પાપ કહતાં ઉદય ભાવ ને જોગે વ્યવહાર નયને મતે તે દલીયા નો ઉદય થયો તે સર્વે ભવ શરીર આશ્રય ઉદય ભાવ રૂપ દ્રવ્ય પાપ જાણવો ૩ અને ભાવ પાપ કહતાં રિજુ સૂત્ર નયને મતે મન, વચન કાયાયે કરી વ્યવહાર નયને મતે ડપર થકી પાપ રૂપ દલીયાનો ભોગવણો તે સર્વે ભાવ રૂપ પાપ જાણવો ૪.

હિવે પાપ રૂપ કરणीનો કરવો તે ડપર નિષ્ણેપા લગાવે છે. ઇટલે નામ પાપ કહતાં પાપ એસો નામ, તે નૈગમ નયને મતે ત્રણે કાલ એક રૂપ પશૌ વર્તે છે ૧. અને સ્થાપના પાપ કહતાં પાપ એહવા અક્ષર લિખી ને સ્થાપવા, તે સંગ્રહ નયને મતે અસદ્ભાવ સ્થાપના રૂપ પાપ જાણવો. અને કોઈ જીવ પાપ રૂપ કરणी કરે છે; એહવી મૂર્તિ સ્થાપવી તે

सद्भाव स्थापना रूप पाप जाणवो, २. अनेद्रव्य पाप कहतां ऊपर
थकी अरुचिभावै अणाउपयोगै व्यवहार नयनें मतै पाप रूप करणी
नो करवो, ते सर्वे तद्वित् (तद्रव्यतिरिक्त) शरीर आश्रय द्रव्य पाप
जाणवो ३. अने भावपाप कहतां रिजु सूत्र नयनें मतै मन, वचन रूप,
कायायै करी एकचित्तै व्यवहार नयनें मतै ऊपरथकी पाप रूप
करणीनो करवो, ते सर्वे भावपाप जाणवो ४

हिवै आश्रव में निचेपा लगावै छै. एटले नामआश्रव कहतां
आश्रव ऐसो नाम, ते नैगम नयनें मतै त्रणे काल एक रूप पणै
वर्त्तै छै १ अने स्थापनाआश्रव कहता आश्रव एहवा अचर लिखी
नें स्थापवा, ते संग्रह नयनें मतै असद्भाव स्थापना रूप आश्रव
जाणवो, अने आश्रव रूप मूर्ति स्थापवा नें संग्रह नयनें मतै सद्भाव
स्थापना रूप आश्रव जाणवो २. अने द्रव्यआश्रव कहतां बेतालीस
प्रकार रूप आश्रव नें घड़नालै करी व्यवहार नयनें मतै शुभाशुभ
आश्रव रूप दलीयानो ग्रहण करवो, ते सर्वे तद्वित् शरीर आश्रय,
द्रव्यआश्रव कहिये ३ अने भावआश्रव कहतां रिजु व्यवहार नयनें
मतै मन, वचन, कायायै करी उदयभाव नें जोगै ते दलीयानो भोग-
वणो, तेहनें उदयभाव रूप आश्रव कहिये ४:

हिवै संवर में निचेपा उतारै छै. एटले नामसंवर कहतां जे संवर
ऐसो नाम, ते नैगम नयनें मतै त्रणे काल एक रूप जाणवो १ अने
स्थापनासंवर कहतां जे संवर ऐसा अचर लिखी नें स्थापवा, ते संग्रह
नयनें मतै असद्भाव स्थापना रूप संवर जाणवो अने संवर रूप मूर्ति
स्थापवी, ते संग्रह नयनें मतै सद्भाव स्थापना रूप संवर जाणवो २.
अने द्रव्यसंवर कहतां जे व्यवहार नयनें मतै ऊपरथकी अरुचि भावै

लोक देखाड़वा रूप पोषापडिकमणा सामायक आदै अनेक प्रकारै संवरनी करणी करवी, ते सर्वे तदवित् शरीरआश्रय द्रव्यसंवर वृथा रूप जाणवो ३. अने भावसंवर कहतां जे रिजु सूत्र नयनें मतै मन, वचन, कायायै करी यथाप्रवृत्ति रूप करणीना परिणामै पोषा पडिकमणा व्रत पचक्खाण आदै व्यवहार नयनें मतै ऊपरथकी संवर रूप करणीनो करवो ४.

एटले ए च्यार नयमां च्यार निक्षेपा यथाप्रवृत्ति करण रूप संवर जाणवो.

वलि नाम थकी संवर कहतां जे संवर ऐसो नाम, ते नैगम नयनें मतै जाणवो १. अने स्थापना थकी संवर कहतां जे संवर ऐसा अक्षर लिखीनें स्थापवा, ते संग्रह नयनें मतै असद्भाव स्थापना रूप संवर जाणवो. अने संवर रूप मूर्ति स्थापवी, ते संग्रह नयनें मतै सद्भाव स्थापना रूप संवर जाणवो २. अने द्रव्यसंवर कहतां जे रिजु सूत्र नयनें मतै मन, वचन, कायायै करी व्रत पचक्खाण रूप ऊपरथकी व्यवहार नयनें मतै संवर रूप करणीनो करवो, ते सर्वे तदवित् शरीर आश्रय द्रव्य संवर जाणवो ३. अने भाव संवर कहतां जे शब्द नयनें मतै जीव अजीव रूप, स्वसत्ता पर सत्तानी वेंहचण करी स्थिरता रूप परिणामें आगल द्रव्य निक्षेपा मध्ये रिजु व्यवहार नयै संवर रूप करणी कही, ते करता थकां महा निर्जरा प्रते करै, ते सर्वे भाव संवर जाणवो. एणी रीते संवर में पांच नय में चार निक्षेपा जाणवा ४.

हिंवै निर्जरा में निक्षेपा उतारै छै. एटले नाम थकी निर्जरा कहतां जे निर्जरा ऐसो नाम, ते नैगम नयनें मतै त्रणे काल एक

रूप पणै जाणवो १. अने स्थापना थकी निर्जरा कहतां जे निर्जरा
ऐसा अक्षर लिखवा, ते संग्रह नयनें मतै स्थापना रूप निर्जरा
जाणवी २ अने द्रव्यनिर्जरा कहतां जे व्यवहार नयनें मतै रिजु
सूत्रना उपयोग सहित मिथ्यात्व भावै अकाम निर्जरा करवी, ते सर्वे
तदवित् शरीर आश्रय द्रव्यनिर्जरा जाणवी ३. अने भावनिर्जरा
कहता जे शब्द नयनें मतै जीव अजीव रूप षट् द्रव्य नव तत्त्वनो
जाणपणो प्रतीत करी, रिजुना उपयोग सहित ऊपर थकी व्यवहार
नयने मतै वारै भेदै तपस्या रूप करणीनो करवो, ते भावनिर्जरा
जाणवी ४ एणी रीते पांच नयमां चार निक्षेपा निर्जरा रूप जाणवा

हिवै बंध में निक्षेपा उतारै छै. एटले नाम थकी बंध कहतां
जे वध ऐसो नाम, ते नैगम नयनें मतै जाणवो १. अने स्थापना
थकी बंध कहतां जे बंध ऐसा अक्षर लिखीनें स्थापवा, ते स्थापना
रूप बंध जाणवो २. अने द्रव्य थकी बंध कहतां जे प्रकृतिबंध,
स्थिति बंध, रसबंध, प्रदेशबंध, एणी रीते चार प्रकार बंध रूप दलीया
जीवनी सत्तायै बांध्या छै; ते संग्रह नयनें मतै कर्मसत्ता रूप भव
शरीर आश्रय द्रव्यबंध जाणवो ३. अने भावबंध कहतां जे व्यव-
हार नयनें मतै ते दलीयानो उदय थयो, ते उदय भाव रूप भाव
बंध जाणवो ४. एणी रीते उदय भाव रूप बंध में त्रण नयमा ए
चार निक्षेपा जाणवा.

वली नामथकी बंध कहतां जे बंध ऐसो नाम, ते नैगम नयनें
मतै जाणवो १. अने स्थापना थकी बंध कहतां जे वध ऐसा अक्षर
लिखवा अथवा बंध रूप मूर्ति स्थापवी, ते स्थापना रूप बंध जाणवो २
अने द्रव्यबंध कहतां जे आगल चार प्रकारै बंध रूप दलीया

संग्रह नयनें मतै जीवनी सत्तायै रह्या छै, तेहनो, स्थिति शकै व्यवहार नयनें मतै उदय थयो, ते सर्वे तद्वित् शरीरआश्रय द्रव्यबंध जाणवो ३. अने भाव थकी बंध कहतां जे रिजु सूत्र नयनें मतै मिथ्यात्व अवृत्त कषाय योग्य रूप सत्तावन ५७ बंध हेतु प्रमुख जीवना परिणाम, एटले तेहनी चिकासै, वली पाछो कर्म रूप दलीयानो बंध पाडै. माटै रिजु सूत्र नयनें मतै तेहनें भावबंध कहिये ४. एणी रीते बंधमें चार नयमां चार निक्षेपा जाणवा.

हिवै मोक्षनीकर्म अवस्था में निपेक्षा उतारै छै. एटले नाम थकी मोक्ष कहतां जे मोक्ष ऐसो नाम १. अने स्थापना थकी मोक्ष कहतां जे मोक्ष रूप मूर्ति स्थापवी अथवा मोक्ष ऐसा अक्षर लिखवा २. अने द्रव्यमोक्ष कहतां जे समभिरुद्ध नयनें मतै शुद्ध शुक्ल ध्यान रूपा-तीत परिणाम रूप क्षपक श्रेणीये अज्ञान रूप राग द्वेष नें मोहनी कर्मनो करयो क्षय बारमें गुणस्थानै, अने केवल ज्ञान पाम्यां, एहवा केवली भगवान नें भव शरीर आश्रय द्रव्यमोक्ष पद कहिये ३. अने भावमोक्ष कहतां जे एवंभूत नयनें मतै अष्ट कर्मनें क्षय, अष्ट गुण सम्पन्न लोक नें अंते विराजमान एहवा सिद्ध परमात्मा नें भावमोक्ष पद जाणवो ४.

एणी रीते जीव अजीव रूप षट् द्रव्य, नव तत्व में नय संयुक्त निक्षेपा जाणवा.

अने प्रमाणै कहतां प्रत्यक्ष अने परोक्ष ए बे प्रमाणै करी नें जेणै नव तत्व, षट् द्रव्यनो स्वरूप प्रते जाण्यो छै. अने एहवी रीते जीव अजीव रूप नव तत्व षट् द्रव्यनो स्वरूप नय निक्षेप प्रमाणै करीने जाण्यो ल्यारै. स्व पर विवेचन करतां थायै लाभ सदैव. एटले

स्व पर विवेचन करतां कहतां जीव अजीवनो स्वरूप भिन्न २ प्रकारै जाणीनें वैहचै

त्यारै शिष्य कहै—जीव अजीव नो स्वरूप भिन्न २ प्रकारै करी किम जाणै ? त्यारै गुरु कहै—जीव छै ते ज्ञानादि चेतनारूप गुण करीनें सहित निश्चय नयै करीनें सत्तायै सिद्धसमान सदा काल शाश्व-
तो वर्त्तै छै. अने व्यवहार नयै करी जीव नें पुण्य पाप रूप शुभाशुभ फलनो भोक्ता जाणवो; अने अजीव कहता पाचद्रव्य * चेतनारहित अजीवरूप जड़स्वभाव (ति) न जाणै सुखनें, न जाणै दुःखनें. त्यारै शिष्य कहै—ए तो सामान्य प्रकारै अर्थ कह्यो पिण विशेष रीते म्त्र परनी वैहचणरूप जीवनो स्वरूप किम जाणिये ?

त्यारै गुरु कहै—एगोह. एटले एगोह कहतां हू एक छू, म्हारो कोई नथी १

सासियो अप्पा. एटले सासियो अप्पा कहता म्हारो जीव शाश्वतो छै २

नाण दशण संयुक्तो. एटले नाण दंशण संयुक्तो कहता हू ज्ञान दर्शण करीनें सहित छूं ३.

सो सविवाहिरा भावा, ते सर्वे संयोग लक्षणा. एटले सो सविवा-
हिरा भावा कहतां जे म्हारा स्वरूप थकी वाह्य वस्तु कहतां जे अलगी ते सर्वे संयोगै मिली छै, अने वियोगै जाशे, तेहमा म्हारै ज्यो विगाड़ थाशे ? ४

अने संयोग मूला जीवाण एटले संयोग मूला जीवाण कहता

* धर्मास्तिकाय १ अथर्मास्तिकाय २ आकाशिकाय ३ पुट्टलास्तिकाय ४ और काय ५

ए संयोगी वस्तु नें विषै जीव मुंभाणो. एटले पत्ता दुःखं परम्परा. एटले पत्ता दुःखं कहतां ते जीव दुःखनी परम्परा प्रते पामै ५.

माटै, तमहं संयोग संबंध. एटले तमहं संयोग सम्बन्ध कहतां ए संयोगी वस्तु म्हारा स्वरूप थकी भिन्न कहतां जुदी छै—ए शरीरादि पुत्र कलत्र परिवार प्रमुख ६.

सव्वंति विहेण वोसरे. एटले सव्वंति विहेण कहतां हूं मन, वचन, कायायै करीनें वोसरावुं छूं ७.

हूं चेतन छूं, ए पुद्गलनो स्वभाव ते अचेतन छै ८.

हूं अरूपी छूं, ए पुद्गल रूपी छै. म्हारो ज्ञानादि चेतना लक्षण स्वभाव छै, आ पुद्गल नो जड़ स्वभाव छै ९.

हूं अमूर्तिछूं, आ पुद्गल मूर्ति छै १०.

हूं स्वभाविक छूं, आ पुद्गल विभाविक छै ११.

हूं शुचि कहतां पवित्र छूं, आ पुद्गल अपवित्र छै १२.

म्हारो शाश्वतो स्वभाव छै, आ पुद्गलीक वस्तु मनै मली छै, ते सर्वे अशाश्वती छै १३.

म्हारो ज्ञानादि रूप छै, आपुद्गलनो पूरण गलण रूप छै. १४.

म्हारो अचलित स्वभाव छै. एटले किवारै स्वरूपथकी चलूं नहीं, अने पुद्गलनो चलित स्वभाव छै १५.

म्हारो ज्ञान, दर्शन, चारित्र मयी स्वरूप छै, आपुद्गलनो वर्ण गंधादि रूप छै, हूं वर्णगंधादिक सूं रहित छूं १६.

सुधोहं. एटले सुधोहं कहतां हूं शुद्ध निर्मल छूं १७.

बुधोहं. एटले बुधोहं कहतां हूं ज्ञानानंद छूं १८.

निर्विकल्पोऽहं. एटले निर्विकल्पोहं कहतां हूं सर्वे विकल्प सूं रहित; छूं

म्हारो स्वरूप न्यारो छै १९.

देहातीतोऽह. एटले देहातीतोऽहं कहतां आ देह रूप जे शरीर तेह थकी हू रहित छूं २०.

अने अज्ञान राग द्वेष रूप जे आश्रव ते म्हारो स्वरूप नहीं, हू एणें सों न्यारो छूं. २१.

अनत ज्ञानमयी, अनंत दर्शनमयी, अनंत चारित्रमयी, अनत वीर्यमयी ए म्हारो स्वरूप छै २२.

शुद्ध. एटले शुद्ध कहतां हूं कर्म रूप मलसूं रहित छूं २३.

बुद्ध एटले बुद्ध कहतां हू ज्ञानस्वरूपी छू २४.

अविनाशी. एटले अविनाशी कहतां म्हारो कोई कालै नाश-पणो नहीं २५

अजग एटले अजरा कहतां हूं जरा सूं रहित छूं २६

अनादि. एटले अनादि कहतां म्हारी आदि नहीं २७.

अश्रंत. एटले अश्रंत कहतां म्हारो कोई कालै श्रंत कहतां छेड़ो पिण नहीं २८.

अक्षय. एटले अक्षय कहतां म्हारो कोई काले क्षय नहीं २९.

अक्षर. एटले अक्षर कहतां हूं कोई कालै खरूं नहीं ३०.

अचल एटले अचल कहतां हूं कोई कालै स्वरूप सूं चलूं नहीं ३१.

अकल्प्य. एटले अकल्प्य कहतां म्हारो स्वरूप केणसूं कल्प्यो जाय नहीं ३२

अमल एटले अमल कहतां हूं कर्म रूप मलसूं रहित न्यारोछूं ३३

अगम. एटले अगम कहतां म्हारी कोयनै गम नहीं ३४.

अनामी. एटलें अनामी कहतां हूं नाम सूं रहित न्यारो छूं ३५.
 अरूपी. एटले अरूपी कहतां हूं ए विभाव दशाना रूप सूं
 रहित छूं ३६.

अकर्मी. एटले अकर्मी कहतां हूं कर्म रूप उपाधि सूं रहित छूं ३७.
 अबंधक. एटले अबंधक कहतां हूं कर्म रूप बंधन सूं रहित;
 म्हारो खेल न्यारो छै ३८.

अणुदीय. एटले अणुदीय कहतां हूं उदय भाव सूं रहित छूं ३९.
 अयोगी. एटले अयोगी कहतां हूं मन, वचन, काया ना योग
 सूं न्यारो छूं ४०.

अभोगी. एटले अभोगी कहतां हूं शुभाशुभ रूप विभाव दशाना
 भोग सूं रहित छूं ४१.

अरोगी. एटले अरोगी कहतां हूं कर्म रूप रोग सूं न्यारो छूं ४२.
 अभेदी. एटले अभेदी कहतां हूं कोई नो भेद्यो भेदाऊ नहीं ४३.
 अवेदी. एटले अवेदी कहतां हूं त्रण वेद सूं न्यारो छूं ४४.
 अछेदी. एटले अछेदी कहतां हूं कोई नो छेद्यो छेदाऊनहीं ४५.
 अखेदी. एटले अखेदी कहतां हूं स्वरूप रमण में खेद पांमु नहीं ४६.
 असखाई. एटले असखाई कहतां म्हारै कोई सखाई भूत (साक्षी
 भूत) नथी. हूं म्हारै पराक्रमै करी सहित छूं पिण म्हारा अंवला
 (उलटा) प्रिणमन थकी बंधाणो छूं ४७.

अने हूं संवलो (सुलटो) प्रणमीस त्यारै छूटीस. पिण मनै
 कोई बांधवा छोड़वा सामर्थवान नथी ४८.

अलेशी. एटले अलेशी कहतां हूं छेदलेश्याथी रहित न्यारो छूं
 अने लेश्या रूप ते पुद्गल छै, अने म्हारो रूप ते ज्ञानानंद छै ४९.

अशरीरी एटले अशरीरी कहतां हू शरीर रूप जड़ सूं रहित
शुद्ध, चिदानन्द, पूर्ण ब्रह्म छू ५०

अभाषी एटले अभाषी कहता हू भाषा रूप पुद्गल सूं रहित
पूर्ण देव छू ए भाषा रूप ते पुद्गल छै ५१

अनाहारी एटले अनाहारी कहतां हू च्यार * आहार रूप
पुद्गलना भोग सैं रहित, अने पर्याय रूप भोगनो विलासी छू ५२.

अव्याबाध. एटले अव्याबाध कहतां हू बाधापिड़ा रूप दुःख सूं
गहित—अनत सुख विलासी छू ५३

अनअवगाही एटले अनअवगाही कहतां म्हारो स्वरूप कोई
द्रव्य अवगाहि सकै नहीं ५४

अगुरुलघु. एटले अगुरु कहतां मोटो नहीं. अने अलघु कहता
छोटो पण नहीं. बली भारे नहीं, हलबो नहीं ५५.

अपरिणामी. एटले अपरिणामी कहतां हू मन रूप परिणाम
सूं रहित छूं ५६

अनेन्द्री. एटले अनेन्द्री कहता हू इंद्री रूप विकार सूं गहित—
न्यारो, इच्छयोगी छूं ५७

अप्राणी एटले अप्राणी कहता हूं दश प्राण रूप पुद्गल सूं
रहित म्हारो खेल न्यारो छै ५८.

अयोनी एटले अयोनी कहता हू चोरानी त्वाव जीवायोन
रूप परिभ्रमणगणा सूं रहित, निश्चय देव छू ५९.

अससारी. एटले असंमारी कहतां हू चार गति रूप ससार
सूं रहित, पूर्ण आत्मराम छू ६०

अमर. एटले अमर कहतां हूं जन्म, जरा, मरण रूप दुःख
सूं रहित छूं ६१.

अपर. एटले अपर कहतां हूं सर्व परम्परा सूं रहित, म्हारो
खेल न्यारो छै ६२.

अव्यापी. एटले अव्यापी कहतां ए विभाव रूप जड़पणा सूं
रहित, हूं म्हारा स्वरूप में सदाकाल व्यापी रह्यो छूं ६३.

अनास्ति. एटले अनास्ति कहतां म्हारो कोई कालै नास्तिपणो
नथी. हूं म्हारा स्वद्रव्यादि कै करीनें सदाकाल अस्तिपणैज वर्तूँ छूं ६४.

अकंप. एटले अकंप कहतां हूं कोई नो कंपायो कंपूं नहीं. एम
अनंतवीर्य रूप शक्तिनो धणी छूं ६५.

अविरोध. एटले अविरोध कहतां हूं कर्म रूप शत्रुनो रोध्यो
रंधाऊं नहीं, सदा काल निर्लेप कर्म रूप मल सूं रहित न्यारो, हूं
म्हारै परिणामिक भावै रह्यो वर्तूँ छूं ६६.

अनाश्रव. एटले अनाश्रव कहतां हूं शुभाशुभ विभाव दशा
रूप आश्रव सूं रहित सदा काल न्यारो वर्तूँ छूं. जेम डंकनें संयोगै
स्फटिक नें कलंक लागै पिण मूल स्वभावै जोतांतो स्फटिक शुद्ध
निर्मलो छै, तेम हूं म्हारै स्वभावै निर्लेप रह्यो वर्तूँ छूं ६७.

अलख. एटले अलख कहतां म्हारो स्वरूप छद्मस्तनें
लख्या में न आवै ६८.

अशोक. एटले अशोक कहतां हूं जन्म, जरा, मरण भय रूप
शोक संताप सूं रहित सदा काल निरोगी, अमर रूप वर्तूँ छूं ६९.

अलोक. एटले अलोक कहतां हूं लौकिक मार्ग सूं रहित,
म्हारो खेल न्यारो वर्तूँ छै ७०.

लोकालोकज्ञायक. एटले लोकालोकज्ञाय कहता हूं ज्ञानें करीने लोकालोकनो स्वरूप एक समय में जाणवा सामर्थवान् छूं ७१.

शुद्ध एटले शुद्ध कहतां निर्मल, कर्मरूप मलसूं रहित छूं ७२.

चिदानंद एटले चिद् कहतां ज्ञान अने नंद कहतां आनंद चारित्र रूप तेणै करीने हू साहित वर्तू छूं एहवो म्हारो स्वरूप सदा काल शाश्वतो छै ७३

एहवी रीते, एम वेंहचण करतां थायै लाभ सदैव. एटले—
थायै लाभ सदैव कहतां एहवी रीते अतरंग भासन रूप वेंहचण करतां थका ते जीवनें सदैव कहता सदा काल निरंतरपणै लाभ प्रते नीपजै एटले एहवी रीते सदा काल लाभ प्रते केम नीपजै ? तोकै निश्चै ने व्यवहारै विचरै जे मुनिराय. एटले निश्चै ने व्यवहारै कहतां जीव अजीव रूप षट् द्रव्य नव तत्वनो स्वरूप निश्चय व्यवहार नयै जाण-पणा रूप अतरंग प्रतीति करवी, ते थकी लाभ प्रते नीपजै

त्यारै शिष्य कहै—निश्चय व्यवहार नयै जीव अजीव रूप षट् द्रव्य नव तत्वनो स्वरूप किम जाणिये ? त्यारै गुरु कहै—निश्चय नय करी सर्व जीव सत्तायै एक रूप सरीखा सिद्धसमान शाश्वता छै; अने व्यवहार नयै करी जीवनी अनेक भांति देवता, नारकी, तिर्यच, मनुष्य रूप जाणवी १. अने कोई जीव शुभ परिणामै करी पुण्य रूप २ आश्रव ना दलीया ३ बाधै ४ तेहनें अजीव कहिये ५ ते-निश्चय नयै करी छोडवा योग्य अने व्यवहार नयै करी आदरवा योग्य.

वली कोई जीव १ अशुभ परिणामै करी पाप २ आश्रव ना दलीया ३ बाधै ४ तेहनें अजीव कहिये ५. ते निश्चय नयै करी छांडवा योग्य अने व्यवहार नयै करी छांडवा योग्य ६.

हिवै संवर नो स्वरूप कहै छै. एटले व्यवहार नयै करी संवर नो स्वरूप कहतां निवृत्ति प्रवृत्ति रूप चारित्र जाणवो. अने निश्चय नयै करी संवर कहतां जे पोताना स्वरूप में रमण करवो ७.

हिवै निर्जरानो स्वरूप कहै छै. एटले व्यवहार नयै करी निर्जराना (१२) बार भेद जाणवा. अने निश्चय नयै निर्जरानो स्वरूप कहतां सर्व प्रकारै इच्छानो रोध करि पोताना स्वरूप में समता भाव वर्तवो.

हिवै मोक्षनीकर्मावस्थानो स्वरूप कहै छै. एटले व्यवहार नयै करी मोक्ष तेरमें चवदवै गुणस्थानें केवली नें कहिये. अने निश्चय नयै मोक्षपद कहतां जे सकल कर्म क्षय करी लोकनैं अंते विराजमान एहवा सिद्ध परमात्मा नें जाणवो ९. एणी रीते नवतत्वनो स्वरूप निश्चय व्यवहार करी धारवो.

हिवै षट् द्रव्यनो स्वरूप निश्चय व्यवहार नय रूप ओलखावै छै. तिहां प्रथम जीवनो स्वरूप आगल कह्यो ते प्रमाणै जाणवो १. हिवै धर्मास्तिकाय २. अधर्मास्तिकायनो स्वरूप कहै छै. एटले निश्चय नयथकी धर्म अधर्म लोकव्यापी खंध असंख्यात प्रदेश रूप शाश्वतो छै; अने व्यवहार नय करी देश प्रदेश अने अगुरु लघु जाणवो ३. हिवै आकास्तिकायनो स्वरूप कहै छै. एटले निश्चयथकी आकास्तिकायनो खंध लोकालोकव्यापी अनन्त प्रदेशी शाश्वतो छै, अने व्यवहार नय करी देश प्रदेश अनैं अगुरुलघु जाणवा ४. हिवै कालनो स्वरूप कहै छै. एटले निश्चय थकी कालनो एक समय लोक में सदा-काल शाश्वतो वर्तै छै. अने व्यवहार नय करी काल उत्पात, व्यय रूप, पलटण स्वभावै जाणवा ५.

हिवै पुद्गलनो स्वरूप कहै छै. एटले निश्चय नयै करी पुद्गलना

अनंता परमाणु या लोक में सदा काल शाश्वता वर्तते हैं अने व्यवहार नये करी पुद्गलना खंघ सर्वे अशाश्वता जाणवा ६

एणी रीते निश्चय व्यवहारथकी पट् द्रव्य नव तत्व नो स्वरूप जाणवो ए परमार्थ अने एहवी रीते निश्चय व्यवहार रूप जाण पणै करी साध्य रूप निश्चय दृष्टि अन्तर नें विषै राखी, अने निवृत्ति प्रवृत्ति आदि बाह्य व्यवहार रूप क्रिया करतां थकां अने विचरै जे मुनिराज; एटले विचरै कहता एहवी रीते स्याद्वाद रूप जाणपणै करी भव्य प्राणीनै हेत उपदेश करता थका विचरै, जे कहता ते मुनिराज अने वली ते मुनि केहवा छै ? भवसागरना तारण निर्भय तेहि जहाज एटले भवसागर कहतां ससार रूप सागर कहतां जे समुद्र तेहनै विषै भ्रमता भ्रमता अनता कालचक्र वहै गया पिण हजी जीव कांठा प्रतें न पाम्यो, एहवो अपारावार जे समुद्र तेहनै विषैथी तारवानें ए मुनि केहवा छै ? निर्भय जहाज एटले निर्भय जहाज कहतां एहवा मुनी नी सेवा भक्ति रूप आसना वासना जे जीव करैछै, ते जीव संसार समुद्र में भ्रमता, निर्भय कहता भव भ्रमण रूप भय टालवाने निर्भय जहाज प्रतें पाम्यो. एटले जहाज होयतो पोतै तैरै अने जहाज नें आश्रय तेहनै पिण तारै. माटै एहवा जहाजरूप मुनिराज ससार रूप समुद्र पोतै तैरै, अने भव्य प्राणी नें पिण तारै. अने वली ए मुनि केहवा छै ? ॥ ४६ ॥

ढालः— वस्तु तत्त्वै रम्या ते निग्रंथ ।

तत्त्व अभ्यास तिहां साधु पंथ ॥ तिणै

गीतार्थ चरणो रहीजे । शुद्ध सिद्धांत रस तो

लहीजे ॥ ४७ ॥

अर्थः— वस्तु तत्त्वै रम्या ते निग्रंथ. एटले वस्तु तत्त्व कहतां पोताना आत्मानो वस्तु धर्म सत्तागत नैं विषै अनन्तो रह्यो छै, ते धर्मनैं ओलखी, प्रतीत करी; अने रम्या कहतां तेहना ध्यान नैं विषै प्रवर्त्या. अने वली ए मुनि केहवा छै ? तोकै निग्रंथ. एटले निग्रंथ कहतां, चौदह अभ्यंतर, नव विध बाह्यनी गंठी तजै मुनिराज. एटले चौदह अभ्यंतर कहतां त्रण वेद, अने हासादिक षट, एक मिथ्यात्व ए दश, अने क्रोधादिक चार कषाय, ए चौदह प्रकारै अभ्यन्तर; अने धन, धान्य, जौत्र, वथु, रूपु, सोवन, दुपय, चउपय, कुवय ए नव प्रकार बाह्य परिग्रहना. अने आगलै चौदह प्रकारै कह्यो ते अभ्यंतर परिग्रह जाणवो. एणी रीते बाह्य अभ्यंतर थइनैं त्रेवीश प्रकारै परिग्रह रूप गंठीनैं भेदै कहतां छेदै तेहनैं साधु मुनिराज कहिये. अने वली साधु कोनैं कहिये ? तोकै, तत्त्व अभ्यासै तिहां साधु पंथ. एटले तत्त्व कहतां पोताना आत्म तत्त्वनैं निपजाववो, अने अभ्यासै कहतां तेहनां अभ्यास नैं विषै सदा काल निरंतरपणै जेहनो उपयोग प्रतैं वर्त्तै तिहा साधुपंथ जाणवो. तेणे गीतार्थ चरणै रहीजे. एटले तेणै कहतां ते कारण माटै गीतार्थ मुनि के चरणे रहिजे. अने एहवा गीतार्थ मुनिना चरण कमल सेवा थकी श्यूं नीपजै ? तोकै. शुद्ध सिद्धान्त रस तो लहीजे. एटले शुद्ध कहतां निर्मल यथार्थ निःसंदेह पणै सिद्धान्त कहतां एहवा आगम संबंधीया ज्ञान रस प्रतैं चाखीजे. अने वली ए मुनि केहवा छै ? ॥ ४७ ॥

चालः— श्रुत अभ्यासी चोमासी वासी
लीबड़ी ठाम । शासनरागी सौभागी श्राव-
कना बहु धाम ॥ खरतर गच्छ पाठक श्री

दीपचंद सुपसाय । देवचंद्र निज हर्षे
गायो आत्मराय ॥ ४८ ॥

अर्थ.— एटले श्रुतअभ्यासी कहतां श्रुत ज्ञाननें अभ्यासै करी-
नें यथार्थ स्वसत्ता, परसत्ताना भासन रूप उपदेश करतां, अने
चौमासी वासी लीबडी ठाम. एटले लीबडी ग्रामनें विषै चौमासो प्रते
वसीनें ए ग्रथनी रचना प्रते करी. एटले लीबडी ग्राम केहवो छै ?
तोके, शासनरागी सौभागी श्रावकना बहु धाम. एटले शासनरागी
कहतां जिनशासन ना रागी, जिनशासनना उद्योत ना करणहार, जिन-
शासननी उन्नति कहता महिमाना वधारणहार, एहवा सौभागी सिरदार,
यथार्थ भाषण रूप आत्मउपयोगी व्यवहार क्रिया रूप आचारना
प्रतिपालक, जिनशासन दीपावक, देव गुरु भक्तिकारक, एहवा श्रावक
पुण्य प्रभावक, ज्ञानचर्चारक दुढमत निवारक, एहवा श्रावकना
बहु कहतां घणा, अने धाम कहतां वसवाना घर प्रते जाणवा. श्री
खरतरगच्छ पाठक श्रीदीपचंद सुपसाय. एटले खरतर गच्छ मध्ये
उपाध्याय श्रीदीपचंद गुरुनें पसाय कहतां प्रसादै करीनें; देवचंद्र
निज हर्षे गायो आत्मराय. एटले तेहना शिष्य देवचन्द्र मुनीये, निज
कहता पोताने हर्षे करीनें, गायो कहतां संस्थव्यो, अने आत्मराय
कहतां आत्मराजानो यथार्थ पणै आत्मिक स्वरूप प्रते वखाण्यो ॥४८॥

टालः— आत्म गुण रमण करवा अभ्यासै ।
शुद्ध सत्तारसी ने उल्लासै । देवचंद्रै रची
आत्म-गीता । आत्म-रमणी मुणी सु
प्रतीता ॥ ४९ ॥

अनंते निक्षेपैज थाय । एरीतेज आत्मानी प्रतीत करवी । एहवा प्रतीतवंत जीव नें जैनमार्गी मार्गमें गणै छै । एहवो आत्मा जैन मानै । अनेकांत मतमय कह्यो छै । एकांत मानै ते मिथ्यात्वी जाणवो । अनेकांते स्याद्वाद प्रतीते ते सम्यकित दर्शन । एरीते ज्ञान, ते ज्ञान कहै । एह मां रमवुं ते चारित्र । एरत्नत्रयीवंत ते आत्मा ज्ञान दर्शन चारित्रादि अनन्त गुणमयी छै ॥

ते आत्मानू स्वरूप सदा छै । सम्यकित जीव नें सदा आत्मा मां भाववुं ॥

वली आत्मा एहवो ओलखवो के अनन्त गुण पर्यायमई आत्मा छै । ज्ञानगुण, दर्शनगुण, चारित्रगुण, सुखगुण, दानगुण, लाभगुण भोगगुण, उपभोगगुण, वीर्यगुण ए आदि दे अनन्त गुण छै ॥

सम्यकित ना दश पर्याय लिखिये छै । आस्ता १ श्रद्धा २ प्रतीत ३ निर्धार ४ रुचि ५ अभिलाषी ६ बहुमान ७ अर्थीपणो ८ तत्त्वईहा ९ गुण अद्भुतता १० गुणगुणी आश्चर्यता ११ तद्विरह कारकता १२ ॥

ज्ञान पर्यायः—अवलोकन १ भासन २ परिच्छेदन ३ विवेचन ४ अमूर्ति चेतन ५ सर्ववेत्ता ६ अपरपामित ७ निरावर्णत्वादि अनेक क्षणपर्याय ॥

चारित्र १ एग २ थिरता ३ तत्वरमण ४ निश्चलानुभूति ५ परम क्षमी ६ परम मार्दव ७ परम आर्जव ८ परम मूर्ति ९ अकामता १० अनसंशयता ११ सुख १२ ए आदि देइ अनन्ता पर्याय जाणवा । एकेक गुण ना अनन्ता पर्याय जाणवा ॥

हवे सम्यकित नी दश रुचि लिखिये छै । प्रथम निसर्ग रुचि १ उपदेश रुचि २ आज्ञा रुचि ३ सूत्र रुचि ४ बीज रुचि ५ अभिगम रुचि ६

विस्तार रुचि७ क्रिया रुचि८ संचेप रुचि८ धर्म रुचि१० एदश रुचि
ना नाम जाणवा ॥

हवे सम्यकित ना पांच भूषण लिखिये छै । प्रथम उपशम
भूषण १ जे विवेकी समकित दृष्टि ते पराई ४ कथा * करै नहीं ।
अने जे करै तो खिणे तुरत मन पाछे वालै ॥ १ ॥ बीजू आस्ता
भूषण । जे बीतगग ना वचन ऊपर श्रद्धा प्रतीत राखै । प्रभु जिम
कह्यो तिम सर्वै ॥ २ ॥ त्रीजुं दया भूषण । जे जगवासी सगला
जीव पोता सरीखा जाणीनै दया पालै ॥ ३ ॥ चोथो संवेग भूषण ।
जे संसार नै, धन घरवार सकल परवार नै जाणै ए अनित्य छै ।
सार पदार्थ आत्मा जाणी नै सकल कर्म थी मुकावानो अभिलाष
राखवो, ते संवेग भूषण ॥ ४ ॥ हवे पाचमो निर्वेद भूषण । जे
इन्द्रिय ना सुख जीव अनता वार पाम्यो, भोगव्या, पिण जीव चेतना
वृत्ति न पाम्यो । ए संसारी इट्टीजनित सुख छै ते दुःख ना कारण
छै । एही दुःख छै पिण सुख नथी । सुख साचू किज्यू ? जे एक
चिदानन्द भोक्षमयी—अत्यंद्री सुख ते आपणो करी जाणै ए निर्वेद
भूषण पांचमो जाणवो ॥ ५ ॥

हवे त्रीण आत्मानु स्वरूप लिखिये छै । करै छै कोई भोगवै छै कोई
इम कहनां जे परिणाम बावै छै ते परिणाम भोगवतो नथी । करतो
नथी भोगवतो नथी ते श्यु ? जे निश्चय नय आत्मा जे अवध
छै । करै छै अने भोगवै छै ते श्यु ? व्यवहार x नय आत्मा
कर्त्ता भोक्ता छै ॥

* पाटातर—बपाप

x पाटान्तर—निश्चय नय नै व्यवहार नय

वली ज्ञानी जीव कहै जे बुद्ध कहतां केवल ज्ञानमयी छूं ।
यद्यपि व्यवहारै, ज्ञानावर्णी कर्म ना उदय थी अज्ञानी आपणा स्वरूप
नै प्रत्यक्ष न देखै; पिण सम्यकित ना महिमा थकी ज्ञानी जीव
आत्मा नै अनुमानै करी केवल ज्ञानमयी अनुभवै, जाणै । ते माटै
आत्मा केवल ज्ञानमयी छै ॥ २ ॥

निर्विकल्पोहं । ज्ञानी जीव आत्मा नै निर्विकल्पोहं कहतां
संकल्प विकल्प थी रहित मानै; संकल्प विकल्प ना परिणामरहित
जाणै । यद्यपि आत्मा व्यवहारै, अनादि कर्म ना उदय थी ऊपन्यो
भाव मन, तथा द्रव्य मन, ते थी ऊपन्यो जे अनंत प्रकार नो संकल्प
विकल्प नो जाल, तेथी आपणा आत्मा नै सम्यकित दृष्टी जीव जुदो
मानै; अत्यन्त अलगो नित्य निरंजन अनुभवै छै । ते माटै आत्मा
नै निर्विकल्पोऽहं ज्ञानी जीव मानै ॥ ३ ॥

देहातीत । देह कहतां पुद्गल द्रव्यनो नीपन्यो शरीर ते थी आत्मानै
अतीत कहतां अत्यंत जुदो मानै। यद्यपि व्यवहारै अनादि मोहना उदय थी
ऊपन्या जे उदारिक शरीर, ते ऊपर जे आत्मा, ते मोहना वश्य थकी एक-
मेकता—देह ते आत्मा अने आत्मा ते देह, देह अने आत्मा जुदा न थी। इम
सकल संसारी जीव देह ते आत्मा मानीनै, देह नै सुख ते सुख अने देह नै
दुःख ते दुःख, इम जाणीये छिये, तथापि सम्यकित दृष्टी जीव निश्चय करी
देह ने तथा आत्मा नै अभ्यंतर जुदा मानै । देही ना जाति भेद,
गुणभेद, क्रिया भेद थकी देह नै आत्मा नै अभ्यंतर जुदा मानै ।
देह नी जात पुद्गल द्रव्य, आत्मा नी जात ते चेतन द्रव्य । ते माटै
ए बेनो जात भेद छै । तथापि देह पुद्गल द्रव्य, तेह ना गुण—
वर्ण ५ गंध २ रस ५ स्पर्श ८ । ते माटै देह मूर्ति छै जड़ छै ।

आत्मा ना गुण—अनंत ज्ञान दर्शन सुख सत्तादि अनन्त गुण है ।
 आत्मा मूर्ति रहित अरूपी है, चैतन्यमय है । ते माटे आत्मा नो
 देह नो गुणभेद जाणवो । तथा वली क्रिया भेद है । देह नी क्रिया
 वाल भाव है, तरुण भाव, वृद्ध भाव तथा वर्ण पलटे, गंधपलटे रस
 पलटे इत्यादि देह नी क्रिया है । आत्मा नो परिणाम अनेक भाति
 ज्ञान दर्शन सुखरूप अनंत परिणामरूप प्रणमै । ते माटे आत्मा नी
 क्रिया जुदी । आत्मा नी देह नी क्रिया जुदी जाणी नें सम्यकित
 दृष्टी जीव, देह ना पास में रोग सोग (शोक) व्याधि मरणादि
 देह ना धर्म आवै (त्यारै) ज्ञानी जीव आत्मा ने देहातीत भावना
 थी भावै ॥ ४ ॥ तिवारै ए आत्मा दुःख न पामै, मोह न व्यापै,
 कर्म बध न होय, सुख रूप परिणमै । ते माटे ज्ञानी जीव एहवी
 भावना हिया में राखे तो सदा सुखी होय । हिया में भाव राखिवो ।

जीव अरूपी है अने कर्म रूपी है ताते अरूपी जीव नें कर्म किम
 लागै ? एह नो उत्तरः—आकाश अरूपी अने घटादिक रूपी तेह ने
 संबध है तिम, आत्मा ने कर्म ने संबध है । एहवूं धर्म सग्रहणी विपै
 आवश्यके गणधर वादें । बीजे पिण ग्रथ अधिकार है । तथा जीव
 अनादि है अने कर्म सादि है । तो जीव किवारे अकर्म सभविये ?
 दूतीदास कुण कर्म नो सयोग मिल्यो ए उत्तर । जीव अने कर्म
 सोनै (सुवर्ण) माटी नी परै अनादि संबध है । ते माटे जीव
 पूर्वे किवारे पिण अकर्म न हो । पिण जीव अपुद्गली है । जेम
 माटी सोनो वे गाली नें, कारीगर अग्नी जोगै जुदा करै, तिम तप
 संयम क्रियायै करी नें आत्मा नें कर्म जुदा थाय है । पोतानो स्वरूप
 निमल प्रगटे सम्यकित दृष्टीये प्रतीत राखवी ।

षट् द्रव्य ऊपर व्याख्या (प्रतिउत्तर) लिखिये छै ।

स्वस्ति श्री आदि जिन प्रणम्यं श्रीमत् मनुज भव शुभ स्थाने
 पूज्याराधे पूज्य ना मार्ग रुचिवंत, पंचांगी प्रमाण श्रद्धावन्त, यथार्थ
 ज्ञान भावना अभिलाषी, जिन शासन ना केई रीते दीपावनार, घणा
 जीव नें हित थिरता उपजावनार, अनेक ओपमा योंग्यता पुन्य
 उद्यमे करी इहां सुख साता श्रेय सदैव स्वमुख मिल्या जेटलो हर्ष
 प्रमोद उपजे । अपरं बीजूं श्रीजिन धर्म परम आधार छै । आत्मा
 असंख्यात प्रदेशी ज्ञान, दर्शन, चारित्र ए रत्न त्रय धर्म अहिंसक
 अनंत ऋद्धि सिद्धि नो धणी छै । एक २ प्रदेशे अनंता गुण अव्या
 बाध पणे रह्या छै तेहवु आत्मा नो स्वरूप छै. ते अनादि
 काल नो अशुद्ध परिणतै करी परभाव नो भोगी थईनें आठ कर्म
 करि अवराणो पड्यो छै । ते हवे घणी पुन्य प्रकृति नें उदयै करी नें
 घणो संसार रूप जे समुद्र मांहि परिभ्रमण करतो करतो थाको ।
 संसारी जीव अनन्ता काल पर्यटण करतो मनुष्य भव दशै १०
 दृष्टान्तै करी दुर्लभ मनुष्य नो भव रत्न चिन्तामाणि सरीखो पाम्यो ।
 ते जे कोई आत्मार्थी जीव होइ अप्रशस्त कारण छांडीनें
 प्रशस्त शुभ कारण जोड़वा । कारण रूप राखी । अनुष्ठान
 पांच ५ ते माहे वीष १ गरल २ अन्यो अन्य ३ ये तीन
 छांडी नें तद् हेतु १ अमृत २ ये बे आदरी ने आत्म
 तत्व धर्म रत्न त्रयनी साधनता करशे, ते मनुष्य भव सफल
 करशे । फिरि २ ने मनुष्य भव पामवो खरे दुर्लभ छै । तमे तो
 कोई रीते आत्मा नें भाव शुद्ध निर्मल राखणार तमे तो उत्तम जीव

છો । પિણ આત્મા અનાદિ કાલ નો સ્વતંત્ર કર્મ બાંધે છે । તે આત્મા ને અસંખ્યાત પ્રદેશે પુન્ય ના દલિયા પિણ અનન્તા રહ્યા છે । તે બાંધી સ્થિતિનો અવાધા કાલે પાકે ઉદય આવે છે । તે ઉદય બે પ્રકારે છે । એક પ્રદેશ ઉદય ૧ બીજો વિપાક ઉદય ૨ ॥ પ્રદેશ ઉદય તો સમય ૨ અવાધાં કાલ પાકે ઉદય થાય છે । તે ભોગવે છે તેહ ની તો સ્વચર પડતી નથી, અવ્યક્તપણે ભોગવે છે । જે નીકા ચિત્ત કર્મ બાંધે છે તે અવાધા કાલ પાકે વિપાક ઉદય આવે છે તિવારે આત્મા ભોગવતાં આકલો પડે છે । તે વાસ્તે આત્માર્થી જીવ હોય તે સમ ભાવે ભોગવે । આત્મા વિચારે । જે આત્મા અસંખ્યાત પ્રદેશે કર્મ બાંધ્યા છે તે નિર્જરે છે, એહવું વિચારે તેહનો હેતુ થાઈ । અને જે આરત ધ્યાન કરે તો વલી નવાં કર્મ બાંધે । કોઈ વેલા શુભ કર્મ ઉદય પિણ થાય છે તિવારે આત્માને આલ્હાદ ઉપજે છે । તિહાં પિણ આત્માને સમ ભાવે રહવું । વલી આત્મા વિચારિયે જુવેતો શુભ કર્મ નો ઉદય થઈ જિહાં જાડ્યે તિહા, જિહા બેસિયે તિહાં, જિહાં ઝઠિયે તિહાં, તિહાં સહુ કામા વાના (આદરસત્કાર) કરે છે । એહવો પિણ કોઈ વેલા ઉદય થાય છે । કોઈ વેલા અશુભ કર્મ બાંધ્યા હોઈ તે અવાધા કાલ પાકે વિપાક ઉદય અશુભ નો પિણ થાય તિવારે જીવ ભોગવતાં આકલો થાય । આત્મા અર્થી જીવ હોય તે સમ ભાવે ભોગવે, તે નિર્જરા છે । એની રીતે આત્માને અસંખ્યાત પ્રદેશે પુન્ય તથા પાપ ના દલિયા એની રીતે દલિયા સત્તામે રહ્યા છે । તે હવે આત્માર્થી જીવ હોય તેહને પરણામ સારા રાખવા । તે સાગ પરણામે આત્મા ને હિત થાય તે કિંચિત્ લિખિયે છે ।

श्री कर्मपयडि ग्रंथ मध्ये आठ कर्म नी व्याख्या अद्भुत है !
 ते करण आठ नी विगत लिखिये है । बंधन करण १ संक्रमण करण २
 उदय व्रत ना करण ३ अपव्रत ना करण ४ उदीरणा करण ५ उपशम
 ना करण ६ निधंत करण ८ निकाचित करण ८ एणी रीते आठ
 करण कर्मपयडि मध्ये है तेहनो विस्तार घणो है । सांभले जे आत्मा
 नें हित धाय एहवा परिणाम सारा राखै तो आत्मा नें हित नो
 कारण थाय । अथवा हीणा (हीन) परिणाम राखिये तो आत्मा
 नें अहित थाय तेहनी किंचित् (व्याख्या) लिखिये है ॥

आत्मा नें असंख्यात प्रदेशो पुन्य ना दलिया पिण सत्ता में
 है । ते आत्मार्थी जीव होय ते उदय थये रूडा परिणाम राखै;
 धर्मचर्चा करै; बखाण पचक्खाण पोपा पाडिकमणा शुभ कारण
 जोड़े । कदाचित् तेहवी शुभ क्रिया करवानो योग्य न मिलै तिवारे
 भाव धर्म नी ओलखाण वालो जीव सारा परिणाम राखै तो तेहने
 शुभ कर्म बांधाय । शुभ कर्म बांधता जे आत्मा नें असंख्यात प्रदेशो
 पापना दलिया अनंता सत्तायै रह्या छे, ते दलिया पापना शुभ
 बांधता शुभ पततग्रह थाय । ते अनंता दलिया पाप रूप छै ते संक्र-
 मणे पुन्य रूप थाय । अथवा कोई जीव नें उदय थई हीणा परि-
 णाम करै; घणी कूड कपट, छल भेद, विश्वासघात पार की निन्दा
 करै; तेहवा अनेक हीणा परिणाम ऊठतां बैठतां करै; ते अशुभ कर्म
 बांध ते करै । असंख्यात प्रदेशो पुन्य ना दलिया अनन्ता रह्या छै
 सत्ता प्रते हीणा परिणाम करतां अशुभ कर्म बांधै ते अशुभ पतितग्रह
 थाय । ते असंख्यात प्रदेशो अनन्ता पुन्यना दलिया सत्तायै रह्या
 छै ते अशुभ संक्रमणे पाप रूप थाय । एणी रीते आत्मा, समय २

जेहवा परणाम थाय छे तेहवा संक्रमणै दलिया बदलाय छै । एहवी रीते आत्मा (नी) भांजगड आत्मा करै । ते माटे आत्मार्थी जीव होय ते सारा परणाम राखवा । वली उदय वृतना अपवृतना समय २ थाय छै तेहनी असारत लिखिये छै ।

जे कोई बेला जीव कोडाकोडी एक नी स्थिति बांधै । ते बाधती बेला तो कोडाकोड एक नी बाधै । पछे वली कोई हीणी सगति करता, हीणा परिणाम करतां कोडाकोडनी स्थिति बंधी होय तेव धारिनें ७० कोडाकोडनी उत्कृष्टी करै । अथवा कोई जीव सारा परणामे भाव धर्म नी ओलखाणवालो जीव धर्मचर्चा करै, सारा परणाम राखे तो, कोई जीवे मोहनी कर्म तथा बीजा कर्म नी स्थिति उत्कृष्टी बांधी होय ते, सारा परणाम करै तो एक कोडाकोडी मां आणीमूके । एहवी कर्मनी भांजगड थई रही छै । मूल कर्म तथा उत्तर कर्म प्रकृति पुरीते भांजगड करै छै । सारा परणामे स्थित प्रकृति नें घटाडै छै, हीणे परणामे बधारै छै । सारा परणामे पुन्य नो रस बधै छै, पाप नो घटै छै । अने हीण परणाम राखिये तो पाप नो रस बधे, पुन्य नो घटे । ते माटे आत्मार्थी जीव होय तेहनें सारा परणाम राखवा । चात तो डहा घणी छै । एक वेदनी कर्म नी असारत लिखिये छै । वेदनी कर्म नी स्थिति उत्कृष्टी तीस कोडाकोड नी बाधे । साता वेदनी नी उत्कृष्टी स्थिति पंदर कोडाकोडी नी छै । हिवै असाता वेदनी नी उत्कृष्टी स्थिति त्रीस कोडाकोडी नी छै । ते सारा परणामे साता वेदनी बांध तें असाता वेदनी ना दलिया कोडाकोड त्रीस, असंख्यात प्रदेश बांधी गल्या छै । ते सारा परणामे साता वेदनी बंधाय । अमाता वेदनी ना दलिया कांडाकोडी त्रीस नी छै ते साता वेदनी बाधतां पातित

ग्रह में पड़े तो साता संपत थाय । ए रीते सर्व मूल कर्म उत्तर
कर्म प्रकृत्यों । ए रीते संक्रमाइ छै । अर्थ घणो छै पिण असारत लिखि
छै । उदीक आवे धीर्यपणुं राखवुं ॥

॥ दोहा ॥

पंडित सरसी गोठडी, मुझ मन खरी सोहाय ॥
आले जे बोलावतां, माणक आपी जाय ॥ १ ॥
बलहारी पंडित तणी, जस मुख अमिय झरंत ॥
तासु वचन श्रवणै सुनी, मन रति अती करंत ॥ २ ॥
मन मंजूस (संदूक) में गुन रतन, चुप कर दीनो ताल ॥
राग विना नहिं खोलिये, कूंची वचन रसाल ॥ ३ ॥
सजन २ सहु कों कहै, सज्जन कैसा होय ॥
जो तन मन सैं मिल रह्या, अंतर लखै न कोय ॥ ४ ॥
उद्यम करज्यो धर्म नो, परिहरज्यो परमाद ॥
वाणी सुणज्यो सत गुरु तणी, सुमरो श्रीनवकार ॥ ५ ॥
ममता माया परिहरो, कुस मल करज्यो दूर ॥
रति राखो जिन राजनी, तो पामो भव पूर ॥ ६ ॥

आत्मा नें भावना करवा किंचित् मात्र लिखिये छै । अहो आत्मा
तू पांच प्रमाद में पड्यो थको कांई विचारतो नथी । मनुष्य नो भव
पामीनें श्रीवीतराग नो धर्म आदरतो नथी । संसार रूप जे समुद्र
किम तरीनें पार पामश्यो ? अहो आत्मा ! तैं अनन्ता पुद्गल
परावर्त्तन कीधा तो ही पिण धुर दाःड़ा (पहलो दिन) छै । अरै

चेतन ! भव कर्यां नो भय तुभ्यं नथी दिसतौ । एहवा तें श्या
 कर्म कर्या छै ? धर्म साधन नें वीर्य उल्लास थातो नथी
 पिण तूं विचार जे कोई धर्म साधन कर्या विना भव पार पाम्यो ?
 ते माटे तूं आत्मा अज्ञान दशाये करी इम जाणै छै जे मनुष्य भव
 ऋद्धि संपदा इम नी इम रहशे । पिण हे चेतन ! श्रीजिनराजना वचन
 हृदय कमल ने विषै धार । हे चेतन आत्मा ! धर्म साधन करवानो
 अवसर जाय छै, पछै तू पछ्तावो घणो करीश । मनुष्य भव पचेंद्री
 पणो जाशे, हेठो उतरीश, तिवारे धर्म सामग्री क्या मिलशे ? अनन्ता
 काल नो विरह पड़शे । ते वास्ते तू प्रमाद द्याडि, एक पोता नो आत्मा
 निरावर्ण करवा स्वधर्म प्रगट करवा लोक सगत तजी ओध सज्ञा
 तजी, आसी भाव तजी, आसंसा रहित धर्म साधन करजे तो मनुष्य—
 भवे—बधन थी मुकाय । पिण चेतन ! तुझनै पुद्गलीक सुखनी इच्छा
 घणी छै पिण विचारी जोजे । पुद्गल द्रव्यबध अनन्ती वर्गणा मा अनन्ता
 परमाणु अनन्ता ते सर्व अनन्ती बार लेइ २ नें भोगवी भोगवी नें
 चूसिकरि नें मूक्या छै ते हजी सुधी पिण तृष्णा न छूटी । बली चेतन
 भव अनन्ता कस्या, जन्म मरण अनन्ता कर्या । चउद राजलोक में
 एक लोक आकाश प्रदेश २ अनन्ता जन्म अनन्ता मरण कस्या विना
 अघोट रह्यो नथी । पिण हे चेतन ! तू कांई विचारतो नथी । ते वास्ते
 हवे तू प्रतिबोध पामी पर भावनी परणति मूकीनै आत्मसत्ता भणी
 निहाल । हे चेतन ! ज्ञान, दर्शन, चारित्र एहवा अनन्ता गुण थारी
 सत्ता ना घर नें विषै छै अने पुद्गल नाटुकड़ा श्यु इच्छै छै ? हे आत्मा
 तू तो आत्मात्मिक सुख भोगी छै । थारो अणहारी पद निपजाव,
 अचल सुख निपजाव, अक्षय सुख निपजाव, महा आनंद सुख निपजाव,

जिम थारै जन्म मरण ना फेरा टलै । ते वास्तै श्रीपंच परमेष्टी नो ध्यान कर । जिम थारी चेतना निर्मल थाय । श्रीपंच परमेष्टी जेहवी रीते छै तेहवी रीते ओलखीनें ध्यान कस्कां, चेतना अडोल कस्कां, महा निर्जरा थाये आत्मिक गुण प्रगट थाशे । प्रमाद छांडिनें धर्मकारणें अवलंब्यो रह; महा कष्ट पड़े धर्म छांडीस नहीं । धर्म रूपणी पुंजी हशे तो जिहां जाइस तिहां सुख पामीस, ते वास्ते श्रद्धा पाकी करीनें श्रीवीतराग नो धर्म अहिंसकछै, आणा सहित धर्म करजे । जिम थोड़ा काल मां अव्याबाधा सुख निपजै । जे सुखनी उपमा संसारमां नथी एहवुं सुख निपजाववा धर्म कारण सेववा । एहवी भावना आत्मानें भाववी । अहो चेतन ! तू आत्म स्वरूप विचार । शिथिल जीवनो आलंबन न करीश । उत्तम जीवनो आलंबन करजे । अप्रमादपणै साधन करजे । लोकनें देखाड़वानें न करीश । इम जाणै जे मुक्त नें भलो २ कहै तेणै थारी गरज सरै नहीं, थारो अर्थ सरै नहीं । भावइहा पणो मूकी थारा आत्मा नें अर्थ साधन कर । मुनिभाव विचार । जे राज ऋद्धि संपदा मूकी इंद्रिना भोग मूकी नें आत्मा साधन करै छै; सदा अप्रमाद पणै विचरै छै; एक निकेवल पोतानो स्वरूप प्रगट करवा उठ्या छै; चेतना निर्भय राखी छै ; चेतना निर्मल राखी छै; जड़ चेतन भिन्न करी जाणै छै; शरीर ऊपर मूर्च्छा राखता नथी; ते इम जाणै छै के ज्ञान दर्शन चारित्र छायाक भावै नीपजै ते म्हारै काम छै । म्हारै शरीर थी श्यो सम्बन्ध छै ? जिहां सुधी शरीर छै तिहां सुधी अव्याबाध सुख रोकणो छै । ते वास्ते थोड़ा काल मां अव्याबाध सुख नीपजै ते भलुं । एहवा जे मुनिराज ना परणाम छै ते मुनि नें धन्य छै ॥

वली मुनि 'सालंबन निरालंबन ध्यान' करै छै । सालंबन ते श्री जिनमुद्रा निरखी श्री जिनेश्वर ना गुण चितन करै । ते थी चेतना थिर थाय । पछै निरालंबन ध्यान करै ते रूपातीत ध्यान । ते श्री सिद्ध भगवान नो ध्यान करै । जे श्री सिद्ध भगवान सकल प्रदेशे निरावर्ण थया; अव्याबाध सुख ना भोक्ता थया, अवरो, अगंधे, अरसे, अफरसे, अनन्तनाण दसण धरा, अचल प्रदेश परौ रह्या छै । एक समय मां षट् द्रव्य नो उत्पाद व्यय द्रुवपरौ सर्व जाणै छै । समय २ अनतो आनंद ऊपजे छै । सर्व उपाधि रहित थया छै । एहवुं निरालंबन ध्यान करै मन वचन कायानो एकाग्रपणो राखीनै अत्यन्त उत्कृष्ट तिब्र परणाम थाइ क्षपक श्रेणी तत्काल केवल ज्ञान ऊपजे, लोकालोक प्रकाशक थाय । ते वास्ते मुनिभावना भाववी सदा चेतना निर्मल राखवी । चेतना निर्मल तो थाय । जो षट् द्रव्य वस्तु धर्मनो ओलखाण होय तो । अरे चेतन ! अत्यत परणाम में कष्ट पड़े तो चलै नहीं । ते वास्ते भाव धर्मनो ओलखाण करवु ते सारो छै, मूल ओलखाण होय तो । अरे प्राणीचेतन ! संसार रूप समुद्र मां तू लपटाइ रह्यो छै ते वास्ते भाव धर्म नो ओलखाण करै तो. हिया मां सर्धै तो तरीनै पार पामश्यो । ए हिया मां सर्धी नै श्री जिन वीतराग नो धर्म छै ते अहिंसक छै । ते माटे धर्मनै सर्धहेतो पार पामश्यो । इति श्री जीव काया ऊपरें षट् द्रव्य नो भाव अध्यात्म मार्ग देखाइयो छै ।

॥ इति श्री आत्मधारा सम्पूर्णम् ॥

॥ अथ श्री पार्श्व जिनेश्वर स्तवन ॥

॥ राग सारंग रसियानी देशी ॥

ध्रुव पद रामी हो स्वामी माहरा निकामी गुणराय ॥ सुज्ञानी ॥
निज गुण कामी हो पामी तूं धणी । ध्रुव आरामी हो थाय ॥ १ ॥ सु० ध्रु० ॥
सर्व व्यापी कहै सर्व जाणंगणै । पर परिणमन सरूप ॥ सु० ॥
पर रूपे करी तत्वपणुं नहीं । स्वसत्ता चिदरूप ॥ सु० ध्रु० ॥ २ ॥
ज्ञेय अनेकै हो ज्ञान अनेकता । जलभाजन रवि जेम ॥ सु० ॥
द्रव्य एकत्व पणै गुण एकता । निजपद रमता हो खेम ॥ सु० ध्रु० ॥ ३ ॥
पर क्षेत्रै गति ज्ञेयने जाणवै । पर क्षेत्रै थयू ज्ञान ॥ सु० ॥
अस्तिपणुं निज क्षेत्रे तुमे कह्योरे । निर्मलता गुणमान ॥ सु० ध्रु० ॥ ४ ॥
ज्ञेय विना शेहो ज्ञान विनिश्चरु । काल प्रमाणै रे थाय ॥ सु० ॥
स्वकाले करी स्वसत्ता सदा । ते पररीतें न जाय ॥ सु० ध्रु० ॥ ५ ॥
परभावे करी परता पामतां । स्वसत्ता थिर ठाण ॥ सु० ॥
आतम चतुष्क मयी परमानही । तो किम सह नो रेजाण सु० ध्रु० ॥ ६ ॥
अगुरु लघु निज गुण नें देखता । द्रव्य सकल देखंत ॥ सु० ॥
साधारण गुण नी साधर्म्यता । दर्पण जल नें दृष्टान्त ॥ सु० ध्रु० ॥ ७ ॥
श्रीपारस जिन पारस रस समो । पिण इहां पारस नाहिं ॥ सु० ॥
पुरण रसिओहो निज गुण परसनो । आनंद धन मुझ मांहि ॥ सु० ध्रु० ॥ ८ ॥

॥ इति श्रीपार्श्व जिन स्तवनं ॥

॥ श्री ॥

॥ ज्ञानपच्चीसी ॥

॥ दोहा ॥

सुर नर-तिर्जग * योनि में, नरक निगोद भमत । महा मोह की
नींद में, सोवै काल अनत ॥ १ ॥ जैसे ज्वर के जोर से, भोजन
की रुचि जाय । तैसे कुकरम के उदय, धरम बचन न सुहाय ॥ २ ॥
लगे भुख ज्वर के गये, रुचि से लेत आहार । अशुभ गये शुभ के
लगे, जानै धर्म विचार ॥ ३ ॥ जैसे पौन भकोर तें, जल में उठै
तरंग । त्यों मनसा चंचल भई, परिग्रह के परसंग ॥ ४ ॥ जहां
पौन नहि सचरै, तहा न जल कल्लोल । त्यों सब परिग्रह त्याग तें,
मनसा होय अडोल ॥ ५ ॥ ज्यों काहू विषधर डंसे, रुचि सों नीब
चबाय । त्यों तुम ममता से मढे, मगन विषय सुख पाय ॥ ६ ॥
नीब रसन परसै नहीं, निर्विष तनु जब होय । मोह घटे ममता
मिटे, विषय न बछे कोय ॥ ७ ॥ ज्यों सछिद्र नौका चढे, बूडे अंध
अदेख । त्यों तुम भव जल में परे, विनु विवेक धरि भेख ॥ ८ ॥
जहां अखंडित गुण लगे, खेवट शुद्ध विचार । आतम रुचि नौका
चढे, पावाहि भव जल पार ॥ ९ ॥ ज्यों अकुश मानै नहीं, महा
मत्त गजराज । त्यों मन तृष्णा में फिरै, गिनै न काज अकाज ॥ १० ॥
ज्यों नर दांड उपाय करि, गहि आनै गर्ज साधि । त्यों या मन बस
करन को, निर्मल ध्यान समाधि ॥ ११ ॥ तिमिर रोग से नयन ज्यों,

लखै और की और । त्यों मन संशय में परे, मिथ्या मति की दौर
 ॥ १२ ॥ ज्यों औषधि अंजन किये, तिमिर रोग मिटि जाय । त्यों
 सद्गुरु उपदेश तें, संशय वेग विलाय ॥ १३ ॥ जैसे सब जादव
 जरे, द्वारावति की आगि । त्यों तुम माया में परे, कहां जाओगे
 भागि ॥ १४ ॥ द्वीपायन सौ तें बचे, जे तपसी निग्रन्थ । तजि माया
 समता ग्रहो, एह मुक्ति को पन्थ ॥ १५ ॥ ज्यों कुधातु के फेंट × सों,
 घटि बढि कंचन कांति । पाप पुण्य करि त्यों भये, मूढातम बहु भांति
 ॥ १६ ॥ कंचन निज गुण नहि तजै, वान÷हीन के होत । घट
 घट अन्तर आतमा, सहज स्वभाव उद्योत ॥ १७ ॥ पन्ना + पीटि
 पक्काइये, शुद्ध कनक ज्यों होय । त्यों परगट परमातमा, पुण्य पाप मल
 धोय ॥ १८ ॥ परब राहु के गहन सों, सूर ** सोम ÷÷ छबि छीन । संगत
 पाइ कुसाधु की, सज्जन होइ मलीन ॥ १९ ॥ निबादिक चंदन करें,
 मलयाचल की बास । दुर्जन तें सज्जन भये, रहत साधु के पास ॥ २० ॥
 जैसे ताल सदा भरे, जल आवत चिहुं और । तैसे आश्रव द्वार सों,
 कर्म बन्ध को जोर ॥ २१ ॥ ज्यों जल आवत मूंदिये, सूके सरवर
 पानि । तैसे संवर के किये, कर्म निर्जरा जानि ॥ २२ ॥ ज्यों बूटी संयोग
 तें, पारा मुच्छित होय । त्यों पुद्गल सों तुम मिले, आतम शक्ति समोय
 ॥ २३ ॥ मैलि खटाई मांजिये, पारा परगट रूप । शुक्ल ध्यान अभ्यास
 तें, दर्शन ज्ञान अनूप ॥ २४ ॥ कहै उपदेश बनारसी, चेतन अब
 कछु चेत । आप बुक्तावत आप को, उदय करन के हेत ॥ २५ ॥

॥ इति श्री ज्ञान पच्चीसी सम्पूर्णम् ॥

॥ प्रार्थना ॥

॥ अशुद्ध आत्मा शुद्ध आत्मा को अर्ज करे है ॥ ॥
॥ हो परमेश्वर ॥ (शुद्ध आत्मा) ॥ माहारा हृदय नें दिया थी भरपूर
कराहे सत्य ॥ माहारा हृदय मां आव है शीलना स्वामी ! मने
कुशील थी बचाव मने संतोष थी भरपूर कर के हूँ पर बिस्तु पर
नजर न करूं जे जेने भोगवाने ते आप्यु ते हूँ नो चाहूँ तु निष्पाप
पूर्ण प्रवित्र छै ताहरी प्रवित्रता माहरो मां भर मने पाप रहित कर
ज्ञान धैर्य शान्ति निर्भयता मने आप ताहरी पवित्र वचनार्थी मांहरा
पाप श्रो हे आनंद ! मने आनंद थी भरपूर कर मने ताहरी तरफ
खैच हे देव ! मैं ताहरी आज्ञा तोड़ी छै तो माहरो श्यु हवाल थरो !
हूँ पाप मां बूझी रह्यो छू हूँ दर समय ! पाप ना काम साज हरख
मानी रह्यो छू तारी कृपादान नु तेडु माहरी तरफ आव्युं के तू
मने पोता नी तरफ बुलावै छै ते ताहरी पवित्रता मने दर वखत
चेतावै छै के आप पाप मा तू ना पेश माटे हवे हूँ ताहरी पवित्रता
नु सनमान करूं मने पवित्र आत्मा थी भरपूर कर ताहरी सर्वे
आज्ञा पालना नी बुद्धि तथा शक्ति मने आप मोह शत्रु ना कबजा
थी मने छोडाव हूँ बालक छू माटे दर समय ! मने बचाव पडवा
त दे मने ताहरी मा राख तू माहरी मा रह जे ताहरी कृपा निजर
अइ ते पूरी कर ताहरी सिवाय कोई दाता नथी ताहरी आज्ञा ना
बगीचा मा थी मने बाहर ना मुक ताहरी शान्ति ना संसुद्र मां
मने जिलाव ताहरी सर्वे महिमा मने देखाड तू आनन्द छै तू प्रेम

छै, तू दया छै, तू सत छै, तू थिर छै, तू अचल छै, तू निर्भय छै,
 तू एक शुद्ध निष्ठ छै, तू अबाधित छै, ताहरा अनन्त अक्षय गुण
 थी मने भरपूर कर. देहिक कामना थी अने विषय नी भीख थी
 माहरा दिल नै वार. कषाय नी तपती थी बचाव. माहरा सर्वे विघन
 दूर कर के थिरता अने आनंद थी हूं ताहरी सिद्धि नै अनुभवुं. माहरी
 सर्वे शुभ इच्छा ताहरा वचन पशाय थी पूर, साचा मारग बतावनार
 गुरु पशाय थी पूर. मने झूठा हटवाद थी अने जूठा धर्म थी छोडाव.
 कुगुरु ना फंद थी बचाव. ताहरा पशाय थी मन वचन शरीर आदि
 जे शक्ति हूं पाम्यो छूं ते सर्वे शक्ति हूं खोटा वा पाप ना काम मान वापरूं
 अने फोगट बखत नै गमावुं ए बुद्धि आप. ताहरा पशाय थी हूं सर्वे
 नै सुख नो कारण थाऊं, कोई नै दुःख नो कारण न थाउं. माटे मने
 सत. अने दया थी भरपूर कर. अने जे मने लायक होय ते आप.
 खोटा मनोरथ अने व्यर्थ विचार थी हमेशा बचाव. ॥ इति प्रार्थना ॥

॥ राग काफी ॥

अकथ कथा कुण जाणै हो, तेरी चतुर सनेही ॥ अकथ० ॥
 ए आंकणी ॥ नयवादी नयपक्ष ग्रहीने, झूठा झगडा ठाणै । निरपख
 लख चख स्वाद सुधा को, ते तो तनक न ताणै हो ॥ तेरी० ॥ १ ॥
 छिन में रूप रचत नाना विध, आप अरूप बखाणै । छिन मूरख
 ज्ञानी होय छिन में न्याय सकल छिन जाणै हो ॥ तेरी० ॥ २ ॥
 चोर साहु कह्यो न परतु है, लख नाना गुण ठाणै । जिस्यो
 हेतु तैसो विदानन्द चित श्रद्धा इम आणै हो ॥ तेरी० ॥ ३ ॥

॥ श्री ॥

॥ अध्यात्म बत्तीसी ॥

॥ दोहा ॥

शुद्ध वचन सद्गुरु कहै । केवल भाषित अग ॥
लोक पुरुष परवान सब । चौदह रज्जु उतंग ॥ १ ॥
घृत घट पूरित लोक में । धर्म अधर्म आकाश ॥
काल जीव पुद्गल सहित । छहों द्रव्य का वास ॥ २ ॥
छहों द्रव्य न्यारै सदा । मिलै न काहू कोय ॥
छीर नीर ज्यों मिलि रहै । चेतन पुद्गल दोय ॥ ३ ॥
चेतन पुद्गल यों मिलें । ज्यों तिल में खल तेल ॥
प्रगट एक से देखिये । यह अनादि को खेल ॥ ४ ॥
वह वा के रस सों रमै । वह वासों लपटाय ॥
चुबक करपै लोह ज्यू । लोह लगै तिहि धाय ॥ ५ ॥
जड परगट चेतन गुप्त । दुविधा लखै न कोय ॥
यह दुविधा सोई लखै । जे सुविचच्छन होय ॥ ६ ॥
ज्यों सुवास फल फूल में । दही दूध में घीउ ॥
पावक काठ पाखाण में । त्यों शरीर में जीउ ॥ ७ ॥
कर्म स्वरूपी कर्म में । घटाकार घट माहि ॥
गुण प्रदेश परिछिन्न सब । या तैं परगट नाहि ॥ ८ ॥
सहज शुद्ध चेतन बसै । भाव कर्म की ओट ॥

द्रव्य कर्म नोकर्मों । बंधी पिंड की ओट ॥ ९ ॥
 ज्ञान रूप भगवान शिव । भाव कर्म चित भर्म ॥
 द्रव्य कर्म तन कारमन । यह शरीर नोकर्म ॥ १० ॥
 ज्यों कोठी में धान में । चमी मांहि कन बीच ॥
 चमी धोइ कन परखिये । कोठी धोई कीच ॥ ११ ॥
 कोठी सम नोकर्ममल । द्रव्य कर्म ज्यों धान ॥
 भाव कर्म मल ज्यों चमी । कन समान भगवान ॥ १२ ॥
 द्रव्य कर्म नोकर्म मल । दोऊ पुद्रल जाल ॥
 भाव कर्म गति ज्ञान मति । दुविधि ब्रह्म की चाल ॥ १३ ॥
 दुविधि ब्रह्म की चाल सों । दुविध चक्र को फेर ॥
 एक ज्ञान को परणमन । एक कर्म को घेर ॥ १४ ॥
 ज्ञान चक्र अंतर गुप्त । कर्म चक्र प्रत्यक्ष ॥
 दोऊ चेतन भाव ज्यों । शुक्ल पक्ष तम पक्ष ॥ १५ ॥
 निज गुण निज पर्याय में । ज्ञान चक्र की भूमि ॥
 पर गुण पर पर्याय सूं । कर्म चक्र की घूम ॥ १६ ॥
 ज्ञान चक्र की ढरनि में । सजग भांति सब ठौर ॥
 कर्म चक्र की नौद सूं । मृषा सुपन की दौर ॥ १७ ॥
 ज्ञान चक्र ज्यों दर्शनी । कर्म चक्र सो अंध ॥
 ज्ञान चक्र में निर्जरा । कर्म चक्र में बंध ॥ १८ ॥
 ज्ञान चक्र अनुसरन कों । देव धर्म गुरु द्वार ॥
 देव धर्म गुरु जे लखै । ते पावै भव पार ॥ १९ ॥
 भववासी जानै नहीं । देव धर्म गुरु भेद ॥
 परयो मोह के फंद में । करै मोक्ष को खेद ॥ २० ॥

उदै कुकर्म सुकर्म कै । रुलै चतुर्गति मांहे ॥
 निरखै बाहिज दृष्टि सों । तिहि शिव मारग नांहि ॥ २१ ॥
 देव धर्म गुरु है निकट । मूढ न जानै ठौर ॥
 बध्या दृष्टि मिथ्यात सों । लखै और की और ॥ २२ ॥
 भेषधार को गुरु कहै । पुनवत को देव ॥
 धर्म कहै कुल रीति को । यह कुकर्म की टेव ॥ २३ ॥
 देव निरजन को कहै । धर्म वचन परवान ॥
 साधु पुरुष को गुरु कहै । यह सुकर्म को ज्ञान ॥ २४ ॥
 जानै मानै अनुभवै । करै भगति मन लाय ॥
 परसगति आश्रय सधै । कर्मबध आधिकाय ॥ २५ ॥
 कर्मबध ते भ्रम बढै । भ्रम तें लखै न बाट ॥
 अध रूप चेतन रहै । बिना सुमति उद्घाट ॥ २६ ॥
 सहज मोह जय उपशमै । रुचै सुगुरु उपदेश ॥
 नव विभाव भवथिति घटै । जगै ज्ञान गुन लेश ॥ २७ ॥
 ज्ञान लेश सो है सुमति । लखै मुक्ति की लीक ॥
 निरखै अतर दृष्टि सों । देव धर्म गुरु ठीक ॥ २८ ॥
 ज्यो सुपरीक्षक जोंहरी । काच डारि मणि लेइ ॥
 त्यों सुबुद्धि मारग गहै । देव धर्म गुरु सेइ ॥ २९ ॥
 दर्शन चारित ज्ञान गुन । देव धर्म गुरु शुद्ध ॥
 परखै आत्म सपदा । तजै सनेह विरुद्ध ॥ ३० ॥
 अर्चै दर्शन देवता । चर्चै चारित धर्म ॥
 दृढ़ परिचय गुरु ज्ञान सों । यहै सुमति को कर्म ॥ ३१ ॥
 सुमति कर्म तें शिव सधै । और उपाय न कोय ॥

शिव स्वरूप परकाश सों । आवागमन न होय ॥ ३२ ॥

सुमति कर्म समकित सहित । देव धर्म गुरु धार ॥

कहत बनारसी एह तत । लहि पावै भवपार ॥ ३३ ॥

॥ इति श्री अध्यात्मवत्तीसी सम्पूर्णम् ॥

॥ श्रीतीर्थंकर की स्तुति स्वरूप कथन सवैया इकतीसा ॥

जा में लोकालोक के सुभाउ प्रतिभासै सब, जगी ज्ञान सकति
विमल जैसी आरसी । दरसन उदोत लियो अंतराय अंत कियो,
गयो महा मोह भयो परम महा रसी ॥ सन्यासी सहज जोगी जोग
सों उदासी जा में, प्रकृति पच्यासी लागि रही जरि छारसी ।
सों है घट मंदिर में चेतन प्रगट रूप, ऐसो जिनराज ताहि वंदत
बनारसी ॥ १ ॥

॥ जीवमहिमा कथन सवैया इकतीसा ॥

जैसे बट वृक्ष एक ता में फल है अनेक, फल फल बहु बीज
बीज बीज बट है । बट मांहि फल फल मांहि बीज ता में बट,
कीजे जो विचार तो अनन्तता अघट है ॥ तैसें एक सत्ता में अनंत
गुन प्रजाय जा में, अनंत नृत्य नृत्य में अनंत ठट है । ठट में अनंत
कला कला में अनंत रूप, रूप में अनंत सत्ता ऐसो जीव नट है ॥ १ ॥

श्री

॥ आगम अध्यात्म स्वरूप ॥

अगम वस्तु को जो स्वभाव, सो आगम कहिये ।

आत्मा को जु अधिकार, सो अध्यात्म कहिये ॥

आगम १ तथा अध्यात्म २ स्वरूप भाव, आत्म द्रव्य के जानने ।

ते दोऊ भाव ससार अवस्था विषै, त्रिकालवर्त्ती मानने ॥

ता को व्योरो—आगम रूप कर्म पद्धति; १ अध्यात्म रूप शुद्ध चेतना पद्धति. २ ता को व्यारो—कर्म पद्धति पौद्गलिक द्रव्य रूप; अथवा भाव रूप द्रव्य रूप पुद्गल परिणाम. भाव रूप पुद्गलाकार आत्मा की अशुद्ध परणतीरूप परिणाम. ते दोऊ परिणाम आगम रूप थापैं.

अब शुद्ध चेतना पद्धति शुद्धात्म परिणाम सो भी द्रव्य रूप अथवा भाव रूप द्रव्य रूप ती जीवतत्त्व परिणाम भाव रूप ती ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्य आदि अनन्त परिणाम. ते दोऊ परिणाम अध्यात्म रूप जानने आगम अध्यात्म दुहुँ पद्धति विषै अनन्तता माननी. अनन्तता कहो ता को विचार, अनन्तता को स्वरूप दृष्टान्त करि दिखाइयतु है.

जैसे वटवृक्ष को बीज एक हाथ विषैं लीजे, ता को विचार दीर्घ दृष्टि सँ कीजे वा वटबीज विषैं एक वट को वृक्ष है सो, वृक्ष जैसो कलू काल नावी—होनहार है तैसो विस्तार लिए विद्यमान वा में वास्तव रूप उतो है; अनेक शाखा, प्रशाखा, पत्र, पुष्प, फल

संयुक्त है; फल फल विषै अनेक अनेक वीर्य होंहिं, या भांति की अवस्था, एक वट के बीज विषै विचारिये.

और भी सूक्ष्म दृष्टि दीजेतो जे जे वा वटवृक्ष विषै बीज होहिं ते ते, अंतर गर्भित वटवृक्ष संयुक्त होहिं. याही भांति एक वट विषै अनेक २ बीज, एक २ बीज विषै एक २ वट. ता को विचार कीजे तो भावीने प्रमान करि न वट वृक्षनि की मर्यादा पाइये, न बीजन की मर्यादा पाइये. याही भांति अनन्तता के स्वरूप को केवल ज्ञानी पुरुष भी अनन्तताही देखै, जानै, कहै. अनंत को और अनंत है ही नाहीं जो ज्ञान विषै भासै, ता तैं अनन्तता अनन्तही रूप प्रति भासै, वाही भांति आगम अध्यात्म की अनन्तता जाननी. ता में विशेष इतनो जू—अध्यात्म को स्वरूप अनन्त, आगम को स्वरूप अनन्तानन्त रूप है. यथापना प्रमान करि अध्यात्म एक द्रव्याश्रित, आगम अनन्तानन्त पुदगल द्रव्याश्रित. इन दुहुं को स्वरूप—सर्वथा प्रकार तो केवल-ज्ञान-गोचर अंशमात्र मति ज्ञान ग्राह्य तातैं सर्वथा प्रकार आगमी अध्यात्मी तो केवली, अंशमात्र मति ज्ञानी ज्ञाता, देश मात्र अवधि ज्ञानी, मन पर्यैव ज्ञानी; ए तीनों यथा-वस्थित ज्ञान प्रमाण न्यूनाधिक्य रूप जानने. मिथ्या जीव न आगमी न अध्यात्मी का है. या तैं जू कथन मात्र तो ग्रंथ पाठ केवल करि आगम अध्यात्म को स्वरूप सम्यक् प्रकार जानै नहीं. तातैं मूढ़ जीव न आगमी न अध्यात्मी, निर्वेदकत्वात्.

अब मूढ़ जीव तथा ज्ञानी जीव को विशेषणो और भी सुनो. ज्ञाता मोक्षमार्ग साधि जानै, मूढ़ मोक्षमार्ग साधि न जानै. सो काहे तैं? यातैं सुनो कि मूढ़ जीव आगम पद्धति को व्यवहार कहै, अध्यात्म पद्धति को निश्चय कहै, तातैं आगम अंग एकान्तपणे

साधिकें मोक्षमार्ग दिखावै. अध्यात्म अंग को व्यवहार न जानै, यह मूढ़ दृष्टि को स्वभाव है, तातैं वाही याही भांति सूझै. काहे तैं ? या तैं जू आगम अंग बाह्य क्रिया रूप प्रत्यक्ष प्रमान रूप है ता को स्वरूप साधिवो सुगम. ता बाह्य क्रिया करतो संतो आपु को मूढ़ जीव मोक्ष को अधिकारी मानै अंतर गर्भित जो अध्यात्म रूप क्रिया सो अंतरदृष्टि बाह्य है सो वा क्रिया मूढ़ न जानै. अंतरदृष्टि के अभाव सो अंतर क्रिया दृष्टिगोचर आवै नहीं, तातैं मिथ्यादृष्टी जीव मोक्ष मार्ग साधिवे को असमर्थ.

अब सम्यक्दृष्टि को विचार सुनो. सम्यक्दृष्टि कहा ? सो सुनो. संशय, विमोह, विभ्रम, ए तीनि भाव जामें नहीं सो सम्यक् दृष्टि संशय, विमोह, विभ्रम कहा ? ना को स्वरूप दृष्टान्त करि दिखाइयतु हैं जैसे पुरुष चारि काहू एक स्थान कै विपैं ठाढे तिन्ह चारिहूँ के आगे एक सीप को खंड किनही और पुरुष नें आनि दिखायो. प्रत्येक २ तैं प्रश्न कीन्हो कि यह कहा है— सीप है कि रूपो है ? प्रथमही एक पुरुष संशयवालो बोल्यो कि कुछ सुधि नांही परति कि सीप है कि रूपो है मेरी दृष्टि विपैं या को निर्धार होतु नाहीं १. दूसरो पुरुष विमोहवालो बोल्यो कि कुछ मोहि यह सुधि नांहीं कि तुम सीप (रूपो) कोन सो कहतु हो ? मेरी दृष्टि विपैं कछु आवत नांहीं, तातैं हम नांहीन जानत कि तूं कहा कहतु है. अथवा चुप्प हो रहै, बोले नहीं, गहल रूप सो २ तीसरो पुरुष विभ्रमवालो बोल्यो कि यह तो प्रत्यक्ष प्रमान रूपो है, या को सीप कोन कहै. मेरी दृष्टि विपैं तो रूपो सूझतु है. ता तैं सर्वथा प्रकार यह रूपो है ३. सो, तीनि पुरुष तो वा सीप को स्व-

रूप जान्यो नहीं ता तै तीनी मिथ्यावादी. अब चौथो पुरुष बोल्यो कि प्रत्यक्ष प्रमान सीप को खंड है, यामें कहा धोखो ? सीप, सीप, सीप, निरधार सीप, या कों जो कोई और वस्तु कहै सो प्रत्यक्ष प्रमान भ्रामक अथवा अंध. तैसें सम्यक्दृष्टि को स्व पर स्वरूप विषैं न संशय, न विमोह, न विभ्रम है—यथार्थ दृष्टि है. तातैं सम्यक्दृष्टि जीव अंतर दृष्टि करि मोक्ष पद्धति साधि जानै. बाह्य भाव व बाह्य निमित्त रूप मानै, सो निमित्त नाना रूप है—एक रूप नाहीं. अंतर दृष्टि के प्रमान मोक्ष मार्ग साधै. सम्यक् ज्ञान स्वरूपाचरन की कनिका जगाइ मोक्ष मार्ग साधै. मोक्ष मार्ग को साधिवो यहै व्यवहार शुद्ध द्रव्य, अक्रिय रूप सो निश्चय. ऐसे निश्चय व्यवहार को स्वरूप सम्यक्दृष्टि जानै, मूढ जीव न जानै, न मानै. मूढ जीव बंध पद्धति कों साधि करि मोक्ष कहै सो बात ज्ञाता मानै नहीं. काहे तैं कि बंध के साधनैं बंध सधै, मोक्ष सधै नहीं. ज्ञाता जब कदाचित् बंध पद्धति विचारै तब जानै कि या पद्धति सों मेरो द्रव्य अनादि को बंध रूप चलयो आयो है. अब या पद्धति सों मोहि तोरिव है. तो या पद्धति को राग पूर्वक त्यों नार कहा करो. छिन मात्र भी बंधपद्धति विषैं मग्न होइ नहीं सो ज्ञाता अपनो स्वरूप विचारै, अनुभवै, ध्यावै, गावे श्रवनकरै; नौधा भक्ति रूप क्रिया अपने शुद्ध स्वरूप के सन्मुख होइ करि करै. यह ज्ञाता को आचार, याही को नांव (नाम) मिश्र व्यवहार.

अब हेय, ज्ञेय, उपादेय रूप ज्ञाता की चाल ता को विचार लिखतु हैं. हेय त्याग रूप तो अपने द्रव्य की अशुद्धता; ज्ञेय विचार रूप अन्य षट् द्रव्य को स्वरूप; उपादेय आचरण रूप अपने द्रव्य की शुद्धता. ता को व्यौरो. गुणस्थानक प्रमाण हेय, ज्ञेय, उपादेय रूप

शक्ति वर्द्धमान होइ त्यों २ गुणस्थानक की बढवारी कही है गुण-
स्थानक प्रमान ज्ञान, गुणस्थानक प्रमान क्रिया । तामें विशेष इत-
नोजु—एक गुणस्थानवर्त्ती अनेक जीव होहि तो अनेक रूप को
ज्ञान कहिये, अनेक रूप की क्रिया कहिये, भिन्न २ सत्ता के प्रमान
करि एकता मिलै नाहीं. एक २ जीव द्रव्य विषे अन्य २ रूप उदीक
भाव होहिं तिन्ह उदीक भावानुसारी ज्ञान की अन्य अन्यता जाननी
परन्तु विशेष इतनोजु कोऊ जाति को ज्ञान ऐसो न होइ जु पर
सत्तावलंबन सीली होइ करि मोक्ष मार्ग साक्षात् कहै. तौ अवस्था
प्रमान पर सत्तावलंबक है. ज्ञान को परसत्तावलंबी परमार्थतः न
कहै जो ज्ञान होइ सो स्वसत्तावलंबनसीली होइ ता को नाउ ज्ञान
ता ज्ञान की सहकारभूत निमित्त रूप नाना प्रकार के उदीक भाव होहिं
तिन्ह उदीक भावनि को ज्ञाता तमासगीर न कर्त्ता, न भोक्ता, न
अवलंबी तातैं कोऊ यों कहै कि या भांति के उदीक भाव होहि
सर्वथा, तो फलानो गुणस्थानक कहिए, सो झूठो. वाने तीनि द्रव्य
को स्वरूप यथार्थ जान्यो नही. काहेतै कि और गुणस्थानकनिकी
कौन बात चलावे ? केवली कैभी उदीक भावनि की नाना भाति
जाननी, केवली कैभी उदीक भाव एकसे होहि नाहीं काहू केवली
को दड कपाट रूप क्रिया उदै छोड़, काहू केवली को नाहीं होइ तो
केवली विषे भी उदै की नानत्वता, और गुणस्थानक की कौन बात ?
तातैं उदीक भावनि के भरोसे ज्ञान की शक्ति नाहीं ज्ञान स्व शक्ति
प्रमान है. स्व पर प्रकाशक की ज्ञान शक्ति - ज्ञायक प्रमान,
ज्ञायक स्वरूपाचरन रूप चारित्र, यथा अनुभव प्रमान यह ज्ञाता
को सामर्थ्य पणो, इन बातनि को व्यौरो कहां ताई कहिये, वच-

नातीत, इंद्रियातीत, मतिज्ञानार्तात है. ता तैं यह विचार बहुत कहा लिखैं ? जो ज्ञाता होइगो सो थोरोई लिख्यो बहुत करि समुझैगो । जो अज्ञानी होइगो सो यह चिट्ठी सुनेगो तो सही पर समुझैगो नहीं. यह वचनिका यथा स्वमति प्रमान कल वचनानुसारी है. जो याहि सुनैगो, समुझैगो, सधैगो ताहि कल्याणकारी है भाग्यमान ॥

इति आगम अध्यात्म स्वरूपम् ॥

॥ राग मल्हार सौरठ ॥

॥ अष्टपदी ॥

देखो भाई महा विकल संसारी । दुखित अनादि मोह के कारन, राग दोष भ्रम भारी ॥ देखो० ॥ १ ॥ हिंसारंभ करत सुख समुझै, मृषा बोलि चतुराई । पर धन हरत समर्थ कहावै, परिग्रह बढ़त लड़ाई ॥ देखो० ॥ २ ॥ वचन राखि काया दृढ राखै, मिटै न मन चपलाई । यातैं होत और को औरै, शुभ करनी दुखदाई ॥ देखो० ॥ ३ ॥ जोगासन करि पवन निरोधे, अंतर दृष्टि न जागै । कथनी कथत महंत कहावै, ममता मूल न त्यागै ॥ देखो० ॥ ४ ॥ आगम वेद सिद्धान्त पाठ सुनि, हियै आठ मद आनै । जाति लाभ कुल तप बल विद्या, प्रभुता रूप बखानै ॥ देखो० ॥ ५ ॥ जड़ सों राचि परम पद साधै, आतम शक्ति न सूझै । बिना विवेक विचार द्रव्य के, गुन पर्याय न बूझै ॥ देखो० ॥ ६ ॥ जस वाले जस सुनि संतोषै, तप वाले तन सोषै । गुन वाले पर गुन को दोषै, मत वाले मत पोषै ॥ देखो० ॥ ७ ॥ गुरु उपदेश सहज उदया गति, मोह विकलता छूटै । कहत बनारसि होइ करुना रसि, अलख अखै निधिलूटै ॥ देखो० ॥ ८ ॥ इति अष्टपदी सम्पूर्णम् ॥

श्री

॥ निमित्त उपादान कारण ॥

भेद निर्णय.



प्रथम कोई गूछतु है कि निमित्त कहा ? उपादान कहा ? ता को उत्तर—निमित्त तो संजोग रूप कारण; उपादान वस्तु की सहज शक्ति । ता को व्यौरो—एक द्रव्यार्थिक निमित्त उपादान, एक पर्यायार्थिक निमित्त उपादान । ता को व्यौरो । द्रव्यार्थिक निमित्त उपादान गुन भेद कल्पना । पर्यायार्थिक निमित्त उपादान परयोग कल्पना । ता की चोभंगी साधी । प्रथमही गुन भेद कल्पना की चोभंगी को विचार कहौ । सो कैसें या तैं सुनो । जीव द्रव्य ता के अनन्त गुन । सब गुन असहाय स्वाधीन सदा काल । ता में दोइ गुन प्रधान मुख्य थापे । ता पर चोभंगी को विचार । एक तो जीव को ज्ञान गुन, दूसरो जीव को चारित्र गुन । ए दोई गुन शुद्ध रूप भी जानने, अशुद्ध रूप भी जानने, यथायोग्य स्थानक मानने । ता को व्यौरो। इन दुहू की गति न्यारी २, शक्ति न्यारी २. जाति न्यारी २, सत्ता न्यारी २ ता को व्यौरो ।

ज्ञान गुन की तो जान अज्ञान रूप गति, स्व पर प्रकाशक शक्ति, ज्ञानसत्ता । परन्तु एक विशेष इतनो जू ज्ञान, रूप जाति को नाश नहीं । मिथ्यात्व रूप जाति को नाश नाहीं । मिथ्यात्व

रूप जाति को नाश सम्यक् दर्शन उत्पत्ति पर्यन्त । यह तो ज्ञान गुण को निर्णय भयो ।

अब चारित्र गुण को व्यौरो । संक्लेश विशुद्ध रूप गति, थिरता अथिरता शक्ति, मंद रूप तीव्र (रूप) जाति, द्रव्य प्रमान सत्ता । परन्तु एक विशेष इतनो जू, मंदता की स्थिति चतुर्दशम गुणस्थानक पर्यन्त, तीव्रता की स्थिति पंचम गुण स्थानक पर्यन्त । यह तो दुहूँ को गुण भेद न्यारो २ कियो । इन की व्यवस्था—ज्ञान चारित्र कै आधीन, चारित्र ज्ञान कै आधीन, दोऊ असहाय रूप; यह तो मर्यादा बंधी ।

॥ अथ चौभंगी विचार लिख्यते ॥

ज्ञान गुण निमित्त रूप, चारित्र गुण उपादान रूप । ता को व्यौरो—एक तो अशुद्ध निमित्त शुद्ध उपादान १, दूसरो शुद्ध निमित्त अशुद्ध उपादान २, तीसरो अशुद्ध निमित्त अशुद्ध उपादान ३, चौथौ शुद्ध निमित्त शुद्ध उपादान ४ । ता को व्यौरो—सूक्ष्म दृष्टि देइ करि एक समय की अवस्था द्रव्य की लेना; समुच्चय रूप मिथ्यात्व सम्यक्त की बात नाहीं चलावनी । काहू समै जीव की अवस्था या भांति की होतु है जू:—

ज्ञान रूप ज्ञान—विशुद्ध चारित्र १, काहू समै ज्ञान ज्ञान—संक्लेश चारित्र २, काहू समै अज्ञान-ज्ञान संक्लेश चारित्र ३, (काहू समै अज्ञान-ज्ञान विशुद्ध रूप चारित्र ४) या भांति अन्य २ दशा जीव की सदा काल अनादि रूप ता को व्यौरो:—

ज्ञान रूप ज्ञान की शुद्धता कहिये विशुद्ध रूप चारित्र की कहिये । अज्ञान रूप ज्ञान की अशुद्धता कहिये । (संक्लेश

रूप-चारित्र की अशुद्धता कहिये) अब ता को विचार-सुनो । मिथ्यात अवस्था विषै काहू समै जीव को ज्ञान गुन जान रूप है, तब कहा जानतु है ? ऐसो जानतु है कि लक्ष्मी, पुत्र, कलत्र इत्यादिक मो सों न्यारे हैं. प्रत्यक्ष प्रमान, मैं मरुंगा ए याहीं रहेंगे । अथवा ए जाहिंगे, मैं रहूंगा, कोई काल इन्ह सों मोहि एक दिन वियोग है । ऐसो जानपनो मिथ्यादृष्टी कों होतु है सो तो शुद्धता कहिये, परन्तु सम्यक् शुद्धता नाहीं—गर्भित शुद्धता । जव वस्तु को स्वरूप जानै तब सम्यक् शुद्धता । सो ग्रथी भेद विना होइ नाहीं । परन्तु गर्भित शुद्धता सों भी अकाम निर्जरा है । वाही जीव कों काहू समै ज्ञान गुण अजान रूप है । गहल रूपता करि केवल बंध है । याही भांति मिथ्यात्व अवस्था विषै काहू समै चारित्र गुन विशुद्ध रूप है ता तैं चारित्रावर्ण कर्म मंद है । ता मंदता करि निर्जरा है । काहू समै चारित्र गुन संक्लेश रूप ता तैं केवल तीव्र बंध है । या भांति करि मिथ्यात अवस्था विषै जा समै जान रूप ज्ञान है, अरु विशुद्ध रूप चारित्र है, ता समै निर्जरा है । जा समै अजान रूप ज्ञान है संक्लेश रूप चारित्र है, ता समै बंध है । ता में विशेष इतनो जू अल्प निर्जरा बहु बंध । ता तैं मिथ्यात्व अवस्था विषै केवल बंध कह्यो भल्य की अपेक्षा । जैसे काहू पुरुष को नफा थोरो टोटो बहुत, सो पुरुष टोटाऊही कहिये । परन्तु बंध निर्जरा विना काहू अवस्था विषै नाहीं । दृष्टान्त ऐसो जू जो विशुद्धता करि निर्जरा न होती तो एकेन्द्री जीव निगोदावस्था सो व्यवहार राशि कोनके बल आवतो । वहां तो ज्ञान गुन अजान रूप गहल रूप है ता तैं ज्ञान गुन को तो बल नाहीं, विशुद्ध रूप चारित्र के बल करि जीव व्यवहार

राशि चढ़तु है । जीव द्रव्य विषै कषाई की मंदता होती हैं । वाही मंदता प्रमान शुद्धता जाननी । अब और विस्तार पूर्वक सुनो ।

जान पणो ज्ञान को अरु विशुद्धता चारित्र की दोऊ मोच मार्गानुसारी है । ता तैं दुहुं विषै शुद्धता माननी । परन्तु विशेष इतनो जू, गर्भित शुद्धता, प्रगट शुद्धता नाहीं । इन दुहुं गुन की गर्भित शुद्धता । जब ताई ग्रंथी भेद न होइ तब ताई मोच मार्ग न बधे, परन्तु ऊर्द्धता को करहिं, अवश्य करहिं । एई दोउ गुन की गर्भित शुद्धता । जब ग्रंथि भेद होइ तब इन दुहुं की शिखा फूटै । तब दोऊ गुन धारा प्रवाहरूप मोक्षमार्ग को चलहिं । ज्ञान गुन की शुद्धता करि ज्ञान गुन निर्मल होइ । चारित्र गुन की शुद्धता करि चारित्र गुन निर्मल होइ । वह केवल ज्ञान को अंकुर, वह यथाख्यात चारित्र को अंकुर । इहां कोऊ उटंकना करतु है कि तुम कहो जू ज्ञान को जानपनौ अरु चारित्र की विशुद्धता दुहुं सो निर्जरा है । सो ज्ञान कै जानपनै सों निर्जरा यह तो हम मानी । चारित्र की विशुद्धता सों निर्जरा कैसे ? हम नाहीं समझो । या को समाधान—कि सुनि भैया ! विशुद्धता थिरता रूप परिणाम सों कहिये, सो यथाख्यात चारित्र को अंश है, ता तैं विशुद्धता में शुद्धता आई । वह उटंकनावारो बोल्यो कि तुम विशुद्धता सों निर्जरा कही; हम कहते हैं कि विशुद्धता सों निर्जरा नाहीं, शुभ बंध है । ता को समाधान—कि सुनि भैया ! यह तो तू सांचो, विशुद्धता सों शुभ बंध, संक्लेशता सों अशुभ बंध । यह तो हम भी मानी परन्तु और भेद यामें है सो सुन । अशुद्ध पद्धति ऊर्द्धमति को प्रणमन है; ता तैं अधो रूप संसार ऊर्द्ध मति को प्रणमन रूप मोक्ष या नय करि शुद्धता वा में आई सो मानी मानी वा में धोखो

नाहीं है । विशुद्धता सदा काल मोक्ष को कारन है । परन्तु ग्रंथिभेद विना विशुद्धता को जोर नाहीं चलत । जैसे कोऊ तैरू पुरुष नदी में डुबकी मारै फिर उखले, तब देव संयोग सों वा पुरुष के ऊपर नौका आय जाय, तो यद्यपि तैरू पुरुष है तथापि कौन भांति निकले वा को जोर नाहीं; बहुतेरा कलबल करो पै कछु वसाइ नाहीं । तैसें विशुद्धता की ऊर्द्धता जाननी । ता वास्ते गर्भित शुद्धता ग्रंथि भेद भये मोक्ष मार्ग को चली । अपने स्वभाव करि बर्द्धमान रूप भई तब पूर्ण यथाख्यात प्रगट कहायो । विशुद्धता की जो ऊर्द्धता वहै वा की शुद्धता । और सुनो । जहां मोक्ष मार्ग साध्यो तहां कह्यो कि (सम्यक् दर्शन ज्ञान चारित्राणि मोक्ष मार्गः) और यों भी कह्यो कि (ज्ञाने क्रियाम्यां मोक्ष मार्गः) ता को विचार—चतुर्थ गुण स्थानक सों लेय करि चतुर्दशम गुणस्थानक पर्यन्त मोक्ष मार्ग कह्यो । ता को व्योरो—सम्यक् रूप ज्ञान धारा विशुद्ध रूप चारित्र की दोऊ धारा मोक्ष को चली । सो ज्ञान सों ज्ञान की शुद्धता, क्रिया सों क्रिया की शुद्धता । जो विशुद्धता में शुद्धता है तो यथाख्यात रूप होत है । जो विशुद्धता में शुद्धता न होती तो ज्ञान गुणशुद्ध होतो, क्रिया अशुद्ध रहती केवली विपै, सो यों तो नाहीं । वा में शुद्धता ही (थी) ता करि शुद्धता भई । इहा कोई कहैगो कि ज्ञान की शुद्धता करि क्रिया शुद्ध भई । सो-यों नाहीं । कोई गुण काहू गुण के सारै नहीं, सब असहाय रूप हैं । और भी सुनो । जो क्रिया पद्धति सर्वथा अशुद्ध होती तो अशुद्धता की एतौ (इतनी) शक्ति नाहीं जो मोक्ष मार्ग को चलै । ता तैं विशुद्धता में यथाख्यात को अंश हो ता तैं वह अंश क्रम क्रम पूर्ण भयो । एमैया उटकनावारे ! तैं (तू)

विशुद्धता में शुद्धता मानी कि नहीं ? जो तैं नहीं मानी तो तेरो द्रव्य याही भांति को परिणम्यो है, हम कहा करहिं ? जो मानी तो शाबासी । यह तो द्रव्यार्थिक की चौभंगी पूरा भई । निमित्त उपादान शुद्ध अशुद्ध रूप विचार समाप्त ॥

अब पर्यायार्थिक की चौभंगी सुनो । एक तो वक्ता अज्ञानी, श्रोताभी अज्ञानी सो तो निमित्त भी अशुद्ध उपादान भी अशुद्ध १. दूसरो वक्ता अज्ञानी, श्रोता ज्ञानी सो तो निमित्त अशुद्ध उपादान शुद्ध २. तीसरा वक्ता ज्ञानी, श्रोता अज्ञानी सो निमित्त शुद्ध, उपादान अशुद्ध ३. चौथै वक्ता ज्ञानी, श्रोता भी ज्ञानी सो निमित्त भी शुद्ध, उपादान भी शुद्ध । ४ यह चौभंगी पर्यायार्थिक की साधी । निमित्त उपादान शुद्ध अशुद्ध रूप विचार । इति चौभंगी रूप कारण वचनिका समाप्त ।

॥ निमित्त उपादान का दोहा ॥

(प्रश्न)

गुरु उपदेश निमित्त विनु, उपादान बलहीन ॥

ज्यों नर दूजे पांड (पांव) विनु, चलिवे को आधीन ॥ १ ॥

हो जानै था एकही, उपादान सों काज ॥

थकै सहाई पौन विनु, पाणी मांहि जहांज ॥ २ ॥

॥ इन दोऊ को उत्तर ॥

ज्ञान नैन किरिया चरन, दोऊ शिव मग धार ॥

उपादान निहचै जहां, तहां निमित्त व्यौहार ॥ ३ ॥

उपादान निज गुन जहां, तहां निमित्त पर होइ ॥

भेद ज्ञान परवान विधि, विरला बूझै कोइ ॥ ४ ॥

उपादान बल जहां तहां, नहिं निमित्त को दाउ ॥
 एक चक्र सों रथ चलै, रवि को यहै सुभाउ ॥ ५ ॥
 सधै वस्तु असहाइ जहां, तहां निमित्त है कौन ॥
 ज्यों जहाज परवाह में, तिरै सहज विनु पौन ॥ ६ ॥
 उपादान विधि निर्वचन, है निमित्त उपदेश ॥
 वसैजु जैसे देश में, करै सु तैसो तेज ॥ ७ ॥

इति पांच दोहरे, ऊपर के दोनु दोहा का जवाब बनारसीदासकृत समाप्त.

इति श्री निमित्त उपादान कारण भेद निर्णय समाप्तम् ॥

॥ परमार्थ हिंडोलना ॥

॥ राग मल्हार ॥

सहज हिंडोलना हरप हिंडोलना झूलत चेतन राव ।
 जहां धरम करम संजोग उपजत रस सुभाव विभाव ॥
 जहं सुमन रूप अनूप मंदिर सुखचि भूभि सुरंग ।
 तहां ज्ञान दर्शन खंभ अविचल चरन आड़ अभाग ॥
 मरुवा सुगुन परजाय विवरनभवर विमल विवेक ।
 व्यग्रहार निश्चय नय सुदंडी सुमति पटली एक ॥ स० ॥ १ ॥
 पट कील जहं पट द्रव्य निर्णय अभय अंग अडोल ।
 उद्यम उदय मिलि देहि श्रोटा शुभ अशुभ कलोल ॥
 संवेग संवर निकट सेवक विरति वीरी देत ।
 आनन्द कन्द सुछन्द साहिव सुख समाधि समेत ॥ स० ॥ २ ॥
 जह क्षिपक उपशम चमर ढारै धरम ध्यान उजीर ।
 आगम अध्यात्म अंगरक्षक शान्त रस बर वीर ॥
 गुन थान विधि दश चारि विद्या शक्ति निधि विस्तार ।

संतोष मित्र खवास धीरज सुजस खिजमतगार ॥ स० ॥ ३ ॥
 धारण समता खिमा करुणा चारि सखी चहुं ओर ।
 निर्जरा दोउ चतुर दासी करहिं खिजमति जोर ॥
 जहं विनय मिली शान्त सुहागिनि कराहि धुनि भनकार ।
 गुरुवचन राग सिद्धन्त धुरपद ताल अर्थ विचार ॥ स० ॥ ४ ॥
 सदहन सांची मेघ माला दान गरजत घोर ।
 उपदेश वरषा अति मनोहर भविक चातक मोर ॥
 अनुभूति दामिनि दमक दीसै वहै शील समीर ।
 तप भेद तपती उच्छेद परगट भाव रंगित चीर ॥ स० ॥ ५ ॥
 कबहुं विचारै करम प्रकृति एकसौ अठताल ।
 कबहुं अबंध अदीन अशरण लखत आपहि आप ॥
 कबहुं निरंजन नाथ मानत करत सुमिरन जाप ॥ स० ॥ ६ ॥
 कबहुं गुनी गुन एक जानत नियत नय निरधार ।
 कबहुं सुकर्ता करम किरिया कहत विधि व्यवहार ॥
 कबहुं अनादि अनन्त चिंतवन कबहुं रहित उपाधि ।
 कबहुं सुआतम गुण संभारत कबहु सिद्धि समाधि ॥ स० ॥ ७ ॥
 इहि भांति सहज हिंडोल झूलत करत आतम काज ।
 भव तरण तारन दुःख निवारण सकल मुनि शिरताज ॥
 ते नर विचक्षण सदय लक्षण करत ज्ञान विलास ।
 कर जोड़ि भक्ति विशेष विधि सों नमत केशोदास ॥
 सहज हिंडोलना माहि झूलत चेतन राव ॥ ८ ॥ स० ॥ ८ ॥

॥ इति परमार्थ हिंडोलना ॥

॥ श्री ॥

॥ ध्यानवत्तीसी ॥

॥ दोहा ॥

ज्ञान स्वरूप अनन्त गुन, निराबाध निरुपाधि ॥
अविनाशी आनन्दमय, ब्रह्म समाधि ॥ १ ॥
भानु उदय दिन के समय, चंद्र उदय निशि होत ॥
दोऊ जाके नाम मय, सो गुरु सदा उद्योत ॥ २ ॥

॥ चौपाई ॥

चेतहु प्रानी सुनि गुरु वानी । अमृत रूप सिद्धांत बखानी ॥
परगट दोऊ नय, समुझावै । मर्मी होय मर्म सो पावै ॥ ३ ॥
चेतन जड अनादि सजोगी । आपहि कर्त्ता आपहि भोगी ॥
सहज स्वभाव सकति जब जागै । तब निश्चय के मारंग लागै ॥ ४ ॥
फिरिके देहबुद्धि जब होई । नय व्यवहार कहावै सोई ॥
भेद * भाव गुन पडित बूझै । जाको अगम अगोचर सूझै ॥ ५ ॥
प्रथमहि दान शील तप भावै । नय निहचै व्यवहार लखावै ॥
पर गुन त्यागी बुधि जब होई । निहचै दान कहावै सोई ॥ ६ ॥
चेतन निज स्वभाव में आवै । तब सों निहचै शील कहावै ॥
कर्म निजरा होइ विशेषै । निहचै तप कहिये इह लेखे ॥ ७ ॥

विमल रूप चेतन अभ्यासै । निहचै भाव तिहां परकासै ॥
 अब सद् गुरु व्यवहार बखानै । जाकी महिमा सब जग जानै ॥ ८ ॥
 मन वच काय सकति कछु दीजे । सो व्यवहारी दान कहीजे ॥
 मन वच काय तजे जब नारी । कहिये सोइ शील व्यवहारी ॥ ९ ॥
 मन वच काय कष्ट जब कहिये । ता सों व्यवहारी तप कहिये ॥
 मन वच काय लगानि ठहरावै । सो व्यवहारी भाव कहावै ॥ १० ॥

॥ दोहा ॥

दान शील तप भावना, चारों सुख दातार ॥
 निहचै सों निहचै मिलै, व्यवहारी व्यवहार ॥ ११ ॥

॥ चौपाई ॥

अब सुनु च्यार ध्यान हितकारी । पद पिंडस्थ रूप अधिकारी × ॥
 रूपातीत कहौं समुझाई । चित निश्चल करि समुझो भाई ॥ १२ ॥
 अरिहंत आदि पंच पद लीजे । तिन्ह के गुन का सुमरन कीजे ॥
 गुन का खोज करत गुन लहिये । परम पदस्थ ध्यान सो कहिये ॥ १३ ॥
 मुद्रा मूरति छवि चतुराई । कलाभेष बल बैस + बड़ाई ॥
 रूप रंग रस गंध सुभाषा । ए पिंडस्थ ध्यान की शाखा ॥ १४ ॥
 इन की संगति मनसा साधै । लगन सीखि निज गुन आराधै ॥
 रहै मगन सो मूढ कहावै । अलख लखाव विचक्षण पावै ॥ १५ ॥
 भिन्न भिन्न जड़ चैतन जोवै । गुन विलंछि गुन मांहिं समोवै ॥
 यह रूपस्थ ध्यान सुखदाई । चिदानन्द चिद्रूप कहाई ॥ १६ ॥
 आपु संभारि आपु सों जौरे । पर गुन सों सब नाता तोरै ॥
 लगे समाधि ब्रह्ममय होई । रूपातीत कहावै सोई ॥ १७ ॥

॥ दोहा ॥

यह पदस्थ पिंडस्थ त्रिधि, अरु रूपस्थ विचार ॥
रूपातीत व्यतीत मल, ध्यान चार परकार ॥ १८ ॥

॥ चौपाई ॥

ज्ञानी ज्ञान भेद परकासै । ध्यानी होय सो ध्यान अभ्यासै ॥
आरत रुद्र कुध्यानहिं त्यागै । धर्म सुकल के मारग लागै ॥ १९ ॥
आरत ध्यान चिन्तवन कहिये । जाकी संगति दुर्गति लहिये ॥
इष्ट वियोग निकलता भारी । अरु अनिष्ट संयोग दुःखारी ॥ २० ॥
तन की व्यथा मगन मन झूरै । अग्र सोचकरि वंछित पूरै ॥
ए आरत के च्यारों पाये । महा मोह रस सों लपटाये ॥ २१ ॥
अब सुनु रुद्र ध्यान की शैली । जहां पाप सों मति गति मैली ॥
मन उछाह सों जीव विराधै । हिये हर्ष धरि चौरी साधै ॥ २२ ॥
विकसित झूठ वचन मुख भाषै । आनंदित चित विषया राखै ॥
च्यारों रुद्र ध्यान के पाये । कर्म बध के हेतु बनाये ॥ २३ ॥

॥ दोहा ॥

आरत रुद्र विचार तें, दुःख चिन्ता अधिकाय ॥
जैसे बड़े तरंगिनी, महामेघ जल पाय ॥ २४ ॥

॥ चौपाई ॥

आरत रुद्र कुध्यान बखाने । धर्म ध्यान अब सुनहु सयाने ॥
केवल भाषित वाणी मग्नै । कर्म नाश को उद्यम ठानै ॥ २५ ॥

पूरब कर्म उदय पहिचानै । पुरुषाकार लोक स्थिति जानै ॥
 चारों धर्म ध्यान के पाये । जे समुझे ते मारग आये ॥ २६ ॥
 अब सुनु सुकल ध्यान की बातें । मिटै मोह की सत्ता जातैं ॥
 जोग साधि सिद्धान्त विचारै । आतम गुन पर गुन निरवारै ॥ २७ ॥
 उपशम खिपक श्रेणी आरोहै । पृथक वितर्क आदि पद सोहै ॥
 उपशम पंथ चढ़ै नहिं कोई । खिपक पंथ मन निर्मल होई ॥ २८ ॥
 तिहां विचार आप ठहराई । छद्मस्त बीतराग कहाई ॥
 घनघाती ए कर्म तहां छोड़ा । एक वितर्क नाम पद बीजा ॥ २९ ॥
 लोकालोक जहां परकासी । रहै कर्म की प्रकृति पच्यासी ॥
 सूक्ष्म चित्त मनोबल सीजा । सूक्ष्म क्रिया नाम पद तीजा ॥ ३० ॥
 जिनवर आयु निकट जब आवै । तहां अजोग गुण थान कहावै ॥
 चरण चतुर्थ साधि सो पावै । परिवृत क्रिया निवृत कहावै ॥ ३१ ॥
 अंतिम समै दोय जब रहई । प्रकृति बहत्तर तिहंठां दहई ॥
 पुनि तेरह को करै विनाशा । तब सो पावहि शिवपुर वासा ॥ ३२ ॥
 जिन आगम में जैसे कहीं । भविक जीव तैसेहि सधई ॥
 सुकल ध्यान के चारों पाये । मुक्ति पंथ कारन समझाये ॥ ३३ ॥

॥ दोहा ॥

सुकल ध्यान औषधि लहे, मिटै कर्म को रोग ॥
 कोइला छांडै कालिमा, होत अगनि संजोग ॥ ३४ ॥
 यह परमारथ पंथ गुन, आगम अनन्त बखान ॥
 कहत बनारसि अल्पमाति, यथा सकति परवान ॥ ३५ ॥

॥ इति श्री ध्यानवत्तीसी सम्पूर्णम् ॥

॥ श्री ॥

॥ साधुवन्दना ॥

॥ ढाल १ ली ॥

रिसह जिण पमुह चौवीस जिण वदिये । हेलि ससार ना दुःख
सहु छडिये ॥ पुडरीकादि गणधार मुणि साहुणी । सार पर वार
जग जासु महिमा घणी ॥ १ ॥ भरह नरराय आयंसघरि पत्तओ ।
सार सिंगार नर नारि सजुत्तओ ॥ ध्यान बल कर्म क्षय करि थया
केवली । तेह नो नाम मन ध्याइये बलि बलि ॥ २ ॥ एण परि
अट्ट आइच्च जस महजसो । नर वड अति बलो मह बलो वर
जसो ॥ तेजवीरिय नमो दडवीरिय बली । नमूं जलवीरिय कित्त-
वीरिय रली ॥ ३ ॥ जम्बु पत्तत्ति ठाणग र्था भाषिया । भर्त्त जिम
केवली केवली दाखिया ॥ ग्रह समै तेह ना नाम संभारिये । आवता
पाप संताप सवि वारिये ॥ ४ ॥ राय भिनिवेशि पणसि संबोहणो ।
केशी कुमार वर समण गण सोहणो ॥ गायपसेणिये अग में जा-
णिये । तेह गुरुआ तणा सुगुण मति आणिये ॥ ५ ॥ धन्य ते
खंधगो नाम परिवायगो । वीर जिन वचन थयो, परम गुण साहगो ॥
तुंगिया नेरिये-तप संजमै फल कह्यो । उत्तमे श्रावके तहत करि
सर्धयो ॥ ६ ॥ पास संतानिया थिवर गुण सायरा । वीर सुपम-
गियाहू तुमे तुहकरा ॥ निगम अडसहे परिवार सजुत्तओ । विमल
संजम धरो सिद्धि वर कत्तओ ॥ ७ ॥

॥ ढाल २ जी ॥

उत्तम हिव शिवराय ऋषि महा सतीय जयन्ती । ऋषभ दत्त
 देवानन्द नमूं जिण जणणी हुंती ॥ पूरब भव दाखविये वीर जिण
 जासु महा बल । जाणि सु दंसण सेठि थयो संजम गण सब्बल ॥८॥
 राय उदायण राज छंडि देस सिंधूसो वीर । चारित्र पाल्यो अति पवित्र
 मंदिर गिरि धीर ॥ पंचम अंगै सांभल्याए तेहना पय सरण । दुःख
 हरण सुखकरण सही टालै जनम मरण ॥९॥ मल्लि जिणैसर पुव्व
 मित्तबुद्धि नाम । इक्खागराय नृप संख जाणि काशी पुर ठाम ॥
 रूपी कुणलाधिपति अंग राजा चंद्र छाया । अदीन शत्रु कुइ राय
 तिहां पंचालह राय ॥ १० ॥ जित शत्रु ए छः मिलि पास हुवा
 संजमधारी । विचस्या उग्र विहार शयल जिव उपगारी ॥ मंत्रि सुबुद्धि
 बोधियोए राजा जितशत्रु । लइ संजम अंतरंग जीत्या जिण शत्रु ॥ ११ ॥
 तेतलिपुत्र सुमित्र मकुट पोटिल पडिबोहिय । ध्यान बली ततकाल थयो
 केवल गुण सोहिय ॥ पुंडरीक मुनिराय हुवा सरवारथसिद्धि । सुर वर
 लहिशे कर्म खपी तप संजम सिद्धि ॥ १२ ॥ धन धन धर्म घोष सीस धर्म
 सचि अणगार । जीव उबारी जेण कस्यो कडु तुंब आहार ॥ पंडव पंचै
 नेमि सिद्धि संबलि संपत्तै । सत्रुंजय अणसण करि सिद्धि थया
 निर्मल चित्तै ॥ १३ ॥ थावच्चा सुयसे लगाय धन मेघ मुणिंदे ।
 छटे अंगै एह सुणि हुवा परम आणंदे ॥ यादव वंस प्रसिद्ध कह्यो
 उत्तम नर नारी । आदर संजम आदस्योए पहुंचता भव पारी ॥ १४ ॥
 भूपति अंधक विष्णु माय जसुधारणी जाय । गोयम पमूहा दशे
 कुमार हुवा मुणिराय ॥ भीखू पडिमा बारवही व्रत सोल वरीसे ।
 पालिय सत्रुंजे सिद्धि थया तसु नामु शिष्ये ॥ १५ ॥

॥ ढाल ३ जी ॥

गोतम समुद्र कुमार, सागर गंभीर स्तिमित (सुमति) अवय पद वदिय
 ए । कपिल नें अचोभ, कुमर प्रसेनजित विष्णु नाम दुह छदिय ए ॥ विष्णु
 पुत्र बलि आठ, धारणी अंगज गज जिम गुरु गुणि गाजताए । अचोभ
 सागर समुद्र, हिमवत गुणवत अचल धारण जग दीपताए ॥ १६ ॥
 पूरण नें अभिचद्र, मुनिवर आठ ए आठ करम खपिवा भरीए ।
 आणी मन आणंद, तप गुण रयणह संवच्छर महिमा घणी ए । संजम
 सोल वरीस, पाली विमल गिरि संधारइ सिद्धि गया ए । ते संमरो
 निशि दीस, धन धन यादव वंश विभूषण हुवा ए ॥ १७ ॥ आणी यस
 कुमर, अनन्तसेन अजितसेन अणि हित रिपु । गुण मन धरूं ए ।
 देवसेन शत्रुसेन, ए छः देवकिनन्दन गुण कीरति करूं ए ॥ काजल
 सांमल देह, रूप अनोपम सहुए दीसै सम तुल्य ए ॥ बांध्या देवानुभाव,
 भागि सोभागै ए, नाग घरणी सुलसा धरै ए ॥ १८ ॥ देशणा सुणी
 बत्रीस, नारि बत्रीसए कोड़ी सोवन जिह परिहरी ए । चउदै पूरव
 धार, अणसण सत्रुंजे गिरि करि शिव रमणी वरी ए ॥ वसुदेव
 धारणी पुत्र, सारण यति वर आतम तारण गुण नीलो ए । छंडी
 रमण पचास, कोडि पचासए सोवन यादव कुल तीलो ए ॥ १९ ॥
 मुनिवर गज सुकुमाल, सोमिल उपसर्गे खिमा खड़ग जिण कर धर्यो
 ए । वसुदेव राय मल्हार, देवकि नन्दन सिद्धि रमण सहचरि वर्यो
 ए ॥ जाणंग शरीर द्रव्य, साधू जाणियसुर वरि भक्ति कुसम वरपण
 कर्यो ए । नाटक गीत निनाद, उच्छव अति घणो जय जय रव मुख
 उच्चर्यो ए ॥ २० ॥ समुह दुमुह कुमार, कुंवरिद्वारक अणादृष्टि
 मुनिवर तूणा ए । बलदेव घर अवतार, माता धागणि जन गावै जस

गुण घणा ए ॥ सोवन कौडि पचास, रमणी पचासय परिहरि परमारथ
धरयो ए। सत्रुजे शिहर विचार, जाणी अवसर काल संथारो जिण करयो
ए ॥ २१ ॥

॥ ढाल ४ थी ॥

वसुदेव राय घरणी धारणी । घरणी शील निर्मल धारिणी ॥
तेहना नंदन जालि कुमार । जय जय यादव वंस सणगार ॥ २२ ॥
कृष्ण पुत्र रुक्मणि अंगजात । निरुपम सम दम जगत विख्यात ॥
वारिसेण उवयाल मयाल । पुरससेण प्रजून संभाल ॥ २३ ॥
शंभु कुमार नृप कृष्ण मल्हार । जंबूवती उवरे अवतार ॥ वेदभि
माता सुपरसिद्धि । पिता प्रजून कुमार अनकृद्धि ॥ २४ ॥ सत नेमी
दृढ नेमी वदीत । अंतर रिपु लीने जिण जीत ॥ समुद्र विजय
शिवा देवी मल्हार ॥ यादव वंशे धन अवतार ॥ २५ ॥ जाली
प्रमुख ए दसे कुमार । छांडी राज कृद्धि भंडार ॥ सिंह जेम संजम
आदरी । मुक्ति रमणि हेला सुवरी ॥ २६ ॥ पंउमावै गोरी गंधार ।
लक्ष्मणा सुसिमा नामै नार ॥ जंबूवती सतभामा सही । रुक्मणि
कृष्ण घरणी ए कही ॥ २७ ॥ आठे अग्र महीषी ए जाणि । धरि
संजम पहुंची निरवाणि ॥ शंभु कुमार घर अंते उरी । मूलदत्ता बीजी
मूलसिरी ॥ २८ ॥ बे बे नेमि जिणेंसर पांस । सुणी धरम मन नें
उल्लास ॥ दुक्कर तप संजम प्रतिपाल । परमारथ साध्यो ततकाल ॥ २९ ॥
यादव वंश विभूषण थया । नर नारी ए मुक्ती गया ॥ अष्टम अंग
कह्या गुण घणा । मुझ नें चरण शरण तेह तणा ॥ ३० ॥ महकाई
एक पुरुष प्रधान । तिण प्रणम्या स्वामी वर्द्धमान ॥ संजम पाली
सोल वरीस । सिद्ध थया तसु नाऊं सीस ॥ ३१ ॥ अर्जुन माली

पाली दया । परिसह सहवा निश्चल थया ॥ छट्टै तप सजम छ-
 मास । आदरि कीदो शिव पुरवास ॥ ३२ ॥ कासव खेम धृत धर
 कैलास । हरिचंद नैं पूरी मन आस ॥ वीर सुदसण भद्र सुभद्र ।
 सुमण भद्र पाम्यो शिव भद्र ॥ ३३ ॥ सुप्रतिष्ठ गुण गुरुओ मेह ।
 तृण सम गिणी सहु धन देह ॥ चरण करण सत्तरी भडारं । बलि
 टाट्यो जिण भव अवतार ॥ ३४ ॥ बालक माही रमतो बाल । अयमतो
 गुण गयण विसाल । श्रीगोतम बहिरत गोचरी । देखी हरखी साथै
 करी ॥ ३५ ॥ घर तेडी माता नैं पास । प्रति लाभ्यो मन नैं उल्लास ॥
 विर पास ससो आवीयो । तप संजम शिव पुर पामीयो ॥ ३६ ॥ मोटो
 राजा नाम अलख । दुक्कर तप करतो नहु थक्क ॥ विपुल गिरि सथारो
 करी । विर बचन शिव रमणी बरी ॥ ३७ ॥ श्रेणिक नरवै अते-
 उरी । तेरह तेर क्रिया परिहरी ॥ अष्टम अग भापि सुप्रसिद्धि ।
 मुक्ति पुहुती नीमीय सिद्धि ॥ ३८ ॥ नदा नंदवती संजम अती ।
 नंदुत्तर-उत्तम गुणवती ॥ चौथी राणी भणी नदणी । शिवा साधु सम
 आनदणी ॥ ३९ ॥ मरुता ससम बलि सुमरुत्ता । मह मरुदेवा
 उपशम जुत्ता ॥ भद्र सुभद्रा सुजया जाणी । समणा भूया दीन
 बखाणी ॥ ४० ॥ समणी शिरोमणि तेरह एह । दुक्कर तप सोपी
 निज-देह ॥ सिद्ध थई कीधो भव अंत । दंसण नारै सुख अनंत ॥ ४१ ॥
 दसे अनेरी श्रेणिक नारि । दुक्कर तप करि पहुती पार ॥ तेह
 तणा हिव गुण वरणउ । जिम आणद लहु नव नवउ ॥ ४२ ॥
 काली खण्णा बलि तप कीध । उत्तम सजम ऋद्ध समृद्ध ॥ कण-
 कावलि सु काली देह । कर्म खप्या तप एह करेह ॥ ४३ ॥ लहुडो
 मीहन क्रीडत तप कस्यो । महा काली आतम उद्धस्यो ॥ कणहा
 राणी संजम लीध ॥ महा सीहन क्रीडत तप कीध ॥ ४४ ॥ देव

सु कन्हा श्रेणिक तणी । जगि जागै जसु महिमा घणी ॥ सत्तमि
 सत्तमिया एकही जाणि । अटमि आठमिया सुई बखाणि ॥ ४५ ॥
 तीजिय छै नवमी नवमिया । चौथी प्रतिमा दसम दसमिया ॥ ये
 चारै जिण प्रतिमा वही । साधु मारगी जिणवरनी कही ॥ ४६ ॥
 मह कन्हा लघु सर्वतो भद्र । तप कर पाम्यो परम समुद्र ॥ सर्वतो
 भद्र बडो तप कह्यो । वीर कन्हा ते निरते लह्यो ॥ ४७ ॥ भद्रोत्तर
 प्रतिमा जे कही । राम कन्हा साहुणिते वही ॥ पिउसेण कन्हा
 मुक्तावली । तप करि पूगी निज मनरली ॥ ४८ ॥ महसेण कन्हा
 सुगुण प्रधान । तिण कीन्हो आंबिल वर्द्धमान ॥ अंतगढ अंग कह्या
 गुण घणा । मुक्त नै चरण शरण तेतणा ॥ ४९ ॥

॥ ढाल ५ वीं ॥

हिव श्रेणिक सुत जालि मयालि । उवयाल अनौपम चरण-
 पालि ॥ थया सिद्धि पुरुष सेण वारीसेण । जीता जिण अंतर शत्रुसेन
 ॥ ५० ॥ दीहदंत मुनीसर लठदंत । श्रीहल्ल कुंवार समरीसि महन्त ॥
 विहास चउवीह बुद्धि धार । जयवंता जाणी अभय कुमार ॥ ५१ ॥
 व्रत पाली टाली घणी कषाय । पामियो जेणी अणुत्तर वाय ॥ ते साधु
 शिरोमणि चरण वंदि । मन हरष धरो जन तणे वृन्द ॥ ५२ ॥ वलि
 बीजो श्रेणिक ना कुमार । दीहसेण महासेण चरणधार ॥ लठदंत निपुण
 गुण गूढदंत । शुद्धदंत फुल्लद्रुम प्रसमवंत ॥ ५३ ॥ दूमसेण महादूमसेण
 सही । सिंहसेण महासेण भयवीह ॥ पुण्यसेण भया ए कुमर तेर । तप
 टाल्यो जिणि भव भ्रमण फेर ॥ ५४ ॥ काकंदी पुर भद्र कुमार । धन धनो
 धर्म निरति चार ॥ बत्रिस रमणी बत्रिस कोडि । धन संयम लीधो

जिण॥छोडी॥५५॥आंबिलें तप प्रारंभ छिठे सोई । आहार सु तजे
न लेई कोई ॥ त्व उदह सहस श्रवण मंडल संस्कारि ॥ श्री वीर प्रसस्यो
तप विचारि ॥५६॥ सो नामी अने परिणाम धन्य । वंदेवि करि सुनिय
जन धन्य ॥ सुतरकत्त मुनी सिय दास । निसल्ल पल्ल मुनि गुण
विकास ॥ ५७ ॥ चंदिवा मुनीसर राम पुत्र । पुठिल्ल माइ पेढाल
मुत्र ॥ पौटिल्ल विहल्ल पय नमेसुं । त्रिहुं कालै वंछिये फल लहेसुं ॥ ५८ ॥
ए बोल्या जिणवर नवमे अंग । अणुत्तर उवाइ नमउ रंग ॥ इग्यारमे
अंग बीह खद । दस बोल्या पुरै साधु खघ ॥ ५९ ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

कुमर सुबाहु वखाणियेजी, सोहग सुन्दर सार । भोग हुगंदक
देवताजी, रूप मयण अवतार ॥ ६० ॥ मुनीसर जय जय गुण
भंडार । तिस नाम जपेउ अनिवार ॥ मुनीसर जय जय गुण भंडार ॥ ६१ ॥
भद्रनन्द जग वंदियेजी, श्रीसुजात वृत्तधार । वासुपूज्य सुं वासेवोजी,
श्रीमहचंद्र कुमार ॥ मुनीसर ० ॥ ६२ ॥ श्रमण महाबल जोणियेजी,
भद्रनद महचद । वरदेत्त ये दस भापियाजी, सेवै सुर नर वृन्द ॥
मुनीसर ० ॥ ६३ ॥ पंच पचसय परिहरीजी, क्रुद्धि सहित जिण नार ।
दस विध जती धर्म आदस्योजी, पूतातिहु संसार ॥ मुनीसर ० ॥ ६४ ॥
उत्तराध्यायन जे कल्याजी, ते संभारु सार्ध । सफल कंत्यो जिण
आपणोजी, धन मानव भव लाघ ॥ मुनीसर ० ॥ ६५ ॥ कपिल महा
क्रुप केवलीजी, प्रातिबोध्या जिण भील । ध्रुवक ध्रुवक सई पंचसैजी
चरण करण नहिं ढील ॥ मुनीसर ० ॥ ६६ ॥ हरिकेशी बलि वंदियेजी,
चित्र मुनीसर जाणि । ब्रह्मदत्त प्रडिबोहिवोजी, चोले मधुरी वाणी ॥
मुनीसर ० ॥ ६७ ॥ कमलावती ए बोहियोजी, राजा श्रीदक्क कुमार ।

भृगु बंभण घरणी जसाजी, तेहनां बेबे कुमार ॥ मुनीसर० ॥ ६८ ॥
 ये छह अनुक्रमीनिकल्याजी, वैरागे सम कालाउग्रविहारई विहारताजी,
 सिद्धि थया सुखसाल ॥ मुनीसर० ॥ ६९ ॥ नृप संजम मृगया गयोजी,
 गर्द भिल्लि गुरु पास । वचन सुणी वैरागियोजी, संयत थयो उल्लास ॥
 मुनीसर० ॥ ७० ॥ राज ऋद्धि जिण परिहरीजी, क्षत्री राजकुमार
 संयम सों एकवृथयाजी, कीधो धर्म विचार ॥ मुनीसर० ॥ ७१ ॥ भर्त्त
 सग्र मधवा भण्योजी, नरवह सनतकुमार । शान्तिकुन्थु अर चक्रवैजी,
 पउममहा वृतधारा ॥ मुनीसर० ॥ ७२ ॥ चतुर चतुर गति चूरणोजी,
 चक्कीसरहरि खेण । दशम चक्र जग जीतलोजी, अंतरंग रिपुसेण ॥
 मुनीसर० ॥ ७३ ॥

॥ ढाल ७ वीं ॥

देस देसारण जाणिये, दसारण भद नरिन्दूए । वीर जिणेसर
 बंदतां, जिण जीत्यो सोहम इंदूए ॥ ७४ ॥ गाइस गुण गिरुआ तणा,
 आणी मन आणंदूए, जसु जस त्रिहुं जग भिगमगै, सेवै सुर
 नर वृन्दूए ॥ गाइस० ॥ ७५ ॥ देश कलिंग बखाणिये, राजा
 श्रीकरकंडुए । द्विमुख पंचालह राजीयो, तारण तरण तरंडुए ॥ गाइस० ॥
 ७६ ॥ मिथला नयरी नो अधिपति, नमि नामी मद माणुए । नृप
 निनगति गंधारवै, पाम्यो केवल नाणूए ॥ गाइस० ॥ ७७ ॥ सेय महाबल
 बंदीये, स्रमण मृगा पुत्र जाणिये । कुमर अनाथी नाथ थयो, शयल
 जगे जे प्राणीए ॥ गाइस० ॥ ७८ ॥ उत्तम संजम गहगहै, समुद्र पाल
 रहै नेमीए । केशी गोतम बे मिल्या, मुगती पहुंचता खेमिए ॥ गाइस० ॥
 ७९ ॥ महाण कुल घरै दीपता, जयघोष विजयघोष नामए । बोल्या
 ऋषभल एतलो, उत्तरा ध्ययन सुठामेए ॥ गाइस० ॥ ८० ॥ सोहम

वचन आदर्यो, संजम जंबू कुमार ए । कोडि निन्नाणू परिहरी, नव
परणी आठै नारी ए ॥ गाइस ० ॥ ८१ ॥ प्रभव सिद्धि वदीये, जसभद्र
श्रीभद्रवाहू ए । विजय संबूनी बखाणिये, थूल भद्र मुणि साहू ए ॥ गाइस ०
॥ ८२ ॥ आर्य महा गिरि जग जयो, अज्ज सुहत्तिसुसू ए । सुठिये
सुपडि बद्ध मुणि वरू, तसु नाम दुरित सावि दूरू ए ॥ गाइस ० ॥ ८३ ॥
इन्द्रादिन्न गुरु गाईये, अज्ज दिन्न सुविचारू ए । सींह गिरि सींह तणी
परै, पाल्यो सयम भारू ए ॥ गाइस ० ॥ ८४ ॥ बालपणे जाईसरू, वयर
कुमार वदीतू ए । दस पूरव धर गुणनिलौ, विषय विकारण जीतू ए ॥
गाइस ० ॥ ८५ ॥ पन्नवणा जिण उद्धरी, धन्य ते आरज सामू ए । देव-
द्विगण वर पय जुगै, अहि निसि करू प्रणामू ए ॥ ८६ ॥ गर्गाचार्य
वदिये, साधुतणै आचारू ए । सुमति गुपति कर सोभता, नाम लिया
निस्तारू ए ॥ गाइस ० ॥ ८७ ॥ बलि अनेरा वदिये बाहु बल आद्र
कुमारू ए । पर वचन वचनै जे मिलै, ते नमता भव पारू ए ॥ गाइस ०
॥ ८८ ॥

॥ कलश ॥

इम जैन वाणी जोइ जाणी हियै आणी मैं भण्या ।
भव तरण तारण दुःख निवारण साधु गुण मुख जे सुण्या ॥
इम अछै मुनिवर जे होशे काल अनतै जे हुवा ।
जे सच्च द्यै पास चदै मन आणदे सु ठया ॥ ८९ ॥

॥ इति श्री साधुवन्दना सम्पूर्णम् ॥

॥ अथ रामायण ॥

॥ राग सारंग ॥

विराजै रामाइन घट मांहि । ममी होय मरम सो जानै, मूरख
 मानै नाहि ॥ वि० ॥ १ ॥ आतमराम ज्ञान गुन लछिमन, सीता सुमति
 समेत ॥ शुभ पयोग वानर दल मंडित, वर विवेक रन खेत ॥ वि०
 ॥ २ ॥ ध्यान धनुष टंकोर शोर सुनि, गई विषै दिन भागि ॥ गई
 भसम मिथ्यामति लंका, बढी धारना आगि ॥ वि० ॥ ३ ॥ जरे
 अज्ञान भाव राक्षस कुल, लरे निकाचित सूर ॥ जूंभै राग दोष
 सेनापति, संशय गढ़ चकचूर ॥ वि० ॥ ४ ॥ विलखित कुंभकरन
 भव विभ्रम, पुलकित मन दरियाव ॥ थकित उदीर वीर महिरावन,
 सेत बन्ध समभाव ॥ वि० ॥ ५ ॥ मूर्च्छित मंदोदरी दुराशा, सजगै
 वर हनुमान ॥ घटी चतुर गति परणाति सेना, छुटे क्षिपक गुनवान ॥
 वि० ॥ ६ ॥ निरखि सकति गुन चक्र सुदर्शन, उदै विभीषन दीन ॥ फिरै
 कमंड मोह रावन की, प्राणभाव शिर हीन ॥ वि० ॥ ७ ॥ इहि विधि
 सकल साधु घट अन्तर. होइ सहज संग्राम ॥ यह व्यवहार दृष्टि
 रामाइन, निहचै केवल राम ॥ विराजै रामाइन घट मांहि ॥ ८ ॥



॥ छुट्टा पद ॥

॥ राग आशावरी ॥

रामा कहो रहमान कहो कोउ कहो कहो महिदेव री ॥
 पारसुनार्थ कहो कोउ ब्रह्मासकल ब्रह्मस्वयमेवरी ॥ राम० ॥ १ ॥
 साजन भेद कहो ब्रत नाना एक सृष्टिकार रूप री ॥ तैसे खड
 कल्पना रोपित, आप अखंडी सरूप री ॥ राम० ॥ २ ॥ निज वेद
 रमे राम सो कहिये, रहमा को रहमान री ॥ करी करम कर्म सो
 कहिये, महादेव निर्वाण री ॥ राम० ॥ ३ ॥ परसे रूप पारस सो
 कहिये ब्रह्म चीन्हे सो ब्रह्म री ॥ इह विध साधो आप आनंद धन,
 चैतनमर्या निःकर्म री ॥ राम० ॥ ४ ॥

॥ राग सारंग ॥

चैतन शिखातम कुंघ्यावो ना पर परचे धाम धूम सदाई निज
 परचे सुख पावो ना चै ॥ १ ॥ निज घर में प्रभुता है तेरी, परसंग
 नीच कहावो ॥ अत्यंत रीत लखी तुम ऐसी, गहिये आप सुहावो ॥
 २ ॥ आवत लुणा मोह है तुम को, तावत मिथ्या भावो ॥
 स्व संवेद ज्ञान लहि किरिबो, छंडो भ्रमक विभावो वाचि ॥ ३ ॥
 सुमता, चैतन, प्रति कुंघ्या विधा कहै निज घर में आवो ॥ आतम उथ
 सुधारस, प्रीये सुख आनंद प्रद पावो ॥ चै० सारंगी ॥

॥ राग टोडी ॥

कथणी कथे सहु कोई, रहणी अति दुर्लभ होई ॥ कथ० ॥ १ ॥

आंकणी ॥ शुक राम को नाम बखाणै ॥ नवि परमार्थ तस जाणै ॥ या विध
भणी वेद सुणावै ॥ पण अकल कला नवि पावै ॥ कथ० ॥ १ ॥ षट्त्रिंश
प्रकारें रसोई ॥ मुख गणतां तृप्ति न होई ॥ शिशु नाम नहीं तस लेवै ॥

रस स्वादत सुख अति लेवै ॥ कथ० ॥ २ ॥ बंदीजन कडखा गावै ।
सुणि सूर सौस कटावै ॥ जब रुंडमुंडता भासै । सहु आगल चारण
नासै ॥ कथ० ॥ ३ ॥ कहणी तो जगत मजुरी । रहणी है बंदी हजुरी ॥
कहणी साकर सम मीठी । रहणी अति लागै अनीठी ॥ कथ० ॥ ४ ॥
जब रहणी का घर पावै । कथणी तब गिणंती आवै ॥ अब चिदानंद
इम जोई । रहणी की सेज रहे सोई ॥ कथ० ॥ ५ ॥

॥ राग आशावरी ॥

मारग सांचा कोउ न बतावै ॥ जासूं जाय पृच्छिये ते तो, अपनी
अपनी गावै ॥ मारग० ॥ ए आंकणी ॥ मतवारा मतवाद वाद धर,
थापत निज मत नीका । स्यादवाद अनुभव विन ता का, कथन लगत
मोहे फीका ॥ मा० ॥ १ ॥ मत वेदान्त ब्रह्मपद ध्यावत, निश्चय पख उर
धारी ॥ मीमांसक तो कर्म वदे ते, उदय भाव अनुसारी ॥ मा० ॥ २ ॥
कहत बौद्ध ते बुद्ध देव मम, क्षणिक रूप दरसावै । नैयायिक नय वाद
ग्रही ते, करता कोउ ठहरावै ॥ मा० ॥ ३ ॥ चारवाक निज मनःकल्पना,
शून्य वाद कोउ ठाणै ॥ तिन में भये अनेक भेद ते, अपणी
अपणी ताणै ॥ मा० ॥ ४ ॥ नय सर्वंग साधना जा में, ते सर
वंग कहावै ॥ चिदानंद ऐसा, जिन मारग, खोजी होय सो पावै ॥

मा० ॥ ५ ॥

॥ समाप्तम् ॥

